

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía/Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje/Literatura/ Plástica/Música/Danza/Expresión corporal. Ambiente Natural y Social. Ambiente Social/Juego.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N ° 27 “JULIO CORTÁZAR”

Propuesta Pedagógica N°10 “Nivel Inicial”

Docentes responsables: Gloria Pérez – Beatriz Hernández – Karina Ramírez – Mariela Garramuño – Graciela Godoy - Victoria Bloch – Rosana Regalado - Ana Laura Ríos - Natalia Martín - Daniel Álvarez.

Salas: 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Directora: Laura Romero - **vicedirectoras:** Victoria Flores y Graciela Godoy

Áreas curriculares: Formación Personal y Social: Identidad/Autonomía/Ed Física- Comunicativa y Artística: Lenguaje/Literatura/ Plástica/Música/Danza/Expresión corporal. Ambiente Natural y Social: Ambiente Social/Juego.

Título: “Regresamos en positivo”

Contenidos: Respeto por los derechos de los otros y propios (reconocimiento y aprecio por la diversidad cultural étnica y de género). Identidad. Imagen positiva de sí mismo. Empuje, tracción. El cuidado de la salud y el medio. Conversaciones con interlocutores. Historia nacional y las efemérides a través del tiempo, los personajes y los grupos sociales. Improvisar y explorar sensaciones corporales que producen algunos ritmos, con soltura y espontaneidad. Canto. Ritmo. Velocidad lenta y rápida. Historia nacional, efemérides a través del tiempo. Personaje histórico. Escucha atenta y comprensiva. Canto. Creación e Interpretación de ritmo. Exploración de los diferentes modos de producir sonido: golpear y sacudir. Las texturas visuales y táctiles.

❖ **Capacidades:** Comunicación. Trabajo con otros.

Actividades de rutina: Recordar el lavado de manos frecuente, antes de cada comida y cada dos horas teniendo en cuenta las medidas de higiene usando abundante agua y jabón.

DÍA 1:

1) “LOS DERECHOS DEL NIÑO” **Contenidos:** Respeto por los derechos de los otros y propios (reconocimiento y aprecio por la diversidad cultural étnica y de género)

Los **derechos del niño** son un conjunto de normas jurídicas que protegen a las personas hasta los 18 años. Todos y cada uno de los derechos de la infancia son inalienables e irrenunciables, por lo que ninguna persona puede vulnerarlos o desconocerlos bajo ninguna circunstancia. ¿Saben que los niños tienen derechos? ¿Los conocen? Leer en familia el decálogo de los derechos del niño...Conversar en familia.

Docentes Responsables: Gloria Pérez – Beatriz Hernández – Karina Ramírez – Mariela Garramuño – Graciela Godoy – Victoria Bloch – Rosana Regalado – Ana Laura Ríos – Natalia Martín – Daniel Álvarez.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía/Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje/Literatura/Plástica/Música/Danza/Expresión corporal. Ambiente Natural y Social. Ambiente Social/Juego.



2) “**Derecho a la vida**”. contenidos: Respeto por los derechos de los otros y propios (reconocimiento y aprecio por la diversidad cultural étnica y de género)

El derecho a la vida significa tener la oportunidad de vivir nuestra propia vida. Si no hay vida, no tiene sentido que existan los demás derechos fundamentales. Para los niños el derecho a la vida es la oportunidad de vivir su infancia y poder crecer, desarrollarse y llegar a la edad adulta.

- Buscar fotos del niño de bebe, elegir una que les guste y pegarla en un papel, cartón etc. Lo que tengan en casa.
- Dibújate y pega el dibujo, a un costado de la foto seleccionada.

DIA 2:

1) “**Derecho a la identidad**”. Contenidos: Identidad. Imagen positiva de sí mismo.

¡Jugamos con espejos...Mi carita tiene....!

- Buscar un espejo que mamá tenga en casa... y utilizar con mucho cuidado y supervisión de un adulto. Hacemos gestos, observamos detalles del rostro, miramos la forma de los ojos, los labios, la nariz, la frente, las cejas, pestaña, el cabello, etc. Luego de observar sus rostros, dibujar en una hoja, cartón, papel o cualquier material que tengas en casa, tu retrato.

2) **Educación física**: Contenido: Empuje. Capacidad. Trabajo con otros

Material: Pelotas, botellas de plástico, conos, baldes, ruedas pequeñas o grandes etc.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía/Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje/Literatura/Plástica/Música/Danza/Expresión corporal. Ambiente Natural y Social. Ambiente Social/Juego.

Empujar distintos elementos: pelotas, conos grandes, baldes, ruedas de distintos tamaños etc. Empujar con la espalda, con las manos, pies. Empujar: distintos elementos hacia adelante, al costado o atrás. Los ejercicios los puedes realizar sentado en el piso o de pie.

Juego: Carrera de los canguros: Dentro o afuera de la casa realizar una carrera, en donde podrás saltar con los dos pies juntos, sorteando los materiales anteriores como obstáculos.

Vuelta a la calma: Sentaditos como indiecito o acostado con los ojos cerrados, respirar profundamente

DIA 3:

1) ¡La importancia de mi nombre!! contenidos: Identidad. Imagen positiva de sí mismo.

- Escribir grande el nombre del niño en mayúscula imprenta, decorarlo a gusto con materiales diversos. Mamá escribe debajo del collage del nombre su significado, quien lo eligió y porque. Una pequeña historia para leer en familia.

2) Música: Contenido: Canto. Ritmo. Velocidad lenta y rápida. Capacidad: Pensamiento crítico
¡Hola! ¡Qué alegría volver a encontrarnos! Hoy vamos a trabajar la canción “Quiero para mí”, escúchala en el siguiente link <https://youtu.be/voQBoXWTRWY> con ella trabajaremos los derechos del niño.

Repite de a poco la canción y crea movimientos con todo el cuerpo para acompañarla.
¿Qué movimientos propones para realizar en las distintas partes?

Desplázate por el lugar, bailando y salta con tus pies juntos o alternados, cuando la música acelere su ritmo.

DIA 4:

1) “Derecho a la salud” contenido: El cuidado de la salud y el medio.

El derecho a la salud en los niños es uno de los derechos fundamentales de los niños a los que debería acceder cualquier niño, independientemente del país en el que resida. Un derecho vinculado al derecho a la vida, la alimentación, la vivienda, el trabajo, la educación, la dignidad humana o la igualdad.

Escuchar el cuento: “Las Vacunas” <https://www.youtube.com/watch?v=UGEW8ICA6m4> al finalizar el cuento se sugiere mostrar al niño su carnet de vacunas. Dibujar lo que más te gustó del cuento.

2) Artes visuales: Contenido: Las texturas visuales y táctiles. Capacidad: Comunicación.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía/Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje/Literatura/Plástica/Música/Danza/Expresión corporal. Ambiente Natural y Social. Ambiente Social/Juego.

Escuchar y observar, con atención el video: “Huellitas: Antonio Berni” - Canal Pakapaka - <https://www.youtube.com/watch?v=1YVdm5R2ckM>, ahora respondemos a las preguntas: ¿qué es un collage? ¿son texturas las que usa el pintor? (Si)... ¿con que elementos se puede hacer un cuadro? (Con cualquier cosa en desuso que tengan en casa). ¿quién es Juanito Laguna? (Es un personaje inventado por el pintor. Es un chico pobre, su cara siempre es distinta por que representa a todos los chicos como él).

- Buscar por toda la casa elementos en desuso, por ejemplo: cartón, tapitas, papelitos, lentejas, porotos, cajitas, botellitas, algodón, etc. así, como el artista Antonio Berni lo hacía, pero en los basurales del barrio, donde vivía. Ahora una vez que los conseguimos, deberán separar los distintos materiales y texturas, según sean, por ejemplo: blando (bolsa plástica), duro (el cartón), suave, (algodón), áspero (lija), frío (plástico), cálido (tela), y luego, hacer grupos por texturas, para poder identificarlas. Observar, además, los colores y que formas tienen cada objeto encontrado.

DÍA 5:

1) “Derecho a la educación” Contenidos: Conversaciones con interlocutores. Historia nacional y las efemérides a través del tiempo, los personajes y los grupos sociales.

El **Derecho a la Educación**, es un instrumento poderoso que permite a niños y a adultos, que se encuentran social y económicamente marginados, salir de la pobreza y participar plenamente en la vida de la comunidad. Tu familia hace cumplir tu derecho ayudándote con las actividades que envía la señorita. ¿Sabías que nuestro jardín se llama “JULIO CORTAZAR”?

En familia investigar acerca de quién era Julio Cortázar. Breve reseña histórica. Por último, dibujar lo que recuerdas de las semanas de clases antes de la pandemia.

2) Educación Física: Contenido. Tracción. Capacidad. Trabajo con otros.

En parejas:(con el padre, madre, hermano o algún familiar) con aros, sogas, bastones, traccionan con el elemento al compañero.

En pareja: (con el padre, madre, hermano o algún familiar) se toman de las muñecas y traccionan para lados opuestos.

En parejas:(con el padre, madre, hermano o algún familiar) enfrentados tomados de las manos, uno en cuclillas y el otro de pie, el último camina hacia atrás traccionando al compañero.

También puedes traccionar distintos elementos: colchonetas, cubiertas, cajón de saltos.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía/Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje/Literatura/ Plástica/Música/Danza/Expresión corporal. Ambiente Natural y Social. Ambiente Social/Juego.

Juegos: “El camión de manzanas” (embocar dentro de una caja destinos objetos como pompones, tapitas, botellitas de plástico).

DIA 6:

1) “SAN MARTIN NUESTRO GRAN HEROE” Contenidos: Historia nacional, efemérides a través del tiempo. Personaje histórico.

Observar el video de la vida de Don José de San Martín: “La espada voladora de San Martín” <https://www.youtube.com/watch?v=exSi7ATRYV0>. Conversar en familia.

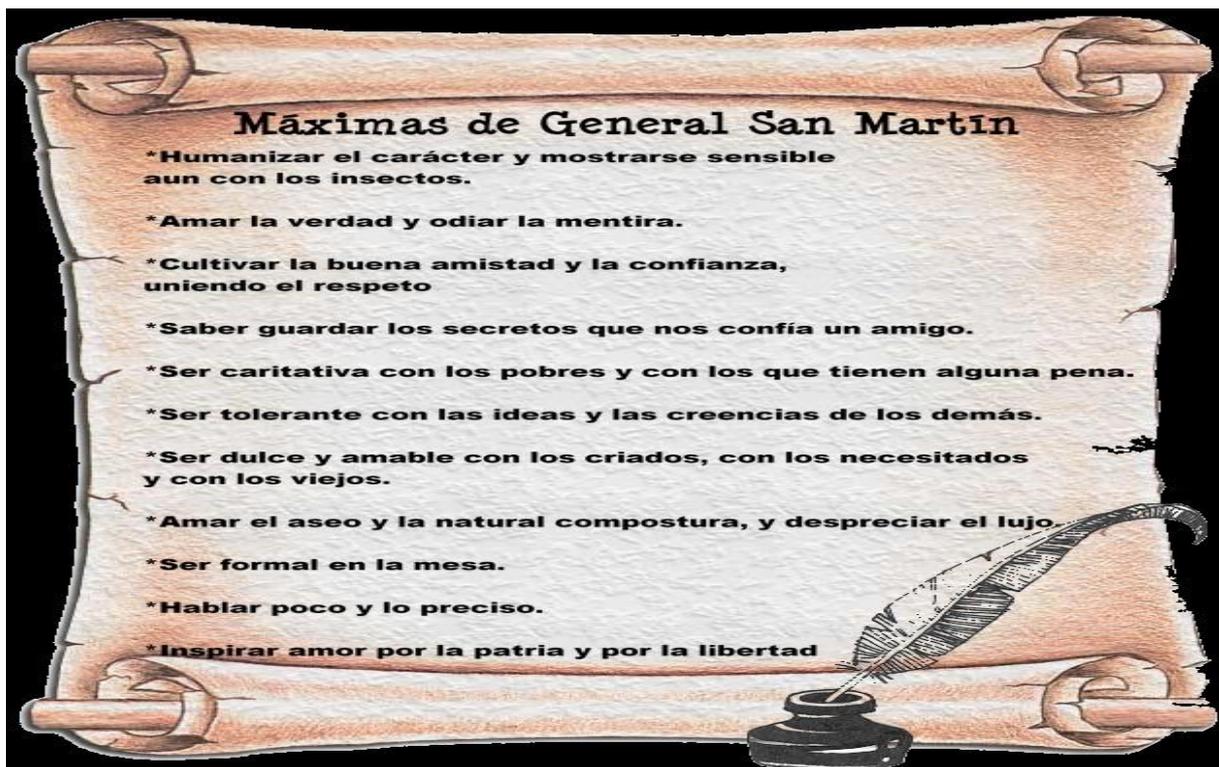
2) “A disfrutar libremente”. Contenido: Improvisar y explorar sensaciones corporales que producen algunos ritmos, con soltura y espontaneidad.

Mamá coloca la MARCHA A SAN LORENZO. La escuchamos atentamente y marchamos como granaderos de San Martín. https://www.youtube.com/watch?v=y_9UveUgBWA.

DIA 7:

1) MAXIMAS DE SAN MARTIN A SU HIJA MERCEDES. Contenidos: Escucha atenta y comprensiva.

Con algún adulto leer las Máximas de Don José de San Martín, luego reflexionar acerca de cada una de ellas. En familia inventar un consejo ejemplar, colocarlo en un cartel decorado por los niños y enviarlo por foto al WhatsApp del grupo.



ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía/Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje/Literatura/ Plástica/Música/Danza/Expresión corporal. Ambiente Natural y Social. Ambiente Social/Juego.

2) **Música:** **Contenido:** Canto. Creación e Interpretación de ritmo. Exploración de los diferentes modos de producir sonido: golpear y sacudir. **Capacidad:** Pensamiento crítico
¡Hola! Seguimos trabajando en el “Quiero para mí”. <https://youtu.be/voQBoXWTRWY>

Acompaña rítmicamente con palmas mientras cantas el estribillo.

Busca tapitas de gaseosas o chapitas y alguien mayor en casa deberá perforarlas. Pasar una lanita, piolín o elástico para realizar tobillera o muñequera. Inventa ritmos con ellas. También podés buscar una caja de cartón y explorar ritmos. Te doy una ayudita podés hacer ritmo con palmas en la caja y terminarlo con los pies, haciendo música con tus tobilleras.

Canta y realiza ritmo con tus instrumentos en el estribillo, como te guste. ¡Disfruta esta hermosa canción!

Estribillo

Más que eso quiero pedir	si lo puedo compartir.
y es que no sea todo para mí.	Quiero, quiero, claro que sí
Sólo lo disfrutaré de verdad	Quiero, quiero, claro que sí.

DIA 8:

1) **“Los derechos del Niño”** **Contenidos:** Respeto por los derechos de los otros y propios (reconocimiento y aprecio por la diversidad cultural étnica y de género)

Retomar la lectura de los derechos del niño, elegir uno de ellos y dibujar en una hoja, cartón, o material que prefieras. Mamá te ayuda a escribir el derecho elegido.

2) **Artes visuales:** contenidos: Las texturas visuales y táctiles. **Capacidad.** Comunicación

Con todos los elementos en desuso que encontraron en casa, y una vez que armaron los grupos por texturas, deberán crear un collage (pegar sobre una superficie de papel o cartón diferentes materiales), como en las obras de Antonio Berni, en la serie de Juanito Laguna, podemos hacernos a nosotros mismos, durante las vacaciones. *¡Bienvenidos una vez más al Jardincito! ¡Pequeños artistas, manos a la obra!*



***“CUANDO LOS NIÑOS SONRIEN
HAY FE Y HAY UNA ESPERANZA
DE UN FUTURO CON PAZ Y AMOR”***

Directora: Laura Romero