

ENI N° 40 “Adriana Vega” - Sala de 5 años - Áreas Integradas

Escuela: ENI N° 40 “Adriana Vega”

Docentes: Letisia Ortiz - Valeria Murúa - Ana María Martín - Estela Acosta

Nivel: Inicial: Sala de 5 años

Turnos: Mañana y Tarde

Área Curricular: Lengua y Literatura. Oralidad

Título de la Propuesta: “Me gusta crecer con amor y valores.”



❖ **Comunicación:**

☉ Expresar ideas, emociones, sentimientos y opiniones argumentando oralmente sus puntos de vista.

☉ Relatar experiencias propias y/o ajenas.

❖ **Aprender a aprender:**

☉ Identificar las propias emociones.

☉ Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

❖ **Responsabilidad y compromiso:**

☉ Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

☉ Identificar consecuencias de sus propios actos.

❖ **Resolución de problemas:**

☉ Buscar y ensayar alternativas de soluciones a una situación problemática.

GUÍA PEDAGÓGICA N°11 (Desde el 24/08 al 04/09)

Actividades:

Día 1

Dimensión: Formación Personal y Social. **Ámbito:** Convivencia

Contenidos: Respeto por los derechos del otro.

1. Observar el video enviado por la docente “**¿En dónde están mis Derechos Humanos?**” referido a los derechos de los niños y niñas del mundo. Luego de observar detenidamente el video, describirlo con ayuda de las siguientes preguntas: ¿Qué buscan los niños en el video? ¿Dónde lo van a buscar? ¿Cuántos personajes aparecen buscando los derechos de los niños y niñas? ¿Los encuentran? ¿Te animas a enumerar y describir algunos de los derechos que Dani encontró con sus amigos?

- Derecho a una educación. (Escuela)
- Derecho a tener una identidad y nacionalidad. (Registro Civil)
- Derecho a tener una vivienda. (Casa)
- Derecho a la salud. (Hospital)
- Derecho a que me amen y cuiden. (Familia)

2. Dibujar los personajes del video.

Área Curricular: Artes Visuales

Título de la Propuesta: SUPERPOSICIÓN

Docente: Tania Reinoso

Contenido seleccionado: Exploración del plano y las técnicas.

1. Buscar papeles de colores de revistas, diarios, hojas, cartulinas etc.
2. Marcaremos nuestra manito (muchas veces en muchos papeles), y con ayuda de un adulto las recortaremos con tijeras.
3. Luego sobre un cartón las pegaremos en distintas posiciones, superponiendo unas con otras hasta llenar nuestra hoja.
4. Una vez finalizado lo firmaremos como los artistas en la parte inferior de la hoja.

Día 2

Dimensión: Formación Personal y Social. **Ámbito:** Convivencia

Contenidos: Iniciación en el conocimiento de normas, derechos, comportamientos y responsabilidades sociales.

1. **“Los Derechos del Niño”.** Mirar y escuchar con atención el video **“¿Cuáles son los derechos de los niños? de Paka Paka”** y luego dialogar en familia: ¿Cuáles son los derechos del niño?, ¿para qué están?, ¿cuáles derechos menciona el video?
2. A continuación, escuchar el cuento: **“¿Quién le puso el nombre a la luna?” de Mirtha Golberg**, una vez finalizado el relato, conversar con algún adulto: ¿Quién le puso el nombre a la luna?, ¿y al elefante?, ¿a las rosas?, ¿quién les pone el nombre a las cosas?, ¿todos nos llamamos igual?, ¿quién eligió nuestro nombre?, ¿por qué?
3. Pedir a mamá que escriba nuestro nombre en una hoja (en letra imprenta mayúscula) y pegar sobre cada una de las letras pelotitas de papel de distintos colores.

Día 3

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Lenguaje

Contenido: Reconocimiento del propio nombre y de palabras significativas.

1. Mostrar a los niños la imagen sobre los derechos del niño enviada por la docente. Conversar sobre lo que observan en ella. Prestar atención a los siguientes derechos: “Derecho a un nombre, identidad y nacionalidad”.

“Recordando los derechos debemos tener en cuenta que todos al nacer recibimos un nombre que lo eligen nuestros padres, ese nombre nos identifica para siempre. Además, nos anotan en el Registro Civil y recibimos un DNI (documento nacional de identidad) con un número que es sólo nuestro y eso nos identifica como personas únicas.”

2. Pedir a mamá que te muestre tu documento. Observarlo: ¿Cómo es? ¿Tiene números? ¿Cuántos números tiene? ¿Tiene foto? ¿Quién es el de la foto? ¿Puedes identificar tu nombre? ¿Lo sabes escribir? La familia ayuda a escribir tu nombre en letra imprenta mayúscula.

Además de un nombre e identidad; tenemos Nacionalidad. ¿Por qué? Porque hemos nacido en un país. Pensemos ¿Cómo se llama nuestro País? Bien ¡Muy bien! República Argentina.

Área Curricular: Educación Física

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Nos ponemos en Movimiento”.

Docente: Ariel González

Seguimos poniendo el cuerpo en movimiento, la propuesta de esta guía se llevará a cabo dos días a la semana por dos semanas. Previo al inicio de las rutinas propuestas, deberán siempre realizar movimientos de brazos y piernas y una pequeña entrada en calor trotando en algún lugar seguro. Al finalizar hacemos ejercicios de elongación.

La actividad consta de cuatro ejercicios que deberán realizarse uno tras otro, hasta completar tres series. Al finalizar cada serie, descansamos unos minutos, nos hidratamos y volvemos a comenzar.

10 saltos estrella: El salto estrella es un ejercicio coordinativo, donde desde posición parado se debe saltar en el lugar separando brazos y piernas al mismo tiempo.

Pasada por escalera coordinativa con las manos: Armamos una escalera coordinativa en el piso con cinta de pintor de 8 cuadrados de 40 x 40 cm, y desde posición de plancha, manos y punta de pies en el piso nos desplazamos lateralmente desde un extremo a otro con las manos dentro de los cuadrados.

Pasada por escalera coordinativa con los pies: Igual que el ejercicio anterior, pero nos desplazamos lateralmente con los pies.

Arrastramos una cubierta: conseguimos una cubierta mediana en cualquier gomería, la cual tendremos que empujar con las manos unos 3 m. y volver empujándola con los pies.

Día 4

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural. Ámbito: Ambiente Natural

Contenido: El cuerpo humano y la salud. Prevención de enfermedades.

1. Observar el video: “**Yo tengo Derecho a Jugar**”. Luego describir y contar con sus palabras lo que entendieron. ¿Los niños deben trabajar? ¿Qué deben realizar los niños/as? ¿Quiénes deben trabajar? Luego dibujamos y contamos a qué nos gusta jugar.

2. “**Derecho a la Salud**”. Dialogar en familia; cuando estamos enfermos ¿a dónde nos lleva la familia? ¿Quién nos atiende en la salita de salud u hospital? ¿Qué nos recetan para tomar y sentirnos mejor?

Este derecho es muy importante. “DERECHO A LA SALUD”

Tener en cuenta que ahora ante esta pandemia mundial, nuestro Presidente también cuida de nuestra salud. ¿Ustedes saben cómo? ¡Exacto! No saliendo prácticamente de casa, usando barbijo, lavándonos permanentemente las manos con jabón, utilizando alcohol en gel. No asistiendo a la escuela y estudiando en casa.

3. Pedir a mamá que nos muestre la libreta de vacunas, que es una forma de cuidar nuestra salud cuando somos pequeños.

Día 5

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural **Ámbito:** Ambiente Natural

Contenido: El cuerpo humano y la salud. Alimentación saludable.

1. Observar las imágenes enviadas por la docente y reflexionar: De estos alimentos ¿Cuáles consumimos en casa con mayor frecuencia?, ¿cuáles de estos alimentos consideramos saludables?, ¿y cuáles no saludables?, ¿por qué es importante consumir alimentos saludables?

Seleccionar con ayuda de un adulto los alimentos necesarios para formar las cuatro comidas diarias y dibujarlas en una hoja, escribiendo como puedan las palabras DESAYUNO, ALMUERZO, MERIENDA, CENA.

2. Observar el video “**Historias sobre el Coronavirus**” y comentar a sus familiares las formas de protección contra el COVID 19.

Área curricular: MÚSICA

Título de la propuesta: SIGNOGRAFÍAS DEL RITMO

Docente: Silvina Carrizo

Contenido seleccionado: Elementos del discurso musical: Ritmo. Juegos de ritmo con utilización de signografías analógicas.

1. Observar el video realizado por la docente a las familias. Comentar en familia: ¿Qué objetos se utilizan? ¿Cómo es el ritmo que escuchamos, movido o lento?

2. Con palmas, repetimos el ritmo que escuchamos en el video.

3. Buscamos en casa dos vasos o tazas plásticas (mejor de plástico duro)

4. En una hoja de papel dibujamos y pintamos el musicograma rítmico que se muestra en el video.

5. Realizamos el juego rítmico con los vasos alternando siguiendo los signos del musicograma.

Día 6

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural. **Ámbito:** Ambiente Social

Contenidos: Las Instituciones. La Familia.

1. Se propone observar el video: “**Cada familia es maravillosa**”, luego describir y comentar lo que observaron en el video, ¿Cómo se llaman los personajes?, ¿qué dibujó la nena del video?

Como dice en el video hay FAMILIAS DIFERENTES Y TODAS SON IMPORTANTES PARA QUE NOS DEN AMOR Y CUIDADOS.

Pedir a algún adulto que te muestre fotos de tu familia. Nombrar a los integrantes de la familia.

ENI N° 40 “Adriana Vega” - Sala de 5 años - Áreas Integradas

2. Dibujar a tu familia en una hoja, decorarla como más te guste y con ayuda de un adulto escribir el nombre de cada uno de los integrantes. Luego pedir a mamá que saque foto de tu creación y enviar a la docente, y compartir así con el resto de las familias de la sala.

Área Curricular: Artes Visuales

Título de la Propuesta: Superposición

Contenido seleccionado: Líneas, formas, plano, textura.

1. Buscaremos hojas de plantas, de distintos tipos y tamaños.
2. Con un pincel, rodillo, incluso con nuestro dedo, pintaremos las hojas con distintos colores, y realizaremos sellos en un cartón blando.
3. Una vez terminado, con ayuda de un adulto las recortaremos con tijeras y las colocaremos sobre una hoja blanca que pintaremos con pintura líquida y un sorbete, realizando la técnica de soplado.

Día 7

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural **Ámbito:** Ambiente Social

Contenidos: Valores, costumbres, sentimientos, hábitos y normas.

1. Cerrar los ojos y pensar: ¿Dónde vives? ¿Cómo es tu casa? ¿Podrías vivir en la calle y dormir en una plaza? Luego preguntar a mamá o papá: ¿Todos los niños tienen casa? ¿Por qué? ¿Quién debe preocuparse por que los niños duerman en una cama limpia y calentitos?

Observar diferentes tipos de viviendas y describirlas. Los adultos pueden aclarar términos como por ejemplo VIVIENDA=CASA.

2. Utilizando masa de sal realizar como puedan sobre papel de diario o cartón su casa.
3. Cantamos y jugamos con la canción “**Yo tengo una casita**”. Conversamos: ¿Cómo era la casita de la canción?, ¿cómo es nuestra casa?, preguntamos a los adultos ¿cómo eran sus casas cuando eran niños?, ¿hay diferencias entre las casas de antes y de ahora?, ¿cómo tiene que ser las casas para que sean seguras?

Día 8

Dimensión: Comunicativa y artística – Formación Personal y Social. **Ámbito:** Literatura Infantil - Identidad

• **Contenidos:** Escucha y disfrute de las narraciones de poesías. Actitudes de cuidado con ellos mismos y con los demás.

1. “**Derecho a la Protección contra toda forma de Violencia o Maltrato**”. Pedir a un adulto que lea el poema “**Mariel y los cuentos**”, enviado por la docente.

Reflexionar oralmente: ¿Qué personajes aparecen en el poema?, ¿de qué tratan los cuentos de esos personajes?, ¿se cumplen todos los derechos?, ¿cuáles se cumplen y cuáles no?, ¿te sientes identificado con algún personaje del poema?, ¿por qué?

2. Elegir el personaje que más los identifica y lo representan gráficamente en una hoja.

Día 9

Dimensión: Formación Personal y Social **Ámbito:** Convivencia

Contenido: Comprensión de las necesidades de los demás.

1. Podrías pensar y decirle a tu familia ¿Qué será tener derecho a EDUCACIÓN? ¿Quiénes nos educan en casa? ¿Quiénes nos educan en la escuela?

Dibújate aprendiendo en casa y que un adulto te tome una foto para mostrarle a tu señorita como aprendes cada día. Por ejemplo ¿Aprendiste a escribir tu nombre? ¿Quién te ayudó? Escribe tu nombre y enséñaselo a la docente en una foto.

2. Mirar el video “**El pequeño pasos tristes**” y hablar sobre el mismo ¿Qué le pasaba a José?, ¿qué le preguntó Lucía a su mamá?, ¿cómo salía de su casa?, ¿qué promesa le hace la mamá a Lucía?, ¿qué sorpresa tuvo Lucía al día siguiente?, ¿cómo estaba José?, ¿conoces algún niño que se parezca a José?, ¿con quién te identificas con Lucía o con José?

3. En una hoja soporte, dibuja a José y a Lucía camino a la escuela, puedes decorarlo como más te guste.

Día 10

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil

Contenido: Género Lírico. Canción.

1. Escuchar y cantar la canción: “**Yo quiero**” de **Rubén Rada**. Practicarla en familia y luego mandar un video a la señorita mostrándole como la cantan.

Área curricular: MÚSICA

Título de la propuesta: **Ecos Rítmicos**

Contenido seleccionado: **Contenido seleccionado: Elementos del discurso musical: Ritmo.** Imitación de patrones rítmicos. Audición y Comparación sonora.

1. Escuchar el audio enviado por la docente a las familias. Con percusión corporal en muslos de las piernas, repetir el ritmo que escuchamos en el audio.

2. Repetir imitando el mismo ritmo ahora con palmas.

3. Observar el video enviado a las familias por la docente.

4. Buscar algún tarro, balde, olla, fuente etc. Que pueda utilizarse como tambor y como baqueta una cuchara, un palito del toc toc, o un lápiz etc.

5. Jugar a los ecos rítmicos en el tambor junto al video enviado por la docente.

Directora: Graciela Bustos