

GUÍA N° 3

TÍTULO: “GRAN TESORO”

PROPÓSITOS:

- ORALIZAR RELATOS EN DISTINTAS SITUACIONES.
- IDENTIFICAR PROBLEMAS DE DIFERENTES CONTEXTOS.
- FAVORECER LA RELACIÓN LINGÜÍSTICA- NUMÉRICA.

CRITERIOS:

- ANÁLIZAR LA RELACIÓN FONO –GRÁFICA DE LOS ESCRITOS.
- RECONOCER NÚMEROS NATURALES Y SUS REGULARIDADES.
- USAR NÚMEROS NATURALES CORRECTAMENTE.
- IDENTIFICAR FUNCIONES DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

AHORA TERMINAMOS CON EL DESAFÍO COMENZADO EN LA GUÍA 1. ESTARÉ ESPERANDO TUS CONSULTAS. ¡!!!!!!!

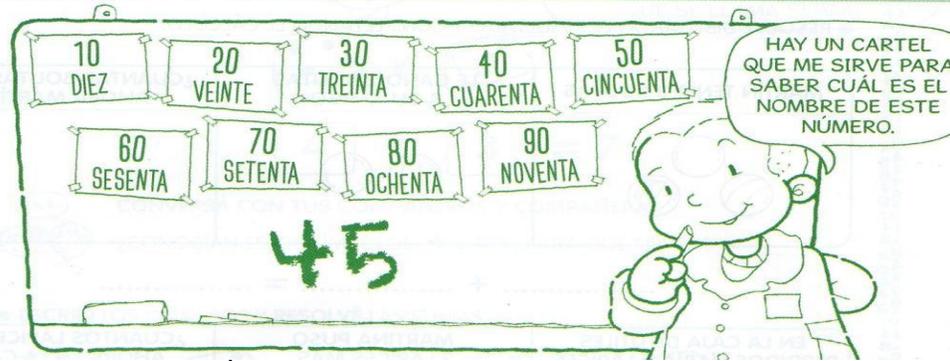


PEDIMOS A UN ADULTO QUE AYUDE A LEER LOS INDICADORES DE LOGROS QUE DEBO TENER EN CUENTA EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

LOS MISMOS SERÁN UNA GUÍA PARA SABER QUÉ DEBO IR PROFUNDIZANDO CADA DÍA. AL FINALIZAR LA GUÍA, CON AYUDA LO COMPLETAS Y ME MANDAS EL TRABAJO TOTAL PARA SABER CÓMO TE FUE.

INDICADORES	 LO PUDE HACER SOLITO/A	 ME COSTÓ HACERLO	NECESITÉ MUCHA A 
USO NÚMEROS NATURALES CORRECTAMENTE.			
IDENTIFICO REGULARIDADES NUMÉRICAS			
ESCRIBO CORRECTAMENTE.			

● LEÉ LO QUE DICE MARCOS.

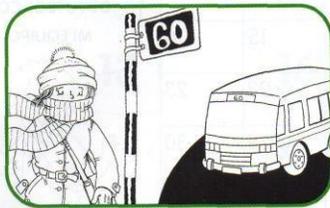


**CLASE 1** MATEMÁTICA

¡MIS NÚMEROS!

- 1) OBSERVA CON ATENCIÓN LOS NÚMEROS DONDE APARECEN.  
¿A DIARIO VEZ ESTOS NÚMEROS EN ESOS LUGARES? ¿POR QUÉ?
- .....

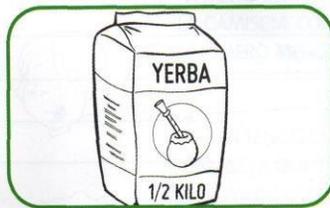
**¿QUÉ INDICAN ESTOS NÚMEROS?**



- LA CANTIDAD DE VIAJES QUE REALIZA EL MICRO EN EL DÍA.
- ES EL NÚMERO QUE IDENTIFICA AL COLECTIVO PARA QUE LOS PASAJEROS SEPAN SI ES EL QUE ELLOS ESTÁN ESPERANDO.



- UN NÚMERO DE TELÉFONO.
- LA CANTIDAD DE LLAMADAS QUE RECIBIÓ EL TELÉFONO.



- EL PRECIO.
- EL PESO.



- UNA DIRECCIÓN.
- UN NÚMERO DE TELÉFONO.

- 2) LEE LA PREGUNTA Y COLOCA UNA X EN LA RESPUESTA CORRECTA.
- 3) RECORDAMOS LOS NOMBRES DE LOS NÚMEROS.

¿ES CIERTO LO QUE DICE MARCOS? ¿POR QUÉ?

.....

## **CLASE 2** LENGUA

### **RECUERDA UTILIZAR COMO APOYO EL ALFABETO DEL CUADERNO**

RECUERDA TRABAJAR TENIENDO EN CUENTA LA ACTIVIDAD ANTERIOR.

- ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS NÚMEROS DE LAS IMÀGENES TRABAJADAS.
- TENIENDO EN CUENTA LOS NÚMEROS ANTERIORES LEE CADA UNO Y ESCRIBE PALABRAS QUE RIMEN CON CADA UNO.

### **SESENTA- CINCO- TRES- NUEVE- SEIS.**

- TRANSCRIBE LAS ORACIONES QUE CORRESPONDEN A CADA NÚMERO.
- **COLOREA LETRA INICIAL Y PUNTO EN CADA UNA.**
- **INCORPORA LA PALABRA RIMADA A CADA ORACIÓN.**
- **LEE LA NUEVA ORACIÓN Y GRABA UN AUDIO PARA QUE PUEDES ESCUCHARTE.**
- **SEGÙN COMO ESCUCHES LA LECTURA RODEA LA CARITA CORRECTA.**



- DESARROLLA LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN LA PÀGINA 22 "CHAPUZÒN"

### **COMENZAMOS A ARMAR EL CUADERNILLO DE FICHAS GRAFOMOTRICES EN FAMILIA."**

CON LAS PALABRAS TRABAJADAS Y LAS NUEVAS DESCUBIERTAS ESCRIBE LA FICHA DE ESCRITURA Y LECTURA.

- ARMA CON LETRAS MÓVILES CADA PALABRA.
- PEGA LAS MISMAS.
- DESTACA EN CADA ORACIÓN INICIO Y FINAL.

## **CLASE N°3** – MATEMÀTICA

TE TOCARÀ TRABAJAR CON EL CONTADOR NUMÉRICO.

 **SIEMPRE DEBES TENERLO A MANO PARA TRABAJAR.**

INDICA EN EL CUADRO ESPACIO DE FILAS Y COLUMNAS

● COMPLETÁ EL CUADRO	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
CON LOS NÚMEROS	10	11	12	13			16	17		
QUE FALTAN. ¡PODÉS	20		22		24	25			28	29
AYUDARTE CON EL	30	31		33			36		38	
CASTILLO NUMÉRICO	40		42	43	44	45				49
DE TU MATERIAL!	50	51					56	57	58	
● PINTÁ DE COLOR ROJO	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
TODOS LOS CASILLEROS	70				74	75	76		78	
QUE TIENEN NÚMEROS	80	81	82		84		86		88	
TERMINADOS EN 4.	90			93	94	95				99
● PINTÁ DE COLOR AZUL										
TODOS LOS CASILLEROS										
QUE TIENEN NÚMEROS										
QUE COMIENZAN CON 6.										



4) PIENSA

¿EN QUÉ SE PARECEN LOS NÚMEROS DE UNA MISMA FILA?

.....

¿Y LOS DE UNA MISMA COLUMNA?

.....

▪ MARCA EL NÚMERO 12 Y AVANZA 10 CASILLEROS. ¿A QUÉ NÚMERO LLEGASTE?

▪ MARCA EL NÚMERO 32 CON TU DEDO Y RETROCEDE 10 CASILLEROS. ¿A QUÉ NÚMERO LLEGASTE?

COMPLETA PÀG N° 195 DE CHAPUZÒN.

**EN FAMILIA SIGUEN TRABAJANDO PARA ARMAR EL CUADERNILLO.**

- TRAZAR EN UNA NUEVA FICHA NÚMEROS DESCUBIERTOS ATENDIENDO AL CORRECTO GRAFISMO.
- TRAZAR LOS NÚMEROS DE LAS SERIES TRABAJADAS DE 6 DIECES.
- ESCRIBIR EL NOMBRE DE CADA NÚMERO ATENDIENDO A LA RELACIÓN DEL SONIDO Y GRAFISMO DE CADA LETRA.

CLASE N° 4- LENGUA – MATEMÀTICA

TRABAJARÁN CON LECTURA DE IMÁGENES Y CONTENIDOS

- ¿QUÉ OBSERVAN?
- ¿PARA QUÉ SIRVEN LAS IMÀGENES EN LAS ACTIVIDADES?
- ¿LOS SOPORTES GRÀFICOS AYUDAN A BUSCAR LAS SOLUCIONES?

LA MAESTRA LES DIJO A LOS CHICOS QUE RESOLVIERAN LA SIGUIENTE SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

LOLA TENÍA 11 CAMELOS Y LE REGALÓ 5 A SU AMIGO PEDRO. ¿CUÁNTOS CAMELOS LE QUEDARON?

MIRÁ CON ATENCIÓN CÓMO LO RESOLVIERON SOL Y MATEO.

YO LO RESOLVÍ ASÍ.

YO, DE ESTA MANERA.

### DISTINTOS PROCEDIMIENTOS.

- PIENSA ¿QUÉ HIZO CADA NIÑO?
- ¿DE QUÉ OTRA MANERA SE PUEDE RESOLVER?
- PRACTICA

MARCELO TENÍA 36 FIGURITAS Y LE REGALÓ 12 FIGURITAS A SU HERMANO MENOR. ¿CUÁNTAS FIGURITAS LE QUEDARON?

- COMPLETA LA FICHA N° 4 Y PÁG N° 146.

### **RDF: EN FAMILIA SIGUEN TRABAJANDO PARA ARMAR EL CUADERNILLO.**

- EN UNA NUEVA FICHA PEGO CADA IMAGEN DE LOS PROBLEMITAS Y ESCRIBO UNA ORACIÓN.
- UN ADULTO CONTROLA EL ESCRITO.
- LEO LO DESARROLLADO ATENDIENDO A QUE TODOS DEBEN ENTENDER LO QUE ESCRIBÍ.
- ESCRIBO PARA COMPARTIR LUEGO EN LA CLASE. 😊
- **FAMILIA:** LUEGO DE TERMINAR CON LOS DESARROLLOS JUNTO A LOS CHICOS, DEBEN COMPLETAR LA FICHA INICIAL DE LOS INDICADORES Y MANDAR LO TRABAJADO PARA QUE LA SEÑO PUEDA LLEVAR ADELANTE EL SEGUIMIENTO.

### CLASE N° 5

### **Educación Física**

Albornoz Solange

Segundo Grado. Camino como los animalitos (Experimentación de habilidades motrices básicas locomotoras: diferentes desplazamientos)

Primero vamos a caminar como un tortuga, para esto colócate en posición de cuadrupedia y debes ir de un lado a otro en la casa. No debes tocar el suelo con las rodillas, solo con ambas manos y los pies. Luego debes imitar al cangrejo y caminar de costado. Repite 3 veces para cada uno. Variantes: busca a un integrante de tu familia y jueguen ¡carreras!.

### CLASE N° 6

### **Área: Tecnología**

**TÍTULO: organizamos nuestras herramientas**

**PROPÓSITO:** favorecer el conocimiento de familia de herramientas y propiciar el uso adecuado de las mismas.

**CRITERIO/S E INDICADOR/ES DE EVALUACIÓN** • Relacionar la forma y función de las herramientas, la función de cada parte, con los materiales que están realizadas y en relación con el material que actúan según la tarea a realizar.

- ❖ Agrupa medios técnicos teniendo en cuenta su función.
- ❖ Indica diferencias en las características de los medios técnicos.

**LA ATENTAMENTE EL TEXTO QUE MANDA LA SEÑO A GRUPO Y COMPLETA.**

**¿CÓMO SE LLAMA CADA HERRAMIENTA? ¿PARA QUÈ SIRVE? ¿QUIÈN LO USA?**



CLASE N° 7 **MÚSICA** PORF: FEDERICO FEMENIA

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** SONIDOS FUERTES Y SUAVES

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:** DISCRIMINAN AUDITIVAMENTE LAS CUALIDADES TRABAJADAS.

1- MIRA EL SIGUIENTE VIDEO Y PRESTA ATENCIÓN A LA CONSIGNA

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=LG5JOTBQKX4](https://www.youtube.com/watch?v=LG5JOTBQKX4)

2- REALIZA LOS EJERCICIOS DE AUDICIÓN Y ESCRIBE “SUAVE” O “FUERTE”, SEGÚN CORRESPONDA.(EL PROFESOR MANDARÀ AL GRUPO EL CUADRO DE SONIDOS)

**Área curricular:** Educación Plástica

**Título de la propuesta:** “Relaciones de figura y fondo en la Bidimensión”

**Contenido:** Figura y fondo. Modos de organización en el plano.

**Actividad:** Extrae de los siguientes link las imágenes necesarias para recortar y colorear:

<http://www.supercoloring.com/es/dibujos-para-colorear/fantasia-y-mitologia> ,

<https://www.pinterest.es/mariluislqf/l%C3%A1minas-para-colorear-personajes-de-cuentos-pe%C3%ADcu/>.

Elegir una o dos figuras que nos gusten, que se relacionen entre sí y sean de tamaño mediano a grande, recortarlas por la línea de contorno y pegarlas en la hoja. Luego pegar en los espacios vacíos del dibujo distintos tipos de materiales (retazos de telas, papelitos, mostacillas, hilos/lanas, lentejuelas, polvillos como té, café, mate, etc.). Al finalizar el relleno de las figuras pintar el fondo de la composición un paisaje acorde a las figuras pegadas con acuarelas o témperas de colores aguadas.

**Directora:** Bigoglio, Cristina

**Vice directora:** Savadina , Nancy

**DOCENTE:** CARABAJAL, CECILIA CARINA  
pág. 6