

## GUÍA PEDAGÓGICA N°5

**Título:** “Yo Aprendo’

**Propósitos:** Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos textuales.

### INDICADORES:

LENGUA: Busca localiza y selecciona la información que necesita.

MATEMÁTICA: Reconoce números naturales hasta 100.000

Reconoce medidas de longitud.

CIENCIAS NATURALES: Reconoce seres vivos.

CIENCIAS SOCIALES: Reconoce la cantidad de habitantes de la provincia de San Juan según el censo del año 2010.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

LENGUA: \*Reconocer características de un texto informativo.

\* Identificar características de una leyenda

MATEMÁTICA: \*Reconocer números naturales.

\* Reconoce unidades de medidas de longitud.

CIENCIAS NATURALES: Reconocer el reino animal y reino vegetal.

CIENCIAS SOCIALES: Identificar datos importantes del censo realizado en el año 2.010

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Áreas: Lengua y Ciencias Sociales

Lunes 28 de Junio

## Población de San Juan: datos estadísticos

Según el censo del año 2010, del total de habitantes de San Juan ese año, 347.827 son mujeres y 333.228 son varones. El índice de “masculinidad”, es decir, el número de varones que hay por cada 100 mujeres nos dice que San Juan sigue siendo una provincia con mayoría femenina. Según los datos provisionarios del último censo, viven en la provincia 95 hombres por cada 100 mujeres. Esta relación no es pareja en todo el territorio de San Juan. En el departamento capital no llegan a ser 87 los varones que allí habitan por cada 100 mujeres. Este fenómeno también podía observarse en el año 2001. Una situación inversa y llamativa se observa en el departamento de Iglesia. Según el censo del 2010, viven en promedio 170 hombres por cada 100 mujeres. ¿A qué se debe esta diferencia? A los emprendimientos mineros que allí existen, y que emplean mayoritariamente personal masculino.

### Densidad poblacional

El territorio de la provincia de San Juan ocupa 89.651 km<sup>2</sup> y la ciudad más poblada es la Capital. Calingasta, Iglesia y Jáchal son algunos de los departamentos más deshabitados de la provincia. La densidad de población permite estudiar cuántos habitantes hay por kilómetro cuadrado de superficie y se calcula así: población/superficie. Por ejemplo, el departamento Rivadavia tiene 82.641 habitantes y 157 km<sup>2</sup> de superficie; si dividimos 82.641/157 nos da como resultado que este departamento tiene 526 habitantes por kilómetro cuadrado.

➤ Según el texto leído.

Nivel Primario Segundo Ciclo Turno: Mañana

Su propósito es: ..... porque .....

2- Responder a las siguientes preguntas.

- a- ¿Cuál es la cantidad de habitantes de San Juan según el último censo?
- b- ¿Cómo es el índice de masculinidad de nuestra provincia?
- c- ¿A qué se refiere cuando hablamos de la densidad de la población?

**Áreas: Matemática y Ciencias Sociales**

1- Observar con atención el cuadro estadístico de la población y distribución de los habitantes de nuestra provincia, según el censo del año 2010. (Se enviará aparte).

Resultado del censo:

➤ Cantidad de varones: 333.228 Cantidad de mujeres: 347.827

➤ Responde:

A- ¿En qué departamento hay más habitantes?

B- ¿Y menos?

C- ¿Qué diferencia hay entre la cantidad de varones y la cantidad de mujeres?

D- ¿Cómo se llaman los números de la superficie y la población de habitantes del total a nivel provincial?

Habitantes:

1- Escribir el anterior y posterior al no de habitantes del departamento Iglesia y Albardón.

..... 9.099 ..... 23.888 .....

**Área: Matemática**

Martes 29 de Junio

1-Completar el cuadro según los datos estadísticos con el nombre del departamento y la cantidad de habitantes de menor a mayor.

Nº	Departamento	Habitantes
1	Zonda	4.863
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Nivel Primario Segundo Ciclo Turno: Mañana

9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		

Área: Lengua

Miércoles 30 de Junio

- 1) Disfruta de la lectura de la leyenda: “La Nativa Mariana”

Cuenta la leyenda que, a principios del siglo 17, en lo que es actualmente el departamento Pocito, vivía una anciana nativa Huarpe de nombre Mariana. Era una mujer de alta estatura, delegada, piel cobriza, rostro huesudo y un cabello negro y largo; ella siempre iba acompañada de su fiel perro que la defendía de cualquier eventualidad. Se le solía ver bajo la sombra de un algarrobo y con un cigarro en la boca.

Ahí bajo la sombra del algarrobo solía contar historias a todos los niños que se le acercaban entusiasmados y algunos viajeros que caían rendidos en sus relatos, que también le compraban “piedras brillantes”, las cuales eran pepitas de oro, que extraía de un “pocito” (de ahí el nombre del lugar).

Una noche un grupo de españoles quisieron robarle, siguieron el rastro del cigarrillo, pero al llegar al algarrobo sólo encontraron a su perro enseñado los colmillos, los españoles salieron espantados y solo se oyó una carcajada de mujer que provenía de la oscuridad de aquel árbol. Esa noche un fuerte temblor despertó a todos, a Mariana nunca se la volvió a ver ni a su famoso pocito de oro.

Completar.

- Título del texto: .....
- Personaje principal: .....
- Personajes secundarios: .....
- Lugar: .....

Nivel Primario Segundo Ciclo Turno: Mañana

- Tiempo: .....

2) Marcar con una x la opción correcta.

El texto que leíste es:

Una fábula una leyenda una noticia un cuento La lectura cuenta que:

Una india hacía aparecer pepitas de oro.

Una india vendía pepitas de oro.

Área: Lengua

Jueves 1 de Julio

- 1\_ Responder. a- ¿De dónde sacaba las pepitas de oro la india? b- ¿Para qué buscaban los bandidos a Mariana?, ¿Con quién se encontraron? c-¿Pudieron encontrarla? ¿Por qué? d-¿Qué crees que le sucedió a la india?

### Área: Ciencias Naturales “Los reinos”

Ilustra después de la lectura cada uno de los reinos. Los seres vivos tienen algo en común. Todos ellos atraviesan las diferentes etapas del ciclo vital: nacer, crecer, reproducirse, envejecer y morir.

Los seres vivos se clasifican en reinos:

**El reino animal:** integrado por seres vivos que se alimentan de animales o plantas y se desplazan de un lugar a otro.

**El reino vegetal:** estos seres vivos fabrican su propio alimento, con la ayuda de la naturaleza y no pueden desplazarse.

**El reino de los hongos:** se alimentan de otros seres vivos y no pueden desplazarse.

**El reino de los microorganismos:** son seres vivos pequeñísimos. Para observarlos se necesita un microscopio. Algunos se alimentan de organismos y otros fabrican su propio alimento.

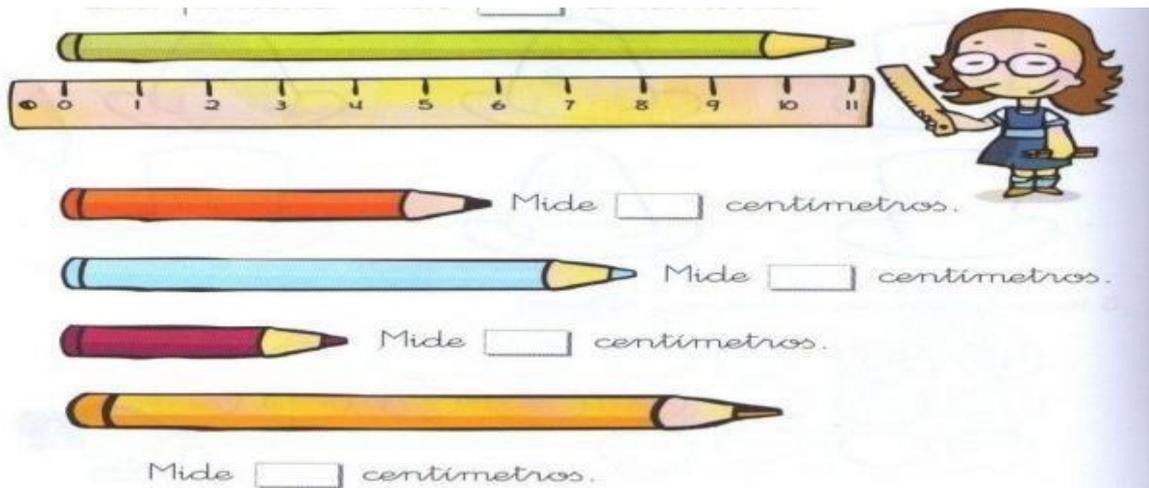
Área: Matemática

Viernes 2 de Julio

### RECORAMOS LAS MEDIDAS DE LONGITUD

1- Trabaja solito: Escribe los cm que mide cada lápiz.

Nivel Primario Segundo Ciclo Turno: Mañana



**ÁREA CURRICULAR:** EDUCACIÓN FÍSICA – Docente: Duilio Montión

**TÍTULO:** El cuerpo y sus movimientos.

**Propósito:** Favorecer la elaboración de respuestas motoras según sus posibilidades de movimiento, sin elementos.

**ACTIVIDADES:**

- 1- Realiza 10 saltos con pie derecho. 10 saltos con pie izquierdo.
- 2- Saltar con los dos pies juntos, buscando altura.
- 3- Saltar llevando rodillas arriba.
- 4- Saltar con los dos pies junto un obstáculo.
- 5- Saltar a tocar un objeto colgado en alto.

**Área curricular:** Educación Agropecuaria - Docente: Carina Montaña

Tema: CUIDADOS Y MANTENCIÓN DE LAS HERRAMIENTAS

**Propósito:** Facilitar la información adecuada de normas de seguridad e higiene en el uso de las herramientas.

**Criterio:** Reconocer el buen empleo y manipulación de las herramientas y utensilio

**Indicadores:** Explico las normas de seguridad e higiene cuando manipulamos herramientas y utensilios

**Actividad**

1) ¿Cómo evitar accidentes al usar las herramientas manuales en la huerta?

**\*Cuidado, mantenimiento y conservación de las herramientas utilizadas en la huerta:**

La durabilidad de las herramientas de la huerta depende del cuidado y mantenimiento que le demos, se preocupa por mantener en excelentes condiciones. Por ello se determina la realización de los trabajos y por lo tanto se recomienda:

**\*Mantener las herramientas y el equipo en excelentes condiciones de limpieza.**

Nivel Primario Segundo Ciclo Turno: Mañana

- Todas herramientas una vez utilizadas deberán limpiarse antes de ser guardadas.
- Aquellas herramientas que tengan láminas de acero, o filo cortante verán ser afilada periódicamente, se afilarán con piedra esmeril y lima de distintos granos.

**ÁREA CURRICULAR:** ARTES VISUALES – **DOCENTE:** GRACIELA CABRERA

**TÍTULO:** Textura de la Flora sanjuanina.

**DESAFÍO:** Crear imágenes con la Flora sanjuanina.

**PROPÓSITOS:** Generar espacios de experimentación y creación.

**CRITERIO:** Utilizar texturas de Flora Sanjuanina, en producciones propias.

**INDICADORES:** Realiza sus propias producciones en la bidimensión.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:**

-Recorrerán la zona y recolectarán de algunos árboles: hojas, palitos, ramas que hayan caído. Luego observarán, explorarán en forma táctil y finalmente dibujarán intentando reproducir lo más parecido al original (dibujar cada detalle)

**ÁREA CURRICULAR:** EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA – **DOCENTE:** HUGO PÉREZ

Título: Lecto- escritura musical

Propósito: Reconocer y escribir notas dentro del pentagrama

Criterio: Reconocer y escribir correctamente

- 1) Dibuja un pentagrama
- 2) Busca en Internet la escala de Do Mayor y dibújala en el Pentagrama
- 3) Escribe el nombre de las notas que se encuentran en el Pentagrama.

73. Un pececito  
Moderado

Un po - ce - ci - to jue - ga en el mar, con un can - gre - jo sa - lea bai - lar.

The image shows a musical score for a piece titled '73. Un pececito' with the tempo marking 'Moderado'. It consists of two staves of music in 3/4 time. The melody is written on a treble clef staff, and the lyrics are written below the notes. The lyrics are: 'Un po - ce - ci - to jue - ga en el mar, con un can - gre - jo sa - lea bai - lar.'

Directora: Sulema González

Docente: Flavia Avellaneda