

Escuela Noct Dr Antonino Aberastain-3° Ciclo-Nivel Primario de Adultos- Áreas Integradas

Escuela: Nocturna Dr. Antonino Aberastain

Docentes: Estela Flaqué

Ciclo: Tercero

Nivel: Primario Adultos

Turno: Vespertino

Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Cs. Naturales, Cs. Sociales, Formación Ética Y Ciudadana, Tecnología.

Título: Otra forma de aprender

Contenidos:

Matemática: Clasificación de triángulos según sus lados. Estrategias de cálculos para multiplicaciones y divisiones. Lengua: Lectura comprensiva de textos literarios: La leyenda.

Oración y párrafos. Ciencias Sociales: Bicentenario de la muerte del general Manuel Belgrano. Ciencias Naturales: Materiales naturales y manufacturados. Propiedades de los materiales. Formación Ética y Ciudadana: Símbolos que dan identidad.

Educación Tecnológica: Explorar técnicas para mejorar algunas propiedades (flexible) de los materiales.

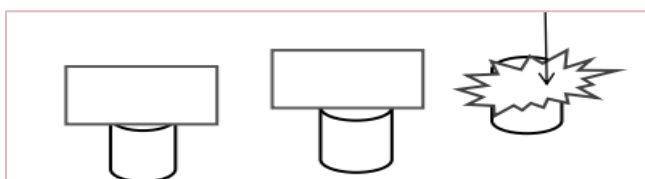
Título: "Modificando formas"

Área: Educación Tecnológica

Busca papel y un recipiente profundo.

1-Experiencia (técnica de moldeado).

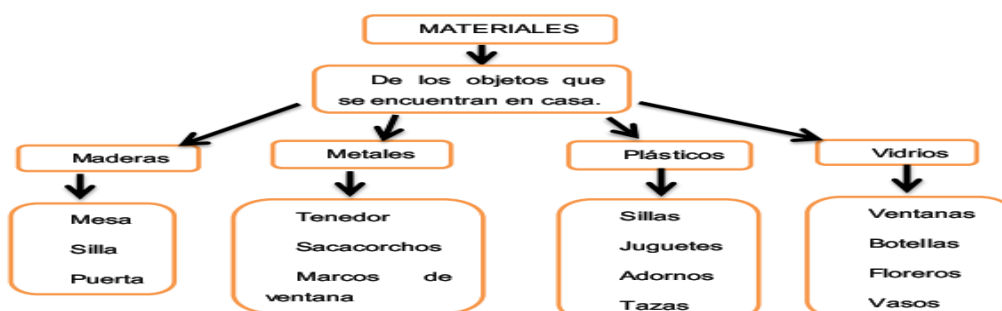
a)-Colocar el papel sobre el recipiente. b)-Presiona con las manos sobre el papel, hundiéndolo hasta que tome la forma del molde. c)-Retirar el papel con forma de molde, se realizan arreglos en los bordes.



2-Ilustra el trabajo realizado en el cuaderno que muestren los materiales antes de ser transformados y el molde terminado.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES: Propiedades de los Materiales.

: 1- Lee el siguiente esquema con sus respectivas propiedades:



Propiedades ➡ son las características de los materiales

-Flexible ➡ cartón

-Frágil ➡ vidrio

-Elásticos ➡ banda elástica

-Rígidos ➡ metal

2- Los dibujos se escaparon y las letras se mezclaron, ordena las letras para obtener los nombres de los 4 materiales y dibuja un objeto elaborado con cada uno de ellos.



OSTPLIÁC



ORIVDI



ELAPP



RAEDMA

TÍTULO: "LEYENDAS"

ÁREA: LENGUA

1- Leer con atención la "leyenda de la guitarra". ¿Qué sabes de leyendas? ¿Conoces alguna?

2-Te invito a leer la leyenda:

Hilario vivía en su rancho, apartado de toda población indígena. Tenía la soledad como compañera. Muchas auroras y crepúsculos melancólicos vieron a aquel gaucho solitario que no sentía más que la música grave del bosque, la temeraria quietud de la llanura y la tristeza del campo con su horizonte de cielo y tierra.

De tiempo en tiempo recorría las poblaciones lejanas con la esperanza de encontrar a la compañera que presentía en sus sueños. Aquella que se une a la vida del hombre para compartir sus esfuerzos, sus luchas y esperanzas.

Un día conoció a Rosa, la criolla más linda y graciosa del pueblo cercano. Desde entonces las noches oscuras del gaucho se tornaron claras, iluminadas por los ojos de la mujer amada.

Hilario vivía feliz con su compañera en el rancho levantado en medio del bosque silencioso. La vida se había transformado: los crepúsculos se tornaron soñadores, el viento corría mansamente en las noches, en constante diálogo con las hojas del bosque, como el quejido de una copla aldeana.

Pero como toda cosa buena en la vida, no podía durar. Una mañana Hilario dejó sola a Rosa para ir a una población cercana. Se despidieron tiernamente sin presentir que esa mañana luminosa tendría que ser la última. Amuray, el cacique de una tribu indígena, se había enamorado de Rosa, siendo rechazado. El indio vio que la mujer de sus sueños amaba a otro.

Amuray, rencoroso y vengativo, resolvió raptar a Rosa, y para ello vivía continuamente en acecho.

La oportunidad se le presentó ese día con la ausencia de Hilario. Por la tarde regresó el gaucho ansioso de las caricias de su compañera, sin pensar en la cruel sorpresa que lo esperaba. Encontró vacío el rancho. En el patio había señales frescas de lucha desesperada y la huella de un caballo hasta el sendero. Imaginando lo ocurrido se lanzó desesperado en persecución de Amuray, hasta que logró alcanzarlo. La lucha fue feroz.

Pero al fin el valiente gaucho pudo arrebatarse a la cautiva de los brazos del indio quien se retorció en medio del camino en la agonía de la muerte. Pero el infeliz no recuperó nada más que un cuerpo sin vida. Rosa había muerto en el transcurso de la lucha. Desesperado, estrechó el cuerpo amado entre sus brazos, mientras sollozaba y la llamaba. Llegó la noche cargada de tristezas.

Hilario se quedó dormido con la cabeza inclinada sobre el rostro querido. Al rayar el alba desperezando el monte, despertó de su profundo sueño al son de una música de notas misteriosas, y halló en sus brazos una caja con formas de mujer en lugar del cuerpo de su compañera. Con ella cantó durante su vida el recuerdo de su amada. Por eso ella servirá siempre para acompañar penas y sentimientos.

3-A continuación, vas a realizar una lectura comentada del desarrollo de la leyenda. Esta lectura consiste en leer un párrafo y comentarlo a un adulto o la persona que te acompañe.

4- Revisa si hay palabras que no conozcas el significado, pregunta o busca en el diccionario.

Alba, sollozaba, son.... Busca su significado y empléalos en oraciones.

MATEMÁTICA:

Clasificación de triángulos:

1-. Observa el cuadro y responde:

a) Por qué un triángulo equilátero no puede tener por lo menos un ángulo recto?

Triángulo	Isósceles	Escaleno	Equilátero
Acutángulo			
Rectángulo			NO se puede construir un triángulo rectángulo equilátero
Obtusángulo			NO se puede construir un triángulo obtusángulo equilátero

b) Los triángulos obtusángulos pueden ser isósceles?

LENGUA

1-Enumera los hechos que ocurrieron en el desarrollo.

___ Amuray asaltó el rancho y se llevó por la fuerza a la mujer.

___ Amuray se enamoró de Rosa.

___ Hilario salto frente a Amuray y se trabaron en una dura lucha.

___ Al caer la tarde, Hilario volvió a su hogar.

___ Pero al fin el valiente gaucho pudo arrebatarse a la cautiva de los brazos del indio.

___ La huella de un caballo hasta el sendero.

2- Por qué este texto es una leyenda?

3- Al finalizar la leyenda en qué se había convertido Rosa?

4- Esta leyenda qué quiere explicar:

“CREAMOS JUNTOS”

ÁREA: MATEMÁTICA

1-Busca 14 palillos, forma la siguiente figura y luego realiza las dos acciones que te menciono:

1° Elimina 5 palillos y deja dos triángulos de distinto tamaño.

2° Elimina 4 palillos y deja 3 triángulos (pueden ser de diferente tamaño).



1-¿Cómo se clasificaban los triángulos? Observa nuevamente el video “Clasificación de los triángulos según sus lados” <https://www.youtube.com/watch?v=kEfQ9MIxsaM>

2-Formamos tarjetas con figuras geométricas:

Necesitarás: tijera, palillos, regla y una cartulina o cartón.

-Recorta 2 tarjetas de cartón o cartulina con las siguientes medidas: 12 cm por 8 cm. Luego dentro de una de las tarjetas armarás, con los palillos, un triángulo equilátero y en la otra, un isósceles. Luego con un lápiz negro o de color señala los elementos de cada

triángulo: lado, ángulo y vértice. Finalmente guarda tus tarjetas en una caja que tengas en casa, en ellas colocarás todas las tarjetas con las figuras geométricas que harás durante el año.

Título: "LEYENDAS"

ÁREA: LENGUA

- 1 Marca en el texto las partes de la narración: Introducción, desarrollo y resolución
- 2--Escribe el desarrollo de la leyenda en el cuaderno.
- 3-Extrae y copia del desarrollo de "La leyenda de la guitarra" el primer y tercer párrafo.
- 4-En el desarrollo de la leyenda colorea las mayúsculas con verde y con azul los puntos seguidos.

TÍTULO: Completamos tablas.

ÁREA: MATEMÁTICA

- 1)-Observa la siguiente tabla donde se muestra el precio de los choclos dependiendo de la cantidad de los mismos y responde:

choclos	1	2	3	4	5	6
Precio (\$)	20	40	60	80	100	120

¿Cuánto cuestan 2 choclos? ¿Y 5 choclos? Averigua: ¿Cuántos choclos se podrá comprar con \$500? ¿Y cuánto costarán 8 choclos?

- 2- Resuelve en la tabla:

a) Si extendemos la tabla poniendo los casilleros para las columnas del 11 y 12, ¿qué cálculos harías para completarlas más rápido? Respondan en el cuadernos.

b) Completen las columnas de la siguiente tabla:

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20		
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30		
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40		
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50		
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60		
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70		
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80		
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90		
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100		

c) Escriban dos ideas que ayuden a completar una columna usando otras.

2. Vuelvan a mirar la tabla para resolver los siguientes cálculos:

a) ¿Qué número multiplicado por 8 da 48?

- b) ¿Qué número multiplicado por 5 da 45?
- c) ¿Qué número dividido por 4 da 36?
- d) ¿Qué número dividido por 6 da 42?

Registren las respuestas en el cuaderno.

CIENCIAS SOCIALES:

Bicentenario del fallecimiento del General Manuel Belgrano

1- Lee con mucha atención el siguiente texto, que te invita a recordar cinco datos importantes de la vida de Manuel Belgrano.



A 200 años del fallecimiento del creador del máximo símbolo argentino, SM Noticias sintetiza en 5 puntos los pilares de la vida de Manuel Belgrano.

- 1) Manuel José Joaquín del Corazón de Jesús Belgrano nació en Buenos Aires el 3 de junio de 1770, y falleció en la pobreza el 20 de junio de 1820 en la misma ciudad del Río de La Plata. En este 2020 se cumplirá el bicentenario de su muerte.
- 2) Tras una extensa formación como abogado, economista y periodista, Belgrano participó en la defensa de Buenos Aires durante las dos invasiones inglesas en 1806 y 1807.

3) En el marco de la Revolución de Mayo, Manuel Belgrano formó parte de la Primera Junta de 1810 en calidad de secretario de Guerra y de Gobierno. Con la misión de expandir las ideas libertarias, lideró sin éxito una expedición al Paraguay.

4) A su regreso, y ante el requerimiento del Primer Triunvirato, Belgrano defendió las costas del Paraná de los ataques realistas desde Montevideo. En febrero de 1812, el general le escribió una carta al Triunvirato solicitando permiso para que sus hombres utilizaran una escarapela celeste y blanca que les permitiese diferenciarse del enemigo. El gobierno porteño aprobó la propuesta y, entusiasmado, Belgrano mandó a hacer una bandera con los mismos colores, que enarboló por primera vez el 27 de febrero de ese mismo año, a orillas del río Paraná, en la actual ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe.

5) Pocos días después, Belgrano fue puesto al mando del Ejército del Norte para contener el avance de las tropas españolas desde el Alto Perú. Tras realizar el denominado Éxodo Jujeño, avanzó hacia el norte y derrotó a sus adversarios en las batallas de Tucumán y Salta.

2- Responde después de la lectura:

- a) ¿Cuándo y dónde nació Belgrano? Cuál es su nombre completo?
- b) En este 2020 se cumple el bicentenario de qué acontecimiento?
- c) ¿Cuál fue la formación educativa que recibió?
- d) Manuel Belgrano ocupó diferentes cargos, nómbralos:
- e) Es considerado el creador de un símbolo patrio que identifica al pueblo argentino, ¿de qué símbolo se trata, en dónde se enarboló por primera vez?
- f) Busca alguna anécdota interesante sobre la vida de Manuel Belgrano.