

Malvinas Argentinas 5° Grado Áreas Integradas

GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN Grupo 2

Escuela: Malvinas Argentinas CUE: 700052500

Docentes responsables: Ana Claudia Benitez – Sandra Arce- Prof. de Áreas Especiales:
Prof. Maximiliano Vera- Prof. Emanuel Babsia

Grado: 5° Turno: Tarde



Áreas Curriculares: Ciencias Naturales, Matemática, Educación Musical, Educación Física

Título de la propuesta: “Revalorizando nuestro patrimonio cultural”

Contenidos: Ciencias Naturales: Recursos renovables y no renovables- Mezclas heterogéneas y homogéneas- Tipos de ambientes. Matemática: Numeración- Situaciones problemáticas- Números romanos- Fracciones. Educación Musical: Patrimonio cultural local y regional Forma. Estilo. Voz hablada. Educación Física: El niño su cuerpo su mundo y los otros.

Indicadores:

Ciencias Naturales:

- Distingue los recursos renovables y no renovables.
- Identifica mezclas homogéneas y heterogéneas.
- Describe las características del aparato digestivo.
- Diferencia tipos de ambiente y todos sus componentes.

Matemática:

- Comprende y resuelve situaciones problemáticas con números naturales y números romanos.
- Clasifica rectas.
- Resuelve de manera correcta operaciones de fracciones.

Educación Musical:

- Explora sus posibilidades vocales en voz hablada.
- Interpreta y valora el patrimonio cultural local.
- Describe en forma analítica la estructura de una canción.

Educación Física:

- Responde a los ejercicios de velocidad reacción.
- Realiza partidas y carreras.
- Desarrolla las capacidades condicionales y/o coordinativas.

Docentes a cargo: Ana Claudia Benitez –Sandra Arce – Maximiliano Vera- Emanuel Babsia.

Malvinas Argentinas 5° Grado Áreas Integradas

Desafío: “Realización de un fogón familiar dónde se compartan comidas típicas con versos o coplas tradicionales”

Lunes 16/11

Áreas Especiales

Área: Educación Musical.

Contenido: Patrimonio cultural local y regional Forma. Estilo. Voz hablada.

❖ Leé la siguiente canción:

VALLECITO

Vallecito de Huaco donde nací,
sombra del fuerte abuelo que ya se fue;
a tu molino viejo quiero volver
hoy que de amarga vida probé la hiel.

Lejos de ti,
de mi querencia,
pobre de mí
me paso llorando ausencias,
me paso llorando ausencias.

Te canto Vallecito por recordar
tus verdes alfalfares mi huerto en flor,
el oro de tus trigos, el manantial,
y la lejana estrella que el reflejó.

Lejos de ti,
de mi querencia,
pobre de mí,
me paso llorando ausencias,
me paso llorando ausencias.

❖ Respondé en tu cuaderno:

- ¿Escuchaste alguna vez esta canción?
- ¿Sabés quién es el autor? Escribe su nombre.
- ¿Qué profesión u ocupación tenía el autor?
- Investigá y nombra 2 canciones más del mismo autor.
- ¿De qué lugar de San Juan habla? ¿Lo conocés?
- ¿A qué estilo de música folklórica pertenece?
- ¿Cuántas estrofas y versos tiene la canción?

❖ Enviá alguna evidencia al Profe de Educación Musical de cómo trabajaste.

Área: Educación Física

Contenido: El niño su cuerpo su mundo y los otros.

Juego: “Ta-te-tí”. Se divide el grupo familiar en dos equipos iguales. Variantes: en caso de no tener aros se puede pintar el piso con tiza. Cito enlace para ser realizado como indica el profesor <https://www.youtube.com/watch?v=HhQ2gbnpmw> Debés enviar fotos de la actividad al Profesor Emanuel a través de whatsapp, para ser evaluado/a.

Docentes a cargo: Ana Claudia Benitez –Sandra Arce – Maximiliano Vera- Emanuel Babsia.

Malvinas Argentinas 5° Grado Áreas Integradas

¡¡ Vamos que lo vas a hacer muy bien!!

“No olvides lavarte bien las manos y usar tapa boca o barbijo”.

Ciencias Naturales, Matemática

Martes 17/11

- Te invito a que leas nuevamente la canción que trabajaste en el área de Música “Vallecito”

¿Descubriste de qué lugar se trata?

Buscá la información en el libro “San Juan y Yo” PDF N° 178 y leé “Fiesta del Molino viejo de Huaco”

Ahora respondé:

- ¿Quiénes se presentan en la fiesta?
- ¿De qué se puede disfrutar?
- ¿Qué es lo que se destaca en dicha fiesta?

Enviá las respuestas a través de un audio. Recordá responder en oración.

- Observá la siguiente imagen:



Copió en tu cuaderno y anotá tus respuestas. Si necesitas ayuda revisá la Guía N°13 o bien te comunicás con tu maestra que siempre está para ayudarte.

✚ ¿Qué ves en ella?

Docentes a cargo: Ana Claudia Benitez –Sandra Arce – Maximiliano Vera- Emanuel Babsia.

Malvinas Argentinas 5° Grado Áreas Integradas

- ✚ ¿Conocés ese lugar?
- ✚ El material utilizado para la construcción del molino: ¿Es un recurso renovable o no renovable? Justificá tu respuesta.

➤ Completá el siguiente cuadro con 2 ejemplos de:

Recursos renovables	Recursos no renovables

Dato curioso: ¿Sabías que del Molino de Huaco se obtenía la harina y el pan de cada día? Ahora consultá a un familiar: ¿Qué comidas típicas sanjuaninas se pueden hacer con harina?

Enumerá en tu cuaderno las comidas que te mencionan. Encerrá las que más te gustan y enviá una foto de la actividad a la seño.

Miércoles 18/11

“Una de las tradiciones sanjuaninas son las empanadas”.

➤ Preguntá a mamá:

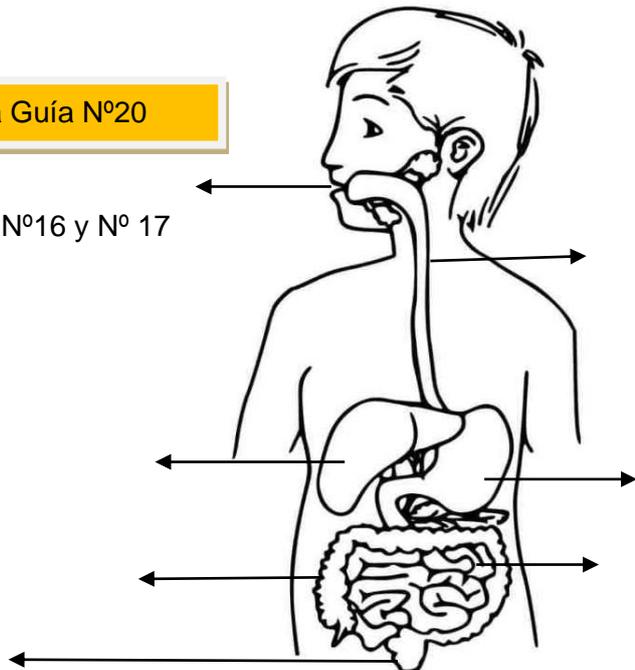
- 1) ¿Cómo prepara el relleno de las empanadas?
- 2) Escribí los ingredientes que utiliza.
- 3) La mezcla que realizó mamá: ¿es una mezcla heterogénea u homogénea? Fundamentá tu respuesta y realizá un audio explicando cual es la diferencia entre las mezclas.

Si necesitas recordar este tema revisá la Guía N°20

- 4) ¿Qué aparatos estudiados en las Guías N°16 y N° 17 se utiliza para digerir una empanada?

➤ Colocá el nombre de los órganos y de qué sistema se trata.

SISTEMA



Docentes a cargo: Ana Claudia Benitez –Sandra Arce – Maximiliano Vera- Emanuel Babsia.

Malvinas Argentinas 5° Grado Áreas Integradas

Jueves 19/11

- Resolvé las siguientes situaciones problemáticas:

En la Fiesta de Huaco doña Rosa vendió empanadas y lo registró de la siguiente manera:

DÍA	LUNES	MARTES	MIERC.	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
EMPANADAS	450	280	678	240	1280	480

- Observá la tabla y realizá las cuentas que sean necesarias:

PRECIOS:

Empanadas:

Cada una
\$45.

Docena \$250



- ¿Cuántas empanadas vendió entre el día lunes y miércoles? ¿Qué dinero recaudó?
- ¿Cuántas docenas de empanadas vendió entre el Jueves y el sábado?
- Escribí en números romanos la cantidad de empanadas que vendió el día martes y viernes.

- Observá nuevamente la imagen trabajada el día martes 17 y encerrá representaciones de líneas: con color **rojo** un par de rectas paralelas y con color **verde** un par de rectas perpendiculares.

Podés orientarte mirando la Guía N°13. La seño necesita ver como trabajaste, así que te invito a que envíes una foto o video de lo que desarrollaste en el día de hoy. 😊

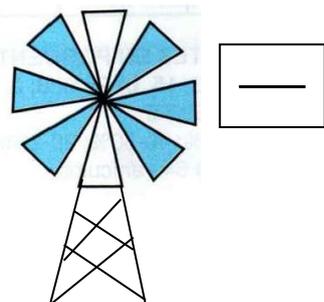
Viernes 20/11

“Nuestra provincia paisajes maravillosos”

Buscá una imagen o dibujá un paisaje sanjuanino. Colocá qué tipo de ambiente es y agregá seres vivos y elementos sin vida. (Si es una imagen y lo contiene indicá lo solicitado)

Enviá una foto de esta actividad a tu seño. Recordá que como siempre y en esta instancia quiere saber cómo estas desarrollando la guía. 😊

Observa y completa: ¿Qué fracción representa el molino de viento?



Docentes a cargo: Ana Claudia Benitez –Sandra Arce – Maximiliano Vera- Emanuel Babsia.

Malvinas Argentinas 5° Grado Áreas Integradas

c) Ahora resolvé:

$$\frac{6}{8} + \frac{4}{8} =$$

$$\frac{9}{10} - \frac{5}{10} =$$

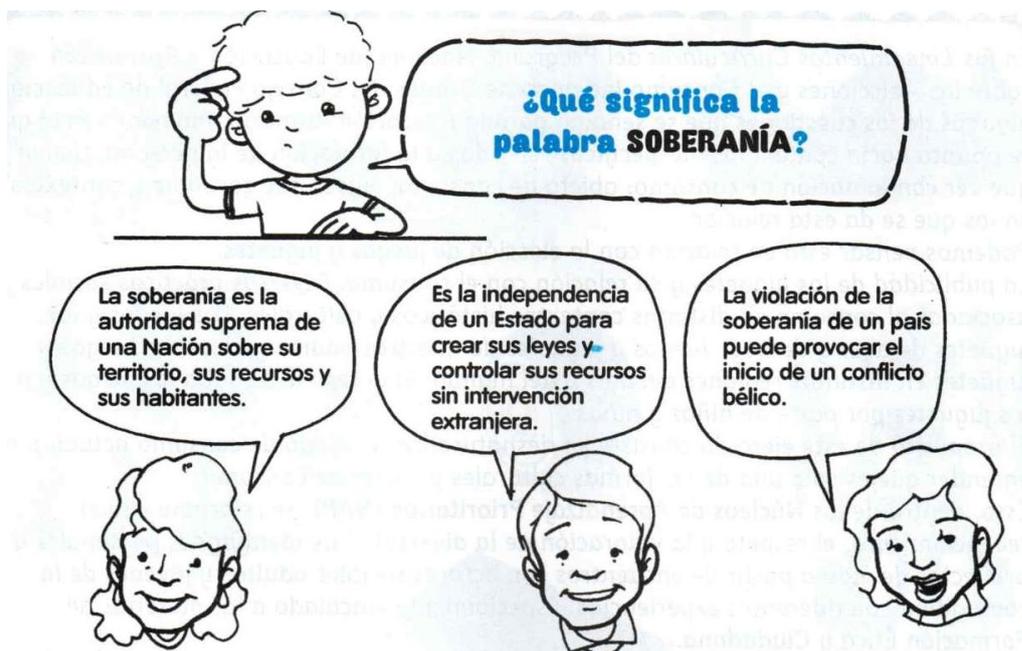
La docente llamará para indagar sobre el proceso en que se fueron desarrollando las actividades.

Producto Final:

Armar un fogón familiar en donde compartan comidas típicas. Cada integrante de la familia deberá buscar un verso o copla sanjuanina para recitar o leer. Te invito a que pienses y expreses en una frase o reflexión final, lo que has sentido o vivido este año trabajando y conociendo nuestra cultura. Esta actividad la deberás registrar en un video y enviárselo a tu seño.

Efemérides: Hoy 20 de noviembre “Día de la soberanía”

- Leé el siguiente portador gráfico con mucha atención. Luego escribí con tus palabras, como le responderías al nene.



Directora: Liliana Carrasco

Vicedirectora: Silvana Alé



Con esfuerzo, ganas y dedicación todo se logra
¡FELICITACIONES!

Docentes a cargo: Ana Claudia Benitez – Sandra Arce – Maximiliano Vera- Emanuel Babsia.