

Guía N° 9. PDF

Escuelas: Fronteras Argentinas, Provincia de la Pampa, Bienvenida Sarmiento, Juan Martín de Pueyrredón

Docentes: Gómez Viviana, Chalde Patricia, Zamora Fátima, Cuilliere Alicia, Frontera Marcela, Prof. Educación Plástica: Reinoso Wanda.

Sección: 5 Años

Turno: mañana y tarde

Dimensión: Ambiente Natural y Socio - Cultural. Comunicativa y Artística

Ámbito: Ambiente social. Música, Educación Física, Plástica.

Contenido: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo. Valores, costumbres, sentimientos, hábitos y normas. Punto. Color. Collage.

Título: “VIAJANDO HACIA LA INDEPENDENCIA”

Actividades:

Día 1:

En familia escuchamos el siguiente cuento.

<https://www.youtube.com/watch?v=BEpYdssbTMc>



Conversamos a partir de las siguientes preguntas:

- ✓ ¿De qué trabajaba Pedro?
- ✓ ¿Hacia dónde viajaba?
- ✓ ¿Qué hacían los viajeros cuando paraban a descansar?
- ✓ ¿Qué paso en la casa de Tucumán? Etc.

Día 2:

Todos en familia dramatizaremos la canción, buscamos elementos y accesorios para caracterizarse, repartimos los roles, hacemos la escenografía, nos adentramos en la época para de alguna manera revivir lo que pasó hace muchos años y así de esta manera celebramos nuestra independencia.



Día 3:

Ahora sonorizaremos la canción, utilizando vasitos de yogurt para los caballos, papel de celofán para la lluvia, radiografías para los truenos, etc.

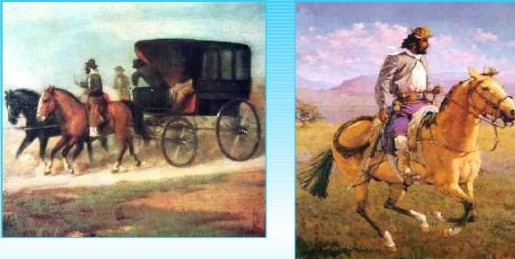


Día 4:

Dialogamos en familia acerca de las comunicaciones de la época.

Sino había autos ni aviones. ¿Cómo llegarían las noticias a las personas? ¿Cuánto tardaban en llegar? ¿Quiénes eran los encargados de llevar las noticias?

Observamos la siguiente imagen de los medios de transportes de la época.



- Las diligencias eran carros de cuatro ruedas, tirados por caballos y especialmente destinadas al transporte de personas. Eran más cómodas que las carretas y por eso se las usaba para viajar.
- El caballo era el medio más veloz de la época, los jinetes a veces recorrían grandes distancias aún por lugares en los que no había caminos. Cuando llegaban a una pulpería aprovechaban para descansar y comprar provisiones.

También se les hablará sobre los chasquis que eran las personas mensajeras de la época.

LOS CHASQUIS

- Luego de declarada la independencia, se hicieron 3.000 copias del acta para enviarlas a todos los pueblos de las Provincias Unidas. La mayoría estaba escrita en español, pero otras estaban escritas en quechua o aymará, que eran las lenguas de algunos pueblos originarios que habitaban en el territorio. Las actas se repartieron por medio de chasquis, el transporte del correo de la época. Los chasquis eran hombres que se trasladaban a caballo. En el camino, paraban en las postas, donde cambiaban el caballo cansado por otro y continuaban viaje. Cuando la correspondencia era considerada importante, solían estar acompañados por una escolta armada.



En una hoja dibujamos con ayuda de algún familiar el transporte que más nos gustó de la época usamos cualquier material reciclado que tengamos en casa (café, yerba, polenta, arroz, tempera, hojitas, botones etc)

Día 5:

Los Valores: El valor de la Amistad

Vemos el siguiente video en familia.

<https://www.youtube.com/watch?v=Tg1VEAgKNuI>



Nos sentamos en circulo y conversamos sobre el video:

- ❖ ¿Yomi tenia amigos?
- ❖ ¿Cuándo iba al parque podia jugar con los niños que estaban ahí?
- ❖ ¿Logró jugar con los niños en el parque?
- ❖ ¿Cuándo vemos un niño que no tiene amigos que debemos hacer?etc.

En una hojita dibujaremos lo que mas nos gusto de esta historia ya que a partir de estas experiencias los niños se van formando una idea de lo que es la amistad.



Día 6:

En esta oportunidad continuaremos construyendo el valor de la amistad.

Para un nene de jardín de infantes su amigo es el que juega con él, debemos aprender por ejemplo a no arrebatar un juguete, debemos pedirlo prestado un ratito y devolverlo.

Así fortalecemos vínculos afectivos entre pares.

En la siguiente actividad jugaremos en familia.

Deberemos vendarle los ojos al pequeño de jardín y los integrantes de la familia deberán pasar de a uno para que el niño solamente con sus manos lo reconozca y adivine quien es, puede tocarle las partes de la cara su pelo etc. hasta adivinar quién es. Diciendo el nombre en vos alta del que piensa que es puede sacarse las vendas. Así hasta que pasen todos los integrantes de su familia, alguno adivinará y otros estará cerca de saberlo.

Luego dibujara en una hoja al que logro descubrir respetando los detalles color de piel, ojos, pelo, si es alto, flaco, también debemos fijarnos de que color tiene su remera, pantalón, zapatos etc.



Día 7:

Continuamos jugando en familia. En algún de la casa ya sea un patio, una habitación al aire libre o donde tengan un poquito de espacio realizaremos la siguiente actividad.

Caminamos todos los integrantes de la familia mientras un adulto pone música, cuando la música comienza a sonar empezamos a bailar mientras caminamos. Cuando corten la música el pequeño del jardín debe mirar quien está más cerca de él para hacer diferentes acciones con esa persona. El que dirá las acciones es el adulto que está poniendo la música.

Las acciones pueden ser:

- Dar la mano
- Dar un abrazo
- Dar un beso
- Saltar los dos juntos
- Chocar los pies. Etc



Día 8:

Plástica:

En familia, haremos la siguiente actividad, el estudiante dibujará en una hoja blanca que tengan en casa, la casa de Tucumán, luego de terminada, la pintará, solo la casa con hisopos o algún elemento con punta redonda, si tienen varios elementos también los puede ocupar para lograr distintos tamaños de puntos, y el fondo lo decorará con papeles de colores, cartones o goma eva. Luego de terminado dejar secar.



DIRECTORA: TEJADA, BEATRIZ

GÓMEZ VIVIANA, CHALDE PATRICIA, ZAMORA FÁTIMA, CUILLIERE ALICIA,
FRONTERA MARCELA, REINOSO WANDA