

Guía pedagógica N°14

Escuela: E.E.E Juana Godoy de Brandes (Anexo Nazario Benavidez)

Docente: Montaña, Marisa

Sección: 6° Grado

Turno: Tarde

Área curricular: Lengua- Matemática

Título de la propuesta: Repasamos nuestros aprendizajes.

Contenidos:

- **Lengua:** Lectura y comprensión lectora. La carta. Tipos de texto. Sustantivos: clasificación.
- **Matemática:** Sistema de numeración. Situaciones problemáticas.

Día 1

A. Leo atentamente el siguiente texto:

Salsipuedes, 27 de Junio de 2015

Estimado Señor Administrador

Estéfano Stafadori:

Le escribo la siguiente carta para comentarle mi enojo por algunos problemitas que he tenido en el departamento que usted me alquiló.

No bien terminé de hacer la mudanza, instalé los muebles en su lugar y me dispuse a tomarme unos matecitos bien calientes, dado que hacía demasiado frío. Lo primero que intenté fue mover la perilla del gas para prender la hornalla y...¿ cuál fue mi sorpresa? No salió nada, y mire que me quedé esperando un largo rato. De más estaba intentar encender la estufa o darme una ducha tibia. En esa situación, me dije: “Juan, mejor ándate a dormir”. Entonces, intenté hacer la cama, luego de buscar en una cantidad de cajas las sábanas, las frazadas, la almohada, el pijama.

Como se imaginará con tanto frío era imprescindible dormir con mucho abrigo, pero la tarea se demoró por varias horas, ya que la empresa que hizo la mudanza me dejó todas las cajas desordenadas por el departamento, y yo no podía recordar qué había guardado en cada una.

Por fin, encontré algunas de mis cosas. Por ejemplo, me tuve que ir a la cama sin lavarme los dientes, ya que mi cepillo estaba desaparecido. Cuando me dispuse a dormir, muerto de cansancio, me encuentro con un sonido: Tac, tac, tac, tac, tac. Traté de concentrarme en otra cosa y de pronto, comencé a estornudar, pero no cualquier estornudo, sino miles de estornudos seguidos. A penas pude incorporarme de la cama, sin parar de estornudar, por supuesto, comencé a sentir un olor nauseabundo que no me resultaba desconocido. ¡Qué horror! ¡Era olor a gas! Muy asustado, y continuando con la serie de estornudos, corrí a la cocina a cortarlo. Le soy sincero, a pesar del disgusto y del susto una parte mía estaba contenta porque podría tomar los tan deseados matecitos y un ducharme, entre otras cosas, pero estaba tan cansado...Me volví a la cama a tratar de dormir.

Tenía los pies helados y pensé: “¡Y claro, si estuve descalzo! “. Pero cuando estaba por meterme a la cama, me di cuenta que tenía todos los pies mojados. Ya sé que usted pensara: “¿Cómo todos los pies si tenemos solo dos?”, ¿no? Sí, digo “todos los pies” porque estaba empapado, en medio de una inundación. ¿Quiere saber qué había pasado? El sonido que yo sentía: tac, tac, tac, eran gotas que caían de la piletita del baño y, como ésta estaba tapada, el agua desbordó e inundó toda la habitación. No hace falta contarle que, solamente me sequé los pies y traté de conciliar el sueño. Se imagina que a esas horas de la noche no me iba a poner a limpiar el piso. Lamento decirle que eso no fue todo. Casi dormido, me sobresalté a causa de unos ruidos en la ventana; parecía que alguien las estaba rasguñando; se imagina mi estado ¡muero de miedo! Agarré la manija de la puerta, que se salió con solo tocarla y pensé: “está bien, me sirve para defenderme. Al menos con una manija de bronce puedo darle un golpe a un atacante”. Entonces, entreabrí la *puerta* del balcón para ver de qué se trataba.

Entró un gatito adorable, aunque usted no me avisó de tan amable huésped en la casa, ¡entre tantas cosas que no me avisó!

Como se imaginará, le pido que, inmediatamente se acerque y solucione todos los problemas. Le recuerdo que, según sus palabras, el departamento estaba “impeccable”.

Espero su presencia urgente.

Saludos cordiales.

Juan Milproblemas

P.D: El gatito me lo quedo. Después de solucionar los asuntitos en el departamento, pase a visitarme al hospital, habitación 203, pues me he pescado una pulmonía doble.

B. ¿Qué clase de texto he leído? Rodeo la respuesta correcta.

Noticia – Leyenda – Carta – Anécdota – Historieta

C. Señalo, en el texto, sus partes con corchetes [] y les coloco el nombre.

Día 2: Área Carpintería- Docente: Terrera, Dino

Vamos a estudiar sobre la industria del aserrado de madera y de sus productos, tablones, tablas y tablillas, y sus diferencias.

A.Solo o con ayuda de tus compañeros leer el siguiente texto y anotar las palabras que no entiendas:

“Desde hace miles de años, el hombre ha buscado la innovación para transformar la madera en rollo en piezas útiles para su propósito. De la industria del aserrado se obtienen diversos productos, que tienen una parte común. En el primer corte, realizado por una sierra principal, se determina el espesor de la pieza. Un segundo corte con una canteadora determina el ancho de la pieza a la que solo le queda por determinar su longitud, lo que se consigue con una retestadora.”

Día 3

A. Teniendo en cuenta el texto leído el día 1, respondo:

- ¿Quién es el emisor del texto?
- ¿Por qué está enojado?
- ¿Por qué se acuesta sin lavarse los dientes?
- ¿Quién es el receptor?
- ¿Qué le pide Juan Milproblemas a Estéfano Stafadori?
- ¿En qué ciudad vive Juan Milproblemas?
- ¿En qué parte nos enteramos de que Juan Milproblemas contrajo una pulmonía?

B. Para tener en cuenta:

CLASES DE ORACIONES		
Tipo	Características	Ejemplo
Enunciativas <ul style="list-style-type: none">• Afirmativas• Negativas	Dan una información Afirman Niegan	Estamos en otoño. Hoy no tengo clase.
Interrogativas	Plantean una pregunta	¿Cómo te llamas?
Exclamativas	Expresan sorpresa, sentimiento u orden	¡Cuidado al cruzar!

C. Extraigo, del texto leído:

- Dos oraciones exclamativas.
- Dos oraciones interrogativas.
- Una oración negativa.
- Una oración enunciativa afirmativa.

Día 4: Área Música- Docente: Rodríguez, Oscar

Hola... queridos alumnos. Les envío otras cualidades del sonido, ya vimos altura (graves, medios, agudos) y duración (largo, corto).

Intensidad: Es una cualidad que diferencia un sonido fuerte o un sonido suave.

Intensidad es lo mismo que el volumen del sonido. Para que una pieza sea interesante necesita combinar sonidos desde sonidos débiles hasta sonidos fuertes. Una pieza musical con la misma intensidad de principio a fin, es una pieza aburrida y monótona.

Timbre: ¿Qué o quién produce el sonido?

Cuando escuchamos una persona conocida hablar, podemos saber quién es sin tener que mirarla directamente. Esto sucede porque cada persona tiene un timbre de voz distinto. Lo mismo sucede con los instrumentos musicales una trompeta suena muy distinto a un violín. Con práctica, podremos distinguir los distintos timbres característicos de los instrumentos musicales.

Día 5

A. Ubico en el siguiente cuadro, las palabras subrayadas en el texto:

Sustantivos				
Propio	Común femenino- singular	Común femenino- plural	Común- masculino- singular	Común- masculino- plural

B. Uno cada tipo de texto con sus características:

- Narración corta, de un suceso interesante, que le ha ocurrido a alguien en un tiempo determinado.
 - Leyenda
- Narraciones ordenadas a través de una secuencia de viñetas (cuadros) que incluyen textos, imágenes y dibujos. Los diálogos de los personajes se escriben dentro de globos.
 - Carta o e-mail
- Texto que nos permite comunicarnos con alguien que no está presente en el momento en que escribimos.
 - Historieta
- Narraciones antiguas que explican el origen de un fenómeno natural, de una tradición o de determinadas características del mundo. Se transmiten de forma oral, de generación en generación.
 - Anécdota

C. Redacto una anécdota en la que cuente una situación que me impidió dormir, similar a la que le ocurrió a Juan Milproblemas. Debe tener, al menos tres párrafos y un dibujo.

Día 6

A. Descompongo en forma aditiva y multiplicativa.

43.678:

12.152:

567.241:

3.202:

97.421:

B. Completo con los números que faltan para que las igualdades sean verdaderas.

- $8.027.406 = 8.000.000 + \dots + 7.000 + \dots + \dots$
- $219.057 = 2 \times \dots + \dots \times 10.000 + 9 \times 1.000 + 5 \times \dots + \dots$
- $31.287 = \dots + 1.000 + \dots + \dots + 7$
- $6.523 = \dots \times 1.000 + \dots + 2 \times \dots + 3 \times \dots$

C. Escribo en cifras los siguientes números:

- Veintitrés mil doscientos cincuenta y cuatro.....
- Ciento treinta y cinco mil setecientos dos.....
- Ochenta mil cuatro.....
- Trece mil ciento cinco.....
- Doscientos ocho mil setecientos nueve.....
- Diecinueve mil novecientos nueve.....

Día 7: Área Carpintería- Docente: Terrera, Dino

A. Solo o con ayuda de tus compañeros leer el siguiente texto y anotar las palabras que no entiendas:

” Ancho, largo y longitud nos definen las dimensiones finales de las piezas y, en especial, el ancho y el largo nos permiten diferenciar entre los productos que se obtienen de esta industria.

- Los **tablones de madera** tienen una sección rectangular, con una anchura entre 10 y 30 cm y un espesor que suele ser ente 7 y 12 cm.
- Las **tablas de madera** también tienen una sección rectangular, con una anchura entre 10 y 30 cm y un espesor inferior a 3 cm.
- Las **tablillas de madera** tienen una sección inferior, con una anchura usual de 8 cm y un espesor inferior a 1.5 cm.

Día 8

A. Marco con una X la composición correcta teniendo en cuenta el ejemplo.

$$1 \times 10.000 + 2 \times 1.000 + 5 \times 100 + 7 \times 10 + 3 \times 1 =$$
$$10.000 + 2.000 + 500 + 70 + 3$$

• $6 \times 100.000 + 3 \times 10.000 + 2 \times 100 + 5 \times 100 + 1 \times 10 + 7 \times 1 =$

632.517..... 630.711..... 630.717.....

• $6 \times 100.000 + 3 \times 10.000 + 2 \times 1.000 + 5 \times 100 + 1 \times 10 + 7 \times 1 =$

632.517..... 650.517..... 623.517.....

• $6 \times 100.000 + 3 \times 1.000 + 2 \times 1.000 + 5 \times 10 + 1 \times 10 + 7 \times 1 =$

632.517..... 603.258..... 605.067.....

B. A partir del siguiente ejemplo formo el número que corresponda:

$546.913 = 5 \text{ c de mil} + 4 \text{ d de mil} + 6 \text{ u de mil} + 9 \text{ c (centenas)} + 1 \text{ d (decenas)} + 3 \text{ u}$
(unidades)

• $3 \text{ d de mil} + 6 \text{ u de mil} + 2 \text{ c} =$

• $6 \text{ c de mil} + 2 \text{ u de mil} + 5 \text{ c} =$

• $1 \text{ c} + 5 \text{ d} + 7 \text{ u} =$

• $9 \text{ u de mil} + 4 \text{ c} + 8 \text{ d} =$

• $4 \text{ d de mil} + 5 \text{ c} + 6 \text{ u} =$

• $2 \text{ u de mil} + 4 \text{ c} + 2 \text{ d} + 5 \text{ u} =$

C. Ordeno los siguientes números de menor a mayor.

$124.031 - 214.080 - 16.790 - 408.209 - 18.603 - 480.605 - 32.909$

Día 9: Área Música-Docente: Oscar, Rodríguez

Les dejo un repaso de algunos instrumentos de cuerda que ya les envié.



A. Pueden colocar el nombre de cada uno.

E.E.E Juana Godoy de Brandes (Anexo Nazario Benavidez)- Sexto Grado-Áreas Integradas

Les envío un gran abrazo y el mejor de los deseos para este momento tan difícil por el que atraviesan. Cuídense. Después de cada tormenta llega la calma.

Día 10

- A. Pienso números que cumplan con las siguientes características.
- Mayor que 15.700, menor que 19.900 y que termine en 4.
 - Menor que 23.200, mayor que 22.100 y que termine en 33.
- B. Resuelvo sin hacer las cuentas.
- ¿Cuánto se le debe restar a 16.835 para convertirlo en 16.035?
 - ¿Cuánto se le debe restar a 16.835 para obtener 10.035?
 - ¿Qué cálculo se le debe hacer a 16.835 para obtener 6.035?
 - ¿Cuánto se le debe restar a 16.385 para convertirlo en 16.005?
- C. Completo con V (verdadero) o F (falso). En los casos que escribiste F, escribo la igualdad correcta.
- $974.273 = 9 \text{ c de mil} + 7 \text{ d de mil} + 4 \text{ u de mil} + 2 \text{ c} + 7 \text{ d} + 3 \text{ u}$
 - $843.164 = 8 \times 10.000 + 4 \times 10.000 + 3 \times 10.000 + 1 \times 100 + 6 \times 10 + 4 \text{ u}$
 - $566.328 = 5 \text{ c de mil} + 6 \text{ d de mil} + 6 \text{ u de mil} + 3 \text{ c} + 2 \text{ d} + 8 \text{ u}$
 - $9.037 = 9 \times 1.000 + 3 \times 100 + 7 \times 10$
 - $100.041 = 1 \text{ c} + 4 \text{ d} + 1 \text{ u}$
 - $40.078 = 4 \times 10.000 + 0 \times 1.000 + 0 \times 100 + 7 \times 10 + 8 \times 1$

Directora: Espinosa, Gema.