

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 6 - NIVEL SECUNDARIO

Profesoras: Claudia Báez (claudiasilvinabaez@gmail.com), Analía Carbajal (locuracarbajal@gmail.com), Liliana Ahumada (lilianaahumadadiez70@gmail.com), Sonia Gutiérrez (soniagutierrezsecundaria@gmail.com)

Curso: 2º Año Divisiones: 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º

Turno: Mañana - Tarde

Área Curricular: Lengua

Título: Repaso de las Guías Trabajadas

Contenidos: El circuito de la comunicación. Funciones del lenguaje. Variedades lingüísticas. Texto Expositivo: estructura, procedimientos explicativos, organización de ideas. Acentuación. Clases de palabras.

Mitos griegos: indagación saberes previos. Comprensión lectora

Objetivo: Promover la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales.

Bibliografía: Aprendamos Lengua y Literatura 2/ Myriam Delgado



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUPERVISIÓN ÁREA AGROPECUARIA  
ESCUELA DE FRUTICULTURA Y ENOLOGÍA

ESTIMADOS PADRES Y ALUMNOS:

El Equipo Directivo de la institución les informa que la presente guía N°6 de LENGUA es de carácter integrativo, es decir, que contiene actividades referentes a contenidos vistos en guías anteriores. La misma debe ser enviada con carácter obligatorio, pero NO con el fin de calificar numéricamente al estudiante, sino para que cada docente conozca los logros conseguidos o las dificultades encontradas; para realizar un análisis de las trayectorias escolares alcanzadas hasta el momento. Esto permitirá avanzar, retroceder o modificar contenidos y /o metodologías.

Aquellas familias que no cuenten con recursos tecnológicos, pueden pasar por la escuela para que se les imprima esta guía y después de hacerla pueden dejarla y las autoridades, se la enviarán a los profesores. Tienen plazo para presentarla hasta el 30 de junio.

Saludos cordiales

Dirección- Regencia

ACTIVIDAD N° 1 - COMUNICACIÓN

1. Identifica en el siguiente afiche los elementos del circuito de la comunicación.



- Emisor: .....
- Receptor: .....
- Mensaje: .....
- Referente: .....
- Código: .....
- Canal: .....
- Contexto: .....

Elimina los criaderos de zancudos para prevenir el Dengue.

2. Determina las competencias lingüísticas del hablante.

- Competencia lingüística: .....
- Competencia paralingüística: .....
- Competencia comunicativa: .....
- Competencia cultural: .....

y... es un poco incómodo, pero es la única forma de que los chicos nos presten algo de atención durante la clase..



3. Determina los Lectos y Registros de los hablantes.

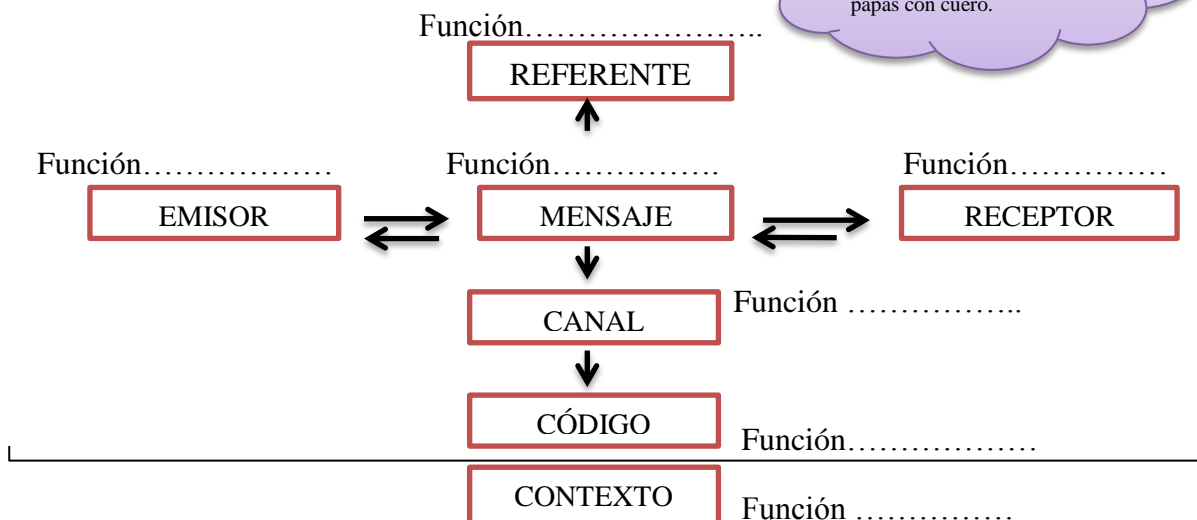
- Emisor: ..... Receptor: .....
- Cronolecto: ..... Cronolecto: .....
- Dialecto: ..... Dialecto: .....
- Sociolecto: ..... Sociolecto: .....
- Registro: ..... Registro: .....

Ah, pibe ¿Qué hacés acá? Si no me equivoco vos sos ecuatoriano



¡Hola, reina! Ustedes los argentinos siempre pegados al mate. Le invito a unas papas con cuero.

4. Completa el esquema de las funciones del lenguaje.



ACTIVIDAD Nº2 - TEXTO EXPOSITIVO

1. Lea el siguiente texto



El mosquito transmisor del dengue (*aedes aegypti*) tiene contextura mediana, color oscuro y bandas blancas en forma de anillo en el cuerpo y en las patas. Vive y deposita sus huevos en los alrededores e interior de las casas, en recipientes que acumulan agua.

El dengue clásico es una enfermedad infecciosa de causa viral, que se presenta con un cuadro febril. Se trata de una enfermedad estacional que se manifiesta en los meses cálidos, principalmente en febrero y marzo.

Todos los seres humanos estamos expuestos a contraerla. Los síntomas del dengue clásico son: dolor intenso en los músculos y articulaciones, fiebre alta repentina, decaimiento general, dolor de cabeza y detrás de los ojos.

La variedad denominada dengue hemorrágica se produce cuando una persona que ya ha tenido la enfermedad es infectada por un serotipo diferente de virus. **Este** caso es menos frecuente e incluye los síntomas del dengue clásico, aunque con manifestaciones hemorrágicas.

Múltiples causas están contribuyendo a la propagación y mayor actividad del dengue: crecimiento demográfico, urbanización, deficiencia del saneamiento ambiental, aumento del número de envases plásticos descartados en el ambiente, que se convierten en criaderos importantes para el mosquito, y el incremento en la frecuencia de los viajes. **Esto** facilita la difusión del vector del dengue.

*Hoy Día Córdoba, 23 de marzo de 2004*

a) Coloca un título en la línea de punto.

b) Responda: ¿Qué significan en el texto las siguientes expresiones?

- Crecimiento demográfico: .....
- Urbanización: .....
- Deficiencias del saneamiento ambiental: .....

2. Caracteriza el texto en:

Tipología textual: ..... Trama: ..... Función: .....

3. Señaliza la superestructura del texto expositivo.

4. Enumera los párrafos y titule cada uno de ellos. Ej. “dengue clásico”

5. Extrae las diversas clases de palabras:

✚ Párrafo I: verbos y sus tiempos.

✚ Párrafo II: sustantivos.

🌈 Párrafo III: adjetivos y clasifica semánticamente.

➤ Calificativos: .....

➤ Demostrativos: .....

🌈 Párrafo IV: pronombre y su referente.

8. Analiza sintácticamente las oraciones:

- El dengue es una enfermedad viral transmitida por un mosquito.
- El dengue provoca fuertes dolores de estómago.
- Vive y deposita sus huevos en los alrededores e interior de las casa...

🌈 Transforma una de las oraciones anteriores en una oración Unimembre.

9. Completa el cuadro con palabras extraídas del texto.

Agudas terminadas en <b>n</b>	Agudas terminadas en <b>s</b>	Agudas terminadas en <b>vocal</b>	Agudas que no terminan ni en <b>n</b> , ni en <b>s</b> , ni en <b>vocal</b>

🌈 Transcriba ejemplos de palabras graves con tilde y sin tilde.

🌈 Busca ejemplos de palabras esdrújulas.

10. Clasifica algunas palabras del texto en dos grupos:

Palabras con Diptongo	Palabras con Hiato
-----------------------	--------------------

11. Subraya en los párrafos los procedimientos explicativos con diferente color.

- ♣ Definición
- ♣ Ejemplificación

12. Explica los dos tipos de organización de ideas

ORGANIZACIÓN	CARACTERÍSTICAS	MODELO GRÁFICO
DESCRIPTIVA	..... ..... .....	
CAUSA - CONSECUENCIA	..... .....	

## ACTIVIDAD N° 3 - COMPRENSIÓN LECTORA

## MITOS

La **Mitología** es el conjunto de **mitos** de una cultura, religión o pueblos determinados, como por ejemplo los griegos, romanos, celtas, egipcios, mayas, entre otros.

Ahora bien, piensa y responde a las siguientes preguntas según tus **saberes previos**, es decir, lo que sabes o recuerdas y no consultando a internet:

- ✚ ¿De qué tratan los **mitos**?
- ✚ ¿Qué personajes intervienen en ellos?
- ✚ ¿En qué época se sitúan?
- ✚ ¿Han leído algunos antes por su cuenta o en la escuela? ¿Cuáles?
- ✚ ¿Han visto alguna película/ videojuegos que tenga a algunos de ellos como personajes? ¿Cuáles?
- ✚ ¿Tienen algún personaje mitológico favorito? ¿Cuál/es? ¿Por qué?

## GUÍA DE COMPRENSIÓN LECTORA “MITO DE PROMETEO”

## PRELECTURA (Antes de iniciar la lectura)

1. Observa solo la imagen y escribe una idea sobre lo que podría tratar el mito
2. Como observarás, el personaje lleva en su mano una antorcha con fuego ¿Para qué utilizamos el fuego en nuestra vida?

## LECTURA (Comprensión de lo leído)

3. Lee de forma completa el mito y luego responde las preguntas

## MITO DE PROMETEO









Prometeo, titán e hijo a su vez del titán Japeto, mezcló tierra con agua de río y forjó una estatua a semejanza de los dioses y, mientras los demás animales miraban hacia la tierra, dio al hombre una cabeza erguida para que mirara al cielo. Prometeo no era solo el creador de los hombres, sino su bienhechor. Acogido entre los moradores del Olimpo, el titán se hace sospechoso por ciertas actitudes de abierta simpatía hacia los hombres, raza que está a punto de morir por no conocer el fuego. Desafiando la prohibición de Zeus, Prometeo roba el fuego a los dioses y lo entrega a los mortales, enseñándoles a calentarse, cocer los alimentos y fundir los metales, introduciendo entre ellos la civilización. Irritado Zeus por la desobediencia, hace encadenar a Prometeo a una roca, donde un águila le come las entrañas que vuelven a renacer cada noche sin cesar, en un sufrimiento eterno.

*Mito griego*

4. Busca en el diccionario las siguientes palabras para una mejor comprensión:

- ✓ forjar:.....
- ✓ erguida:.....
- ✓ acoger:.....
- ✓ morador: .....

5. Responda


-  ¿Cómo fueron creados los hombres?
-  ¿Por qué Prometeo es querido por ellos?
-  ¿A quiénes se refiere con la expresión “los moradores del Olimpo”?
-  ¿Qué era el Olimpo?
-  ¿Cuál es la causa del enojo de Zeus?
-  ¿Cómo castiga a Prometeo?

6. Busca qué significa ser “creador” y “bienhechor” de algo ¿Cuál es la diferencia?

**POSLECTURA** (Después de la lectura)

7. ¿Qué sentimientos crees que movieron a Prometeo para decidir robar el fuego y dárselo a los mortales desafiando el poder de Zeus?

8. En el mito dice que Prometeo introdujo entre los hombres la “civilización”.

-  Busca su significado y luego reflexiona si en la actualidad nosotros, vivimos en civilización.

**Sr Director Sergio Montero**

