

**GUÍA PEDAGÓGICA N°16**

**SALAS DE 4 AÑOS**

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°73 “SIERRAS AZULES”**

**TURNOS: MAÑANA Y TARDE**

**Docentes responsables:** Agüero, María Elena, González, María Cristina, Morales, Pamela, Tejada Liliana Marcela.

**Profesores responsables:** Alday, Yanina, Fernández, Javier, Toledo, Facundo.

**TÍTULO: Grande – pequeño, grueso – delgado, números y letras...¡Sigo creciendo y cuántas cosas voy aprendiendo!**

**ACTIVIDADES**

**PROPUESTA N°1: Contenido: Realizar comparaciones entre objetos para definir y descubrir expresiones tales como grande – pequeño.**

En familia, escuchar y ver el video de la canción “Grande y pequeño”(será enviada por las docentes a los grupos de WhatsApp) Cantar, aprender y disfrutar de la misma. Conversar de lo que habla la canción, (¿Cómo es el elefante? ¿Y el gusano?, y el planeta...¿Es grande o pequeño? y la flor... ¿qué les parece?, etc.) Observar en casa objetos grandes y pequeños para realizar comparaciones entre los mismos. Dibujar en la hoja objetos grandes y pequeños, pueden ser los mencionados en la canción o los que sean significativos para el pequeño/a. Recordar colocar el nombre en el trabajito, como puedas. Usar el cartel del nombre como soporte o las tapitas con las letras del nombre. ¡Intentar es poder y es ganar!

**PROPUESTA N° 2: EDUCACIÓN FÍSICA: Contenido: Estimular el desarrollo de la resistencia y fuerza muscular.**

**Entrada en calor**

Para la entrada en calor se va a necesitar cualquier elemento que se tenga en casa, solo hay que tener en cuenta el peso de los elementos, buscar desde un peso liviano hasta un peso en el cual al educando le cueste levantar (pelota, almohadones, libro que no se use, maceta plástica, etc.)

- Comenzar realizando pequeños círculos con cada una de las articulaciones, ya sea, tobillos, rodillas, muñecas, codos, hombros (sobre todo estos últimos)
- Transportar con sus manos los elementos elegidos, desde el más liviano al más pesado.

**Actividad principal**

Estas actividades se deben realizar entre dos, con alguien de la misma contextura física del niño/a o en su defecto con el adulto que acompañe:

**Docentes Responsables:** Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo.

## ENI N°73 SIERRAS AZULES –SALAS 4 AÑOS – Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural

- Colocar las manos en la espalda del compañero ¿Quién puede empujarlo y hacerlo caminar hacia adelante?
- Ubicados frente a frente con las manos en los hombros del compañero ¿Cuál de los dos puede hacer retroceder al compañero?
- De pie, ubicados espalda con espalda ¿Quién empuja más lejos al compañero?
- Realizar la misma actividad pero sentados.
- El compañero se ha quedado dormido ¿Pueden tomarlo de los brazos y llevarlo arrastrando hacia otro lugar?

### Juego

#### Carrera de Ruedas.

Para esta actividad se requiere la utilización de cubiertas de bicicleta o moto, no necesariamente tiene que ser nueva y una sogá.

La carrera consiste en transportar una cubierta que estará atada a la cintura del educando por medio de una sogá (tener la precaución de no colocar la sogá directamente sobre la piel ya que se puede lastimar) desde un lugar a otro previamente demarcado. En el caso de tener cubiertas de los dos tipos (bicicleta y moto) realizar primero una carrera con la cubierta de bicicleta y si el pequeño maneja bien ese peso, colocar en la siguiente carrera la cubierta de moto.

El jugador que complete primero la carrera ganará.

#### Vuelta a la calma.

Para la vuelta a la calma, pedir al educando que:

- Se siente en el suelo con las piernas juntas y flexionadas, tomándose con las manos la punta de los pies e intentando estirar las piernas.



- Sentados, juntando la planta de los pies y con las manos en las rodillas, empujando hacia abajo.



- En posición de pie, realizar los siguientes estiramientos durante 10 segundos.

**Docentes Responsables:** Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo.



Acostados en el suelo con los ojos cerrados contar hasta 20 en voz baja y muy lento.

**PROPUESTA N°3: Contenido: De producción: Dibujo, pintura, grabado y collage.**

**Iniciación en el reconocimiento de figuras geométricas y tamaño (grande y pequeño)**

Mmmm... ¡qué rico! ¡A preparar un helado!

Con ayuda de la familia, recortar en cartón, papel madera o lo que tengan en casa, un triángulo (cucurucho) y dos círculos de diferentes tamaños (uno grande y otro pequeño) Pegar en la hoja el cucurucho y luego los dos círculos, el más grande primero y luego el pequeño, de esta manera el helado no se caerá. Pintar los círculos simulando los sabores de preferencia con materiales que tengas en casa (crayones, marcadores, acuarelas, etc.) También se pueden dibujar en la hoja, recordando todas las partes del cuerpo y agregando detalles y no olvidar escribir el nombre en la hoja. Decorar la casa con estos hermosos trabajitos y luego de unos días, guardarlos en la carpeta.

**PROPUESTA N°4: MÚSICA: Contenido: La voz y sus posibilidades sonoras. La voz hablada: articulación, modulación y la expresividad.**

Hoy trabajaremos con la expresión de la voz, es decir con la palabra hablada, el volumen, la altura, la duración de cada palabra, la pronunciación y respiración.

Construcción del mega megáfono: buscar una cartulina o varios papeles y enrollarlo en forma de cono, fijarse bien de dejar una buena apertura para que entre la boca. Pegar con cinta o plasticola, la orilla para que no se abra.



Cuando el mega megáfono esté listo, vamos a jugar a “Simón dice”. El que tiene el mega megáfono dará las órdenes después de decir “Simón dice”. Por ejemplo: *Simón dice: todos saltando, todos tendrán que saltar, hasta que el que dirige, vuelva a decir Simón dice y diga otra acción.*

**Docentes Responsables:** Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo.

**ENI N°73 SIERRAS AZULES –SALAS 4 AÑOS – Formación Personal y Social-  
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

**PROPUESTA N°5: Contenido: Reconocer comparaciones entre objetos para definir y descubrir expresiones como grueso – delgado. De producción: Dibujo, pintura y collage.**

¡Somos detectives! Observar en casa elementos u objetos gruesos y delgados: bufandas gruesas y delgadas, troncos de árboles gruesos y delgados, palos gruesos, palitos, sogas gruesas e hilos delgados, fideos mostacholes y fideos tallarines, verduras, como por ej.: zanahorias gruesas y delgadas, lápices, cintas, velas, libros, esponjas gruesas y delgadas, o todo lo que sus ojitos puedan ver y encontrar.

Con ayuda de la familia, recortar tiras de diferentes papeles y colores, gruesas y delgadas, y con ellas, formar en la hoja objetos y/ o elementos gruesos y delgados, por ejemplo: troncos de árboles, marcadores, lápices, etc., o lo que la imaginación lo lleve a realizar. Si es necesario, completar con marcadores los detalles. Recordar escribir el nombre sin intervención del adulto, solamente como guía.

**ACTIVIDAD DE ARTES VISUALES: Contenido: Forma, color, espacio.**

Vamos a trabajar con un tipo de arte llamado Land Art que trata de intervenir el espacio natural dándole color y nuevas formas.

Recolectar en casa y en la de algún familiar o vecino, piolas, lanas, cintas, o cordones. Además buscar pedacitos de troncos que tengan desde cinco centímetros y hasta 30 centímetros. Limpiar con un trapito húmedo para sacarles la tierra que puedan tener, y una vez listos comenzar a cubrir por pedacitos cada ramita o tronquito con los elementos buscados (piolas, lanas, cintas, cordones, etc.) de diferentes colores que tengas.

Tengan en cuenta que si no han conseguido muchos colores en piolas, cintas, o lanas, pueden usar témperas, acuarelas o esmaltes de uñas para pintar cada pedacito de las ramitas o tronquitos.



¡A divertirse creando, la imaginación no tiene límites!

Recordaremos la “Semana de las Artes” con un video que se enviará a las familias. El mismo contará con las fotografías de los trabajitos realizados por todos los niños de la E.N.I. N°73 Sierras Azules. ¡Gracias por toda la colaboración!

**Docentes Responsables:** Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo.

**PROPUESTA N°6: Contenido: Contenido: Reconocer comparaciones entre objetos para definir y descubrir expresiones como grueso – delgado.** Con ayuda de la familia, marcar en el suelo un camino grueso y otro delgado, con diferentes elementos que tengamos en casa, como sogas, mangueras, palitos, maderas, piedras, etc. ¿Cómo puedo pasar por el camino grueso? y ¿Por uno delgado? ¿Qué te parece? Probar diferentes opciones: caminando con pasos firmes y pesados, en puntitas de pie, en cuadrupedia, de costado, etc. Tomar fotos o realizar pequeños videos y enviar a la señorita a través del grupo. Recuerden guardar fotos y grabaciones para cuando sean requeridos por la docente.

**ACTIVIDAD DE ARTES VISUALES: Contenido: Forma, color, espacio.**

Para esta actividad van a necesitar juntar todos los tronquitos y ramitas pintadas y cubiertas con lanas o piolas. Dividir en dos grupos, uno tendrá los tronquitos de entre cinco y quince centímetros, y el otro grupo, con los mayores de quince centímetros.

Con el primer grupo de tronquitos y un poco más de lana, realizar móviles para colgar en los árboles de la puerta de casa. El modo de hacerlos es sencillo, simplemente atar los tronquitos con los trocitos de lanas, dejando una separación entre ellos de aproximadamente diez centímetros. Pueden hacerlo del largo que ustedes quieran. Después de estos pasos, ya estará listo el móvil para colgar y así intervenir nuestro árbol.

El segundo grupo de tronquitos más largos, de entre veinte centímetros y treinta centímetros, enterrarlos en la base de los árboles que están en la puerta de casa. Cuanto más tronquitos pintados y cubiertos con material vistosos tengan, más llamativos quedarán los árboles de la casa.



Recordar guardar las obras de Artes Visuales en la caja que confeccionaron en la semana de Educación Inicial, si pueden sacar una foto y compartir con el grupo de jardín.

¡Vamos que se puede, a poner toda la energía a esta etapa llena de color!

**PROPUESTA N°7: EDUCACIÓN FÍSICA: Contenido: Estimular el desarrollo de la resistencia y fuerza muscular.**

### **Entrada en calor**

Para la entrada en calor se va a necesitar cualquier elemento que se tenga en casa, solo hay que tener en cuenta el peso de los elementos, buscar desde un peso liviano hasta uno en el cual al educando le cueste levantar (pelota, almohadones, libro que no se use, maceta plástica, etc.)

- Comenzar realizando pequeños círculos con cada una de las articulaciones, ya sea, tobillos, rodillas, muñecas, codos, hombros, (sobre todo estos últimos)
- Luego el pequeño/a, deberá transportar con sus manos los elementos elegidos desde el más liviano al más pesado.

### **Actividad principal**

El objetivo de esta actividad es profundizar lo logrado en las actividades anteriores.

- Tomarse de una mano e intentar llevarlo a otro lado tirando de ella.
- Realizar la misma acción pero tirando de las dos manos.
- Dibujar una línea en el suelo e intentar hacer que el compañero cruce la misma.
- Uno de los compañeros estará sentado en el suelo, el otro deberá tomar sus manos y llevarlo como si fuese un trineo.
- Atar una cubierta de moto o bicicleta de un extremo de la soga, tomar el otro extremo y atar a la cintura del niño/a (nunca sobre la piel) Trasladar la cubierta de un lugar a otro previamente establecido.

### **Juego**

#### **La cinchada.**

Para este juego se necesita simplemente una soga.

Dibujar una línea en el suelo, colocar la soga de manera que quede la misma cantidad para ambos lados de la línea y colocar un equipo en cada lado de la línea.

El juego consiste en tomar la soga y tirar de ella hasta que el otro equipo cruce la línea. El equipo que cruce la línea será el perdedor.

Es importante recalcar que la soga no debe ser soltada.

#### **Vuelta a la calma.**

En posición de pie, van a simular que se inflan como un globo gigante. La persona a cargo simulará que va a ir pinchando ese globo y el mismo se desinfló muy lentamente.

**ENI N°73 SIERRAS AZULES –SALAS 4 AÑOS – Formación Personal y Social-  
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

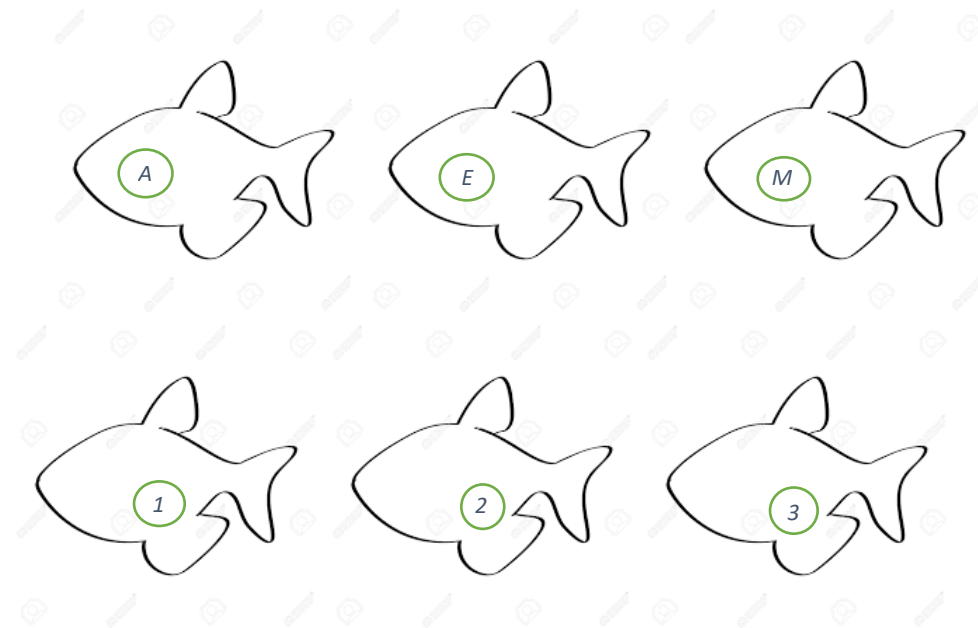
Esta acción se repite 3 veces, el globo (alumno/a) está tan desinflado que queda acostado en el suelo con los ojos cerrados, contar hasta 10 para luego levantarse lentamente.

**PROPUESTA N°8: Contenido: Iniciación en el reconocimiento de números y letras.**

Escuchar y disfrutar en familia diferentes canciones que envía la señorita sobre letras y números a través del grupo de WhatsApp. Conversar en casa ¿Para qué sirven las letras y los números?, ¿Qué les parece?, ¿Dónde podemos encontrar números en casa?, ¿Y letras?

A jugar en tiempo de mucho calor: ¡A pescar se ha dicho!

Buscar en revistas, folletos, diarios, almanaques, etc., letras y números. Recortar y pegar lo encontrado sobre cartón y plastificar con cinta adhesiva transparente, o recortar de envases plásticos en desuso o goma eva en forma de peces. Escribir, en los mismos, letras y números con marcador indeleble o al solvente (para que no se corra o borre) Se sugiere que las letras sean en imprenta mayúscula y los números hasta el 10. Llenar con agua un fuentón, palangana, olla o lo que tengan en casa y colocar los pececitos en el agua. Sacar de a uno por vez, observar si es una letra o un número y colocarlos en diferentes recipientes, diferenciando asíunos de otros.



**PROPUESTA N° 9: MÚSICA: Contenido: La voz y sus posibilidades sonoras. La voz hablada: articulación, modulación y la expresividad.**

-Ahora vamos a aprender una canción “Las hormiguitas van marchando”.

<https://www.youtube.com/watch?v=vU4j9vzGRUI>

-Escuchar y cantar varias veces la canción, así la aprenderemos.

**Docentes Responsables:** Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo.



**ENI N°73 SIERRAS AZULES –SALAS 4 AÑOS – Formación Personal y Social-  
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

-El que tiene el mega megáfono guiará a los demás participantes.

-Luego de cantar y marchar al ritmo de la música, con el megáfono dará las ordenes que nombra la canción: Primera orden: *Escapar de la lluvia*. Segunda orden: *Siguen su camino y escapar de lluvia*. Tercera orden: *Siguen su camino, saltar, marchar*. Cuarta orden: *Pero vuelven a marchar de camino a su casa, por la lluvia*.

- Luego de aprender la canción, inventar y dar otras órdenes con el mega megáfono. Letra de la canción:

**“Las hormiguitas van marchando”**

*Una hormiguita va marchando pam, pam pam.*

*Dos hormiguitas van marchando pam, pam pam.*

*Tres hormiguitas van marchando.*

*Y la pequeña se distrae jugando.*

*Siguen su camino:*

*Escapar de la lluvia.*

**PROPUESTA N°10: Contenido: Refuerzo de nociones grueso – delgado y reconocimiento de números y letras.**

Recortar números y letras. En una hoja marcar un camino grueso y otro delgado con papelitos, cintas, tiras de papel, botones, líneas, etc. En el camino grueso, pego números y en el camino delgado, las letras.

Letras

Números

-----

-----

-----

-----

**FELICITACIONES CHICOS POR TANTOS LOGROS!**

**¡GRACIAS, QUERIDAS FAMILIAS DE LA E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES!**

**¡Recuerden escuchar las radios Sky, Estación e Impacto de lunes a viernes!**

**¡Estamos cerquita de sus hogares!**

**Directora: Raso, Mariana.**

**Docentes Responsables:** Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo.