



GUÍA PEDAGÓGICA N° 7

Docente: Gema Olguín

Sección: Nivel Inicial “B”

Turno: Tarde

Área Curricular: Dimensión personal y Social.
Comunicación y Expresión

Título de la propuesta: “Celeste y Blanco en mi corazón”

Contenidos:

- Iniciativa y autonomía en las tareas diarias y en los juegos.
- Iniciación en el lenguaje oral mediante experiencia sonora musicales.

Actividades

Día 1:

1)- Colocar en un lugar de la casa, juguetes y objetos como: pelotitas, cajitas, tupper, maderitas, botellitas, papeles, lápices, etc. Dejar que el niño elija y juegue libremente. Cuando termine de jugar, juntos, con mamá o papá, guardar los elementos utilizados.

ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

- “La Mancha”: Para este juego se necesitan al menos cuatro jugadores. Uno de los jugadores debe ser “la mancha” el cuál debe perseguir a los otros jugadores, hasta tocar a alguno diciendo ¡mancha! El tocado se convierte en la mancha y pasa a su vez a perseguir a los demás y así sucesivamente.

Día 2:

1)- Confeccionar con los elementos que tengan en casa como: papelitos, telas, goma Eva, etc., una bandera y colocarla en la puerta o en la ventana de la casa.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO

- En una hoja en blanco dibujar del lado izquierdo vestimenta que se usaba en la época colonial y del lado derecho vestimenta actual.

DOCENTE: Prof. Gema Olguín.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo.



Nota: La actividad también se puede realizar de la siguiente manera: Un adulto muestra las imágenes y el alumno debe adivinar diciendo “ANTES” para la vestimenta colonial y “AHORA” para la vestimenta actual.

Día 3:

1) Realizar galeras y abanicos con los elementos que tengan: puede ser papel de diario, cartón, etc. pueden ser de diferentes tamaños cada uno y jugar con los mismos.

2) Hacer tiras Celestes y Blancas con papeles, con telas, bolsas, etc., con una chacarera de fondo bailamos con las mismas, las movemos para un lado y para el otro lado, hacia arriba y hacia abajo, etc. La docente les enviara la canción.

Día 4:

1)- Dibujar una nena y un varón, del tamaño de la cartulina, y en otra cartulina, dibujar la vestimenta colonial para vestir a los personajes que dibujamos. Pegar dichos personajes en la pared o puerta, y junto al niño colocar las prendas de vestir donde corresponde.

ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

• “Lobo está”, Para este juego se necesitan al menos cuatro jugadores. Armar una ronda tomándose de las manos, un jugador debe ser el “lobo” el cuál tiene que estar apartado del grupo. El resto de jugadores debe girar y cantar: “Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está, porque si el lobo aparece, a todos nos comerá. ¿Lobo está?” Y el lobo debe responder cada vez que se le pregunta, respuestas diferentes (por ejemplo: me estoy poniendo los zapatos, estoy lavándome los dientes, etc.) hasta que el lobo decide salir y comienza a perseguir a los jugadores, al jugador que atrape le tocará ser el lobo.

Día 5:

1)- Dibujar y pintar en una hoja, dos o tres personajes de la época colonial que más nos gusten, luego pegar los dibujos en rollos de papel de cocina, cortar los rollos por la mitad y jugar a armar el rompecabezas.



ÁREA CURRICULAR: TEATRO

- Buscar en casa vestimentas parecidas a nuestros personajes coloniales de la imagen y vestirnos de uno de ellos.



Día 6:

- 1) Elaborar con papel de diario, ropa y accesorios de la época colonial, como: camisa, pollera, galera, abanico, corbata, etc. Luego mamá sacará una foto para enviársela a la docente.

ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

- Preparamos una receta: “Arroz con leche” se debe hacer la misma junto a los alumnos (Por ejemplo: Ellos deben llenar las tazas con arroz, también preparar la mesa con hábitos de higiene y autonomía antes trabajados). Ingredientes: 1 litro de leche, 150 gramos de azúcar, y 3 tazas de arroz. (opcional: canela y limón). Preparación: Colocar el arroz en una olla con un litro de agua y lo poner a fuego medio /alto. Cuando empiece a hervir lo dejamos tan sólo tres minutos y lo retiramos. Pasar el arroz por agua tibia y lo escurrimos. A continuación poner una olla a fuego con la leche y el azúcar (y si quieres la canela, el limón) Cuando hierve es el momento de colocar el arroz que teníamos reservado y removemos todo. Dejar todo a fuego lento durante 15 minutos removiendo. Lo retiramos del fuego, y dejar reposar 5 ó 10 minutos y podemos servirlo directamente.

Día 7:

- 1) En una hoja blanca o cartulina, dibujar una escarpela grande, luego hacer con papeles de color blanco y celeste, pelotitas de diferentes tamaños y pegarlos en la escarpela que papá o mamá dibujó.

DOCENTE: Prof. Gema Olguín.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo.



ÁREA CURRICULAR: TEATRO

- Aprendemos un pregón de acuerdo al personaje que elegimos o lo representamos mientras un adulto lo lee.

**Vendo velas y velitas para alumbrar la casita
vendo velas y velones para alumbrar los balcones:
*Vendo yo, vendo yo todo lo que necesita
llámame, siempre voy por estas callecitas.***

**Vendo pasteles dorados para los hombres casados
vendo pasteles caseros para los hombres solteros.**

**Vendo lechita blanquita para tomar en tacita
leche recién ordeñada para tomar de mañana.**

**Vendo agüita fresquita pa’ refrescar su boquita
vendo acelga y lechuga mire que linda verdura.**

**Voy caminando al río para lavar la ropita
yo voy a lavar la mía para que quede blanquita.**

Voy a pasear a la plaza con vestido y peinotón la acompaño señorita con mi traje y mi bastón.

Las doce han dado y sereno nos vamos a descansar...

Si podemos ponemos este link con la música y la bailamos

<https://www.youtube.com/watch?v=yRrHzT9ct7A>

Día 8:

- 1) Realizar con masa de sal, las bases para el mástil de nuestra bandera. Para la masa de sal necesitamos: *1 vaso de harina. *Medio vaso de sal. *Agua cantidad necesaria. *Unir la harina y la sal, revolver e ir agregando el agua, hasta que se forme la masa. Una vez

DOCENTE: Prof. Gema Olguín.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo.



SECCIÓN: Nivel Inicial “B” AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Personal y Social – Comunicación y Expresión

terminada la masa, proceder a realizar dos pelotitas una grande y otra pequeña y aplastarlas un poco, en la base más pequeña, introducir un palillo o palito y dejar secar.

2) Cuando ya estén secas, pintarlas con tempera, acrílico, fibra, etc. Confeccionar las banderitas de papel y colocarlas en cada uno de los Mástil. Luego sacar fotos al trabajo realizado.

Día 9:

1) Diseñar y cortar círculos celestes y blancos, grandes, medianos y pequeños. Luego con piola, hilo o lana, ir pegando los círculos distanciados uno debajo del otro. Con los colores de nuestra bandera, formar una guirnalda para adornar la lámpara de la habitación, la ventana o algún lugar de la casa.

ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

- “El Huevo Podrido” Los jugadores se sientan en el suelo formando una ronda. Uno de ellos, con un objeto que representa al huevo (puede ser una pelota formada con papel o medias) corre alrededor de la ronda, mientras todos cantan: “Jugando al huevo podrido se lo tiro al distraído, si el distraído lo ve, huevo podrido es” el jugador que es tocado por el “huevo” debe convertirse en el mismo y salir de la ronda.

Día 10:

1) Para festejar los días patrios, vamos a cocinar, junto con mamá o papá, unas ricas sopaipillas para compartir en la merienda, con la familia. Para las sopaipillas necesitamos:

- * 250 gr. de harina común.
- * 250 gr. de harina leudante
- * 8 cdas. de grasa derretida
- * 200 cc. de agua
- * Sal
- * Aceite para freír.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO

DOCENTE: Prof. Gema Olguín.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial “B” **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Personal y Social – Comunicación y Expresión

- Volver a la calma, respirar profundamente varias veces. Inflar nuestra panza como un globo y desinflarla suavemente. Estirar nuestros brazos adelante y nuestra columna redondeada como un gato. ¡Sacudir nuestro cuerpo y a seguir!

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa - Prof. Laura Vilaplana

DOCENTE: Prof. Gema Olguín.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo.