

GUÍA PEDAGÓGICA N° 16

Semana del 02/11 al 13/11

Escuela: ENI N° 36 Milo Lockett

Docentes: De Luca Melina – Giglio Verónica
Ponce Verónica – Pozo Alejandra

Nivel Inicial: Sala de 3 años

Turnos: Interturno y Tarde



Área Curricular: Dimensión Ambiente natural y sociocultural. Comunicativa y artística – Transversal a todas las Dimensiones.

Título: **6 Juntos recordamos.*7*

Propósito:

- Fortalecer contenidos trabajados durante el año.

<u>ÁMBITO</u>	<u>NÚCLEO</u>	<u>CONTENIDO</u>
Literatura infantil	Apreciación	Disfrute de la lectura de textos literarios
Lenguaje	Oralidad	Habla y escucha
Artes Visuales: Plástica	Juego de construcción De Producción	Prensión fina Espacio bi y tridimensional
Ambiente natural y socio cultural	Seres vivos y su ambiente	Reconocimiento del cuerpo y sus partes externas.

Actividad 1)- “La silueta”

En un papel afiche, dibujará el adulto el contorno del niño.

Luego se le propondrá vestir su figura y decorarla como más le guste (con papeles de colores, retazos de tela, etc.), en la cara dibujar ojos, nariz y boca.

El adulto recortará por el contorno, y realizará las siguientes preguntas: ¿Es de la misma altura? ¿Es igual a vos? ¿Qué le falta? ¿Por qué? ¿Cómo son tus brazos, las piernas?, etc.



Actividad 2)- “Mi cara y tu cara”.

Escucharán atentamente, participando con alegría de la siguiente canción:

<https://youtu.be/mltNZatXufQ>

Luego el pequeño con témpera y pincel pintará su manito con la ayuda de un adulto, sellará esa mano en una hoja tamaño A4, y esperará que seque.

Finalmente, con un marcador dibujará en esa mano las partes de la carita, ojos, nariz, boca, orejas, y los dedos serán los pelos locos de nuestra carita divertida.

Actividad 3)- “Jugamos a rimar”

Se le propondrá al niño jugar con rimas, solicitándole que primero escuche lo que el adulto lee y mire las imágenes.

Luego le pedirá que le haga una breve descripción de lo que ve.

Finalmente, el adulto lee y el niño repite una vez cada rima.

El ratón glotón dice que le gusta la tarta un montón



El señor elefante siempre corre con la trompa por delante



Dice la vaca Fina que hoy
come con su sobrina



Lorena, la ballena, nada en
el mar como una sirena



Actividad 4)- ¡Nos divertimos escuchando un cuento!

El adulto dispondrá de un espacio de la casa para ambientarlo con una manta en el piso, o almohadones, y tratarán de lograr un momento ameno para el disfrute literario.

Escucharán y verán el siguiente Cuentacuentos “No quiero el cabello rizado” de Beatriz Montero. <https://youtu.be/TyUEHpRp6jI>

Por último, el adulto le preguntará al niño/a: ¿Cómo tenía el pelo la nena? ¿Cómo quería tenerlo? ¿Qué hacía para tenerlo lacio? ¿Con quién se encontró en el árbol? ¿Qué le pasaba a esa nena, como tenía el pelo? ¿Se les pasó el enojo? ¿Cómo es tu pelo? ¿Te gusta tu pelo?

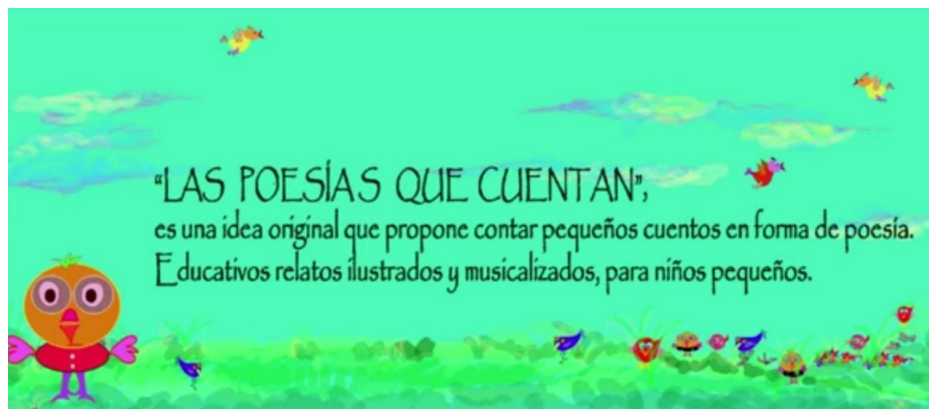
Los niños aprenden
A LEER
en el regazo de sus Padres



Actividad 5)- “Aprendo y me divierto con la poesía”

El niño observará y escuchará una poesía llamada: “El árbol y los pajarillos”

<https://www.youtube.com/watch?v=n1idxlscBnw>.



A continuación, el adulto le preguntará de qué trató la poesía: ¿Cómo era el árbol? ¿Quiénes vivían en él? ¿Qué pasó cuando llegó el invierno? ¿Cómo se sentía? ¿Qué sucedió una mañana?

Finalizará la actividad dibujando lo que más le gustó de la poesía.

Actividad 6)- “Trabajamos con circuitos” Educación Física – Contenido: Coordinación de habilidades - Docente: María Eugenia Godoy – Duración: 20 min.

El niño entrará en calor trotando por el patio o cualquier lugar de la casa, cuando el adulto lo indique deberá tocar el piso, saltar y continuar trotando.

Trabjará en un circuito realizando equilibrio dinámico, salto con ambos pies y terminará con puntería, este deberá ser realizado por el adulto con anterioridad de la siguiente manera: una soga, manguera, o pintado con tiza en el piso, realizando líneas curvas y rectas, donde tendrá que pasar caminando haciendo equilibrio sobre la línea; luego seis aros o círculos realizados con tizas ubicados uno y dos paralelos, saltará con dos pies juntos donde hay un aro y con pies separados donde hay dos aros paralelos; una colcha o colchoneta en el piso, en el cual rolará sobre su propio eje y por último una pelota de diario o la que tengan en casa y, a un metro y medio aproximadamente una caja, balde o algún recipiente que tengan en casa, para embocar la pelota lanzándola. Este circuito podrá realizarlo todas las veces que sea necesario para que al niño le salga bien y luego enviar por vídeo a la profesora.

El niño se sentará con piernas separadas y deberá tocarse con las manos las puntas de los pies, luego se parará y con piernas juntas realizará la misma acción.

Actividad 7)- Semana de las artes. Artes Visuales: Plástica – Contenido: Exploración del dibujo y la pintura en la bi y tridimensión. – Docente: Cinthia Johana Flores

El niño observará la imagen y responderá oralmente iniciándose en la lectura de imagen: ¿Qué colores aparecen? ¿Qué observas? ¿Es divertido? ¿Te gustó?

Luego, el adulto responsable le dibujará la silueta del animal al estilo del artista sobre un soporte duro (cartón, cartulina) armando un esténcil o plantilla. Lo colocará sobre una hoja (puede fijarlo para que no se mueva con cinta de papel), el niño pintará con témperas y esponjas cubriendo el espacio total de la hoja.

Para finalizar retirará el mismo con cuidado y quedará estampada la silueta de la obra del artista.



Actividad 8)- Educación Musical – Contenido: Interpretación de canción que incorpora juegos corporales. Exploración del cuerpo como productor de sonido –
Docente: Tello Tamara

El niño escuchará y observará la canción llamada: “Titi la mariposa.” <https://www.youtube.com/watch?v=uvCiyYYG6m0>. El adulto preguntará: ¿Cómo se llama la mariposa? ¿A qué juega ella? ¿A quién cuida? ¿Con quién juega un partido de pin pon?

Luego el niño bailará y acompañará la canción con aplausos o golpes en las piernas, en la parte del estribillo lo harán con movimiento corporal, por ejemplo: con chasquido, moviendo la cabeza, etc.

En la última parte de la canción donde repite el estribillo, acompañará con movimientos libres o puede realizar los movimientos que le indica la canción.

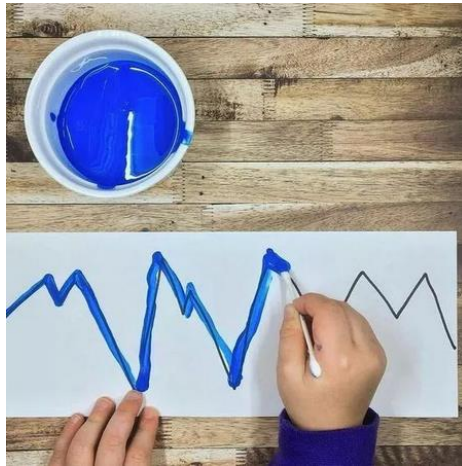
Para finalizar bailará con los movimientos corporales trabajados y con los creados.

Actividad 9)- “Repasamos líneas”

El adulto le dibujará al niño líneas diferentes en una hoja blanca.

A continuación, el niño mojará un hisopo en témpera o plasticola de color e irá pintando como él lo desee.

Al finalizar, se dejará secar y se le preguntará sobre lo realizado.



Actividad 10)- “Seguimos el camino”

El adulto responsable dibujará un camino sobre un cartón bien grueso, luego buscará palitos firmes e iguales y realizará huecos sobre todo el camino.

Le pedirá al pequeño que coloque cada palito en cada hueco hasta completar el recorrido.

Para finalizar le pedirá que saque cada palito y guarde el juego.



Actividad 11)- Educación Musical – Contenido: Interpretación de canción que incorpora juegos corporales. Exploración del cuerpo como productor de sonido – Docente: Tello Tamara

El niño escuchará y observará la canción llamada: “El pato Renato.” <https://www.youtube.com/watch?v=NdPsbxHQDdA>. El adulto le preguntará: ¿Qué hace el pato Renato? ¿Con quién está? ¿Cómo hace el pato?

Bailará la canción junto con la ayuda de algún adulto responsable y realizará movimientos corporales. En la parte de la estrofa acompañará con pequeños golpes en las piernas, golpe de brazos cruzados en el pecho y en el estribillo, con zapateo y palmas.

Realizará otros movimientos corporales para acompañar la canción, por ejemplo: caminar como pato, mover los brazos en forma de alas, etc.

Para finalizar, bailará con los movimientos corporales trabajados y con los creados.

Actividad 12)- Semana de las artes. Artes Visuales: Plástica – Contenido: Exploración del dibujo y la pintura en la bi y tridimensión. – Docente: Cinthia Johana Flores

En familia confeccionarán un cartel con la firma del artista “MILO LOCKETT”.

El niño realizará un collage con diferentes materiales que tengan en la casa (recortes de revistas, diarios, cartulinas, etc.), los trozará con las manos y luego los pegará sobre una hoja realizando el fondo del cartel. El adulto responsable dibujará en otra hoja la firma del artista como sale expuesta en la imagen, la recortará y junto con el niño pegarán sobre el collage.

Para finalizar deben enviar las fotos de los trabajos, ya que serán utilizadas para un video conmemorando la semana de las artes. ¡Gracias!



Actividad 13)- “Jugamos con una tela” Educación Física – Contenido: Coordinación de habilidades - Docente: María Eugenia Godoy – Duración: 20 min.

El niño caminará por el patio de la casa y a la orden del adulto deberá correr hasta donde esté la tela que con anticipación dejaron en el piso y realizar la acción que este indique (por ejemplo: pararse, acostarse, arrodillarse, rolar, etc.).

El niño en compañía de un adulto y los integrantes de la familia que así lo deseen trabajarán con la tela tomando cada uno de diferentes extremos, cuando el adulto lo indique tendrá que realizar alguna acción (por ejemplo: todos debajo, corremos con la tela, tela arriba, tela abajo, etc.).

Se acostará en la tela y tendrá que ir relajándose.

Actividad 14)- “Rimas para mover el cuerpo”

El adulto observará junto al pequeño el siguiente video, “Rimas para mover el cuerpo”, <https://youtu.be/q00ER5wv1oo>

Luego pedirá al niño que realice lo que lo que le piden los diferentes animales en el video.

Finalmente, observará el siguiente video para volver a la calma y relajarse, meditación guiada para niños “Mindfulness para niños”, <https://youtu.be/OHqG-O1g5Nc>



Directora: María del Carmen Fuentes