

GUÍA PEDAGÓGICA N° 19 DE RETROALIMENTACIÓN ESPECIALIDADES

Escuela: San Juan Eudes

CUE: 7000054

Ciclo: Segundo

Grado: 5º

Nivel: Primario

Turno: Jornada Completa

Docentes: Fabricio Banchig, Norma Bordón, Aballay Andrea Cecilia, Mirta Cornejo, Ayelén Luna, Patricia Andino

Áreas: Música, Teatro, Educación Física, Computación, Ingles, Tecnología.

Título de la Propuesta: “Valorando lo aprendido”

Contenidos: **Música:** Percusión corporal: Planos sonoros- La canción como recurso didáctico y recreativo- Melodía- Movimiento corporal pautado- Teoría- Sincronización con un pulso pautado (velocidad del ejercicio).

Teatro: Estructura Dramática- Caracterización de Personaje- Puesta en escena.

Educación Física: Experimentación y producción motriz en situaciones problemáticas que requieren habilidades motrices combinadas.

Computación: Procesador de texto Word- tablas

Inglés: Imperativos

Tecnología: Procesos productivos económicos

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Música: Sincronización con un pulso pautado (velocidad del ejercicio).

Interpreta la letra de una canción de forma completa (de principio a fin)

Define qué es una secuencia rítmica corporal

Teatro: Crea el personaje teniendo en cuenta edad, apariencia, peinado, maquillaje etc.

* Realiza ensayos.

*Realiza puesta en escena.

Educación física: Descubre sus propias posibilidades de movimiento.

Resuelve situaciones de habilidades motoras combinadas utilizando grupos musculares.

Computación: Realiza una tabla en el programa Word y completa la información necesaria.

Fabrica un afiche sobre los problemas ambientales que hay en la Argentina.

Inglés: Identifica y define qué es una secuencia rítmica corporal.

Reconoce frases imperativas en inglés.

Tecnología: Diseña las partes del producto a construir.

Encastra y une las partes del producto

Actividades:

Música

LUNES 16/11

Define qué es una secuencia rítmica corporal.

Graba tu video haciendo la secuencia rítmica corporal y otro video cantando la canción “Jingo”.

Teatro

MARTES 17/11

Crea un personaje acorde a los temas vistos con la señorita, ejemplo: periodista, historiador, youtuber, etc. (vestuario; maquillaje, peinado)

*Crea el texto dramático en base a los problemas ambientales.

*Ensayá varias veces.

*Ahora a grabar la escena (Tener en cuenta las partes del texto principio, conflicto, final)

Educación Física

MARTES 17/11

Circuito:

Salto separando brazos y piernas, fuerza de brazos, abdominal, estocada, sentadilla, fuerza de brazos, plancha estática. Repetir dos veces todo.

2- Enviar foto de la actividad realizada. Cel 156268322

Correo electrónico aceciliaaballay@gmail.com

Computación

MIÉRCOLES 18/11

Construya la siguiente tabla en Word y complétela con los problemas ambientales que hay en la Argentina.

Problemas ambientales		
	Causas	Consecuencias
Aire		-Neblina. -Daños en el medio ambiente. Afectando flora y fauna.
Agua		

-Realice un afiche con la tabla que completó, puede colocarle letras de todos los colores y tamaños.

Saque una foto del trabajo realizado para compartir con su profe de computación WhatsApp: 2645258779.

Inglés

MIÉRCOLES 18/11

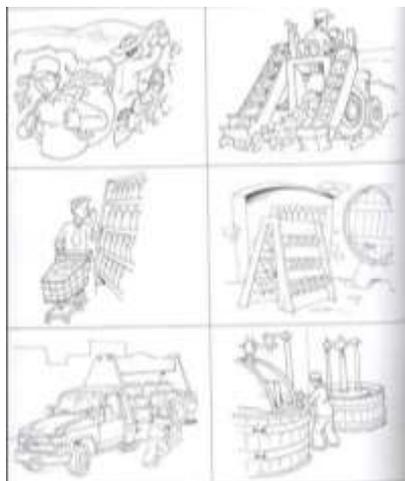
Busca imágenes y redacta oraciones sobre acciones que ayuden a cuidar el planeta.

Tecnología

JUEVES 19/11

Observa las imágenes, recorta y ordena cómo se elabora el vino

Identifica: *Etapa agrícola * Etapa fabril *Etapa de comercialización



Pensar, diseñar y construir con distintos materiales un producto tecnológico (barril) que sirva para almacenar el vino.

Evaluar a través de la presentación de fotos del producto.

Directora: Liliana López

Vice directora: Dora Martín