

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

GUÍA N°5

DURACIÓN: Del 11/05 al 22/05.

ESCUELA: E.N.I. N°45

DOCENTES: Laura, Alvarado – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione – Patricia, Verda

SALA: 5 años

TURNOS: Mañana y tarde

Título: **Aprendemos en familia.**

Contenidos:

Dimensión	Ámbito	Núcleo.	Contenidos.	Juego
Comunicativa y artística.	Literatura infantil.	De apreciación y de producción.	Memorización de rimas y trabalenguas.	Juego con reglas: Recreación de las reglas de un juego.
	Artes visuales: plástica.	De producción.	Collage.	
Ambiente natural y socio-cultural.	Ambiente natural	Seres vivos y su ambiente.	Elementos observables del ambiente: agua y aire.	

Primera Actividad

Aprender rimas: un adulto lee y enseña a pronunciar despacio las rimas repitiendo las

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

veces que sea necesario hasta que el niño pueda decirlos solo. Una vez aprendida la primera, continuar con la otra, no importa el tiempo, lo importante es que la puedan repetir solos y pronunciar bien.

Va la gallina con los pollitos, del más grandote al más chiquito, cerca suyo quieren estar, cuando salen a pasear.	Anoche se volvió loca, mi hermana Beatriz, porque se encontró la boca debajo de la nariz.	Metó cuchara, no sacó nada. Metó palito, sacó un poquito. Metó bastón, sacó un montón.
--	---	--

Segunda Actividad

La lengua se me traba: Aprender trabalenguas: un adulto lee y enseña a pronunciar despacio el trabalenguas repitiendo las veces que sea necesario hasta que el niño pueda decirlo solo.

Poquito a poquito copete empaqueta poquitas copitas en este paquete.	Tres tristes tigres comen trigo en un trigal.	Pablito clavó un clavito ¿Qué clavito clavó Pablito?
--	---	---

Una vez aprendido el primero, continuamos con el otro, no importa el tiempo, lo importante es que lo puedan repetir solos y pronunciar bien.

Tercera Actividad

Juego: “Avioncito de papel”, con hojas de papel plegar hasta obtener un avión, si es necesario buscar instructivos simples en internet. Guiar al niño para que pueda plegar el papel y obtener su avión. Para evitar la frustración ofrecer al niño un avión hecho por el adulto una vez que haya intentado plegar el papel. Repetir la propuesta varias veces. Jugar a lanzar el avión de papel por el aire donde el criterio de la competencia sea el avión que llegue más lejos, o el que llegue más alto, etc. Terminar el juego y guardar el avión.

Variación: se puede confeccionar un barco de papel y jugar en agua.

Cuarta Actividad

Ver el video: el colibrí y la lluvia <https://www.youtube.com/watch?v=6SittltpqVuY>. Luego conversar sobre lo observado: ¿Qué sucedía en la historia?

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

En compañía de un adulto buscar información sobre la importancia que tiene el agua en nuestras vidas, ¿De dónde proviene? ¿Cómo podemos cuidarla?

Quinta Actividad

En familia conversar sobre la siguiente pregunta: ¿Qué sabor tiene el agua que bebemos? Registrar las respuestas para luego comprobar quien tenía razón.

Experiencia: Con ayuda de un adulto, el niño debe llenar 3 vasos con agua, a uno de ellos le agregará una cucharada grande de azúcar, a otro una cucharada de sal, (en ambos casos revolver bien) y al otro nada. El niño debe probar un pequeño sorbo de cada vaso. El adulto también puede hacerlo. Indagar ¿Qué sabor tiene cada vaso? Cuando bebemos agua ¿A qué sabe? Conversar e intentar llegar a la conclusión de que el agua es insípida.

Sexta Actividad

En familia conversar sobre la siguiente pregunta: ¿Qué color tiene el agua que bebemos?

Experiencia: Con ayuda de un adulto, el niño debe llenar 3 vasos con agua, a uno de ellos le agregará café o tierra, a otro colorante o pintura, (en ambos casos revolver bien), y al otro nada. Observar y conversar sobre lo que sucede en cada vaso, el adulto pregunta ¿Qué sucedió? ¿Qué color tiene el agua? Intentar llegar a la conclusión que el agua es incolora.

Séptima Actividad

Observar y conversar en familia sobre el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=PX9Eqd6MzeM>.

Experiencia: el niño debe colocar en un recipiente agua del grifo (líquida), con ayuda de un adulto, deberá colocarlo en el congelador de la heladera. Dejar pasar un tiempo, sacar el recipiente y observar como el agua se solidificó. Luego sacar el hielo obtenido para colocarlo en la ventana o sobre el piso, (en lo posible) al sol y sin el recipiente. Observar lo que sucede, el hielo vuelve a hacerse líquido y al cabo de un tiempo desaparece, es decir se evapora. Esta experiencia sirve para determinar como el agua pasó por tres estados de la materia: líquido, sólido y gaseoso. En cada momento de la experiencia el niño puede tocar y jugar ya sea con el hielo o con el agua y el adulto debe guiar con preguntas tales como: ¿Qué paso con el agua? ¿En qué se convirtió? ¿Cómo sucedió?, etc. Utilizar los términos sólido, líquido y gaseoso durante la conversación.

Octava Actividad

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

A jugar con globos: inflar, desinflar, inflar y soltar, inflar lento, rápido. Luego conversar e indagar: ¿Cómo inflamamos los globos? ¿de qué se llenaron? ¿De dónde proviene? ¿Para qué sirve el aire? ¿Podemos vivir sin él?

Investigar ¿Cómo podemos cuidar el aire?

Experiencia: colocar una planta pequeña en una bolsa totalmente cerrada durante tres o cuatro días. Luego observar ¿Qué le pasó a la planta que no tuvo aire? ¿Por qué? Registrar en el cuaderno o una hoja los resultados ¡¡NO OLVIDEN SACAR LA PLANTA DE LA BOLSA Y VOLVER A CUIDARLA!!

Novena Actividad:

Observar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=zOfIGYPI_i4 y con la ayuda de un adulto o hermano mayor hacemos un auto de carrera de papel.

Ahora a ¡Jugar! Realizar una competencia para ver quien logra llegar más lejos soplando sus autos.

Décima Actividad:

Analizamos y pensamos sobre la siguiente pregunta: ¿El aire pesa?

Experiencia: utilizar una percha de ropa que sirva de balanza, colgar en cada extremo dos globos inflados del mismo tamaño. Indagar: ¿Cómo se mantiene la balanza? ¿Qué pasará si explotamos uno de los globos? Hagan hipótesis y luego ¡revienten los globos!

¿Qué sucedió? (podrán ver que la balanza se inclinó hacia el lado que todavía tiene los dos globos inflados). De esta manera queda demostrado que el aire tiene peso.

Décima primer Actividad:

Juego: “TA-TE-TI”. Confeccionar un tablero sencillo en algún soporte, con líneas o casilleros. Con tres fichas por participante el juego continúa hasta que alguien consiga alinear sus fichas en forma vertical, horizontal o diagonal. Registrar en el cuaderno o una hoja los resultados siendo un punto por cada partida ganada.

Establecer las reglas de juego y respetarlas.

Décima segunda actividad:

Juego: “En que mano esta”. Elegir un objeto pequeño, llevando las manos hacia atrás, esconder bajo el puño cerrado. Decir: “Crísbalis, crísbalás ¿en qué mano estará?”. Si el niño logra acertar, entregar el objeto para que sea él quien esconda el objeto. Así se repite varias veces. Establecer las reglas de juego y respetarlas.

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

Décima tercera actividad:

Buscar arroz, tierra, lentejas, papeles de distintos colores, telas, plasticola, etc. Pegar sobre una hoja el avión o barco de papel con el que jugaron anteriormente. Con los elementos que buscaron realizar un fondo para el juguete de papel. Inventar un nombre para el paisaje creado.

Décima cuarta actividad:

Disolver colorante, pintura o un polluelo en una mínima cantidad de agua. Buscar un sorbete o una bombilla. Sobre una hoja colocar gotas de la pintura. Con el sorbete o la bombilla soplar sobre las gotas que al ser arrastradas por el aire dejarán marcas y caminos.

Dejar secar durante una hora. Luego pedir al niño que explique lo pintado y que le sugieren esas manchas.

EDUCACION FISICA

CONTENIDO: Adquisición y diferenciación progresiva de diferentes formas de saltos

Actividad 1

Bailar una canción bien movida y divertida. Mirar las líneas del piso de casa y saltarlas hacia adelante, hacia atrás y de cada costado. Elegir 3 líneas del piso y luego de caminar saltar cada una de las líneas seleccionadas. Luego hacer lo mismo, pero después de caminar rápido, y por último hacer unos pequeños trotes y cuando encuentra la línea, saltarla.

JUEGO: un familiar pone música bien movida y cuando el sonido se detenga saltar, luego seguir moviéndose por todos lados y repetir.

Sentado en el piso, extender las piernas y juntarlas. Tocar las puntas de pie con las manos sin flexionar las piernas.

Actividad 2

Bailar una canción imitando a un canguro. Elegir una línea del piso y saltarla con el pie derecho sin que el otro pie toque el suelo. Luego igual, pero con el pie izquierdo. Ahora saltar la línea con los pies juntos, bien pegados. Intentar hacerlo saltando de costado y después hacia atrás, saltando primero con un pie, luego con el otro y por último con los dos pies juntos “sin despegarse uno del otro”. Colocar objetos de pequeño tamaño en el piso distribuidos por la casa (por ejemplo, trapos de piso hechos rollito, o pequeños peluches. La

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°45

SALA: 5 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

intención es q salte un objeto, algo con volumen) desplazarse y saltarlos de todas las maneras practicadas anteriormente.

JUEGO: Pato al agua; un familiar indica AGUA o TIERRA, haciendo que el niño salte hacia atrás o hacia adelante de una línea marcada en el suelo, según sea agua o tierra.

De pie, con piernas juntas y bien extendidas, tocar la punta de los pies y tratar de tocar con la frente las rodillas.

EDUCACIÓN MUSICAL

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. ÁMBITO: MÚSICA.

CONTENIDOS: diferentes modos de producir sonidos con objetos que tenemos en casa.

Carácter alegre y enérgico. Exploración sonora y fuentes de uso cotidiano y de su entorno.

Disfrute de las canciones. La voz reconocimiento de la voz hablada o cantada. Y cualidades del sonido

Actividad 1

Escucho el cuento y veo el video <https://youtu.be/zv3aNBduuD4> (El zapatero y los duendes), comentamos en familia, sobre el video. Imitamos las diferentes voces a medida que vamos observando el video, ¿Quién narra el cuento? ¿Un hombre o una mujer? ¿Cómo es la voz del zapatero grave o agudo?

Actividad 2

Escucho el cuento, de la clase anterior, y comentamos sobre los colores de la vestimenta de los personajes. Realizo movimientos con la música marcando ritmo corporalmente.

Luego con un llavero que tenga muchas llaves, marco el ritmo del momento cuando caminan los duendes. Con ayuda de mi familia le cambio el final al cuento y le agrego diferentes sonidos que se puedan imitar. ¿Qué enseñanza dejaron los duendes de este bello cuento?

Directora: Márquez, Ana María

Vicedirectora: Moran, Rosa

Docentes:

Laura, Alvarado – Patricia, Verda – Ivana, Bastía – Elizabeth, Castiglione