

Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad

Ivonne Barud De Quattropani. -Artes Industriales V- Áreas Integradas

Escuela: Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad

Ivonne Barud De Quattropani.

Docentes : Daniela Sánchez – Marisa Díaz

Celador: Cristian Gómez

Docente de Música: Natalia Coria

Docente de Educación Física: María Eugenia Stolzing

Docente de psicomotricidad: Andrea Gómez

Docente de teatro: Vanesa Ríos

Sección: Artes Industriales V

Ciclo: Básico

Turno: Mañana

Primer día

Área : Lengua:

Título de la propuesta. ¡Nos preparamos para el 25 de mayo!

Observar en familia con atención el siguiente video para poder realizar las actividades de la guía.<https://www.youtube.com/watch?v=RsEpnJODDo4>

Escribir y completar en el cuaderno: FECHA, NOMBRE Y APELLIDO, DOMICILIO, DNI, TELÉFONO.

Escribir tres palabras importantes del video: LIBERTAD-IGUALDAD-REPÚBLICA. Conversar en familia sobre la importancia de estas palabras.

Área: Música

Propuesta de trabajo: “Pregones ambulantes”

La palabra pregón se refiere al acto de pronunciarse y alzar la voz melodiosamente, siendo los pregones un grupo de personas encargadas de llevar versos y rimas a las calles, para vender sus productos, anunciando ofertas y novedades. Estos además eran los encargados de dar a conocer información en tiempos antiguos cuando no existían medios de comunicación masivos (noticieros de su época). Actualmente sobrevive la voz de pregón en algunos oficios como por ejemplo el vendedor de semitas.

Para poder lograr un buen volumen en la voz de pregón se necesita repasar la técnica vocal aprendida en clases anteriores, y tomar un vaso con agua para humedecer la garganta

Consultar a los adultos de mayor edad en la casa que tipos de pregones recuerdan, imitarlos e interpretarlos pensando que somos vendedores ambulantes, cuidando el volumen de la voz.

Inventar un pregón suponiendo vender un producto del taller.

Segundo día

Docentes: Daniela Sánchez – Marisa Díaz – Vanesa Rios – Andrea Gomez – Eugenia Stolzing- Natalia Coria – Cristian Gomez

Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad

Ivonne Barud De Quattropani. -Artes Industriales V- Áreas Integradas

Área: Educación Física.

Título de la propuesta: El cuerpo Expresivo.

Las personas poseemos la capacidad de expresar con el cuerpo ideas, sentimientos, sensaciones y pensamientos.

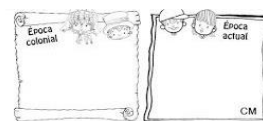
Realizar el ejercicio N° 1: Nos saludamos sin palabras.

Jugar en familia formar parejas. Deben imaginar que se encuentran por la calle y quieren saludar y charlar un rato. Pero no pueden hablar. Con los gestos de la cara, de las manos, los brazos y con las posturas del cuerpo, intentar transmitir algún mensaje sencillo. Por ejemplo: ¡Estoy contento de verte! ¿Cómo estás? ¡Te veo alegre! ¡Te veo cansado! ¿Has visto el partido? ¿Has visto la película?

Área Curricular: Historia

Título de la propuesta: Ayer y hoy

Conversar en casa sobre la vestimenta actual y la vestimenta de 1810.



Con ayuda de la familia realizar un collage buscando en diarios o revistas indumentaria actual y de la época de 1810. Si no llegamos a encontrar podemos dibujar.

Tercer día

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: ¡A trabajar !

Recolectar 6 latas de conserva para hacer un porta cubiertos. Con mucho cuidado sacar la etiqueta y lavar con ayuda de un familiar.



Área: Teatro

Título de la propuesta: "Un paseo por las calles en la época colonial".

Contenido: En relación de la construcción de identidad y cultura.

Buscar información sobre los oficios callejeros de mayo de 1810, por ej.: paragüero, velero, farolero, mazamorrera, aguatera, etc. Escribir y dibujar en el cuaderno el que más te gusto, elegir un personaje e interpretarlo con las características encontradas.

Cuarto día

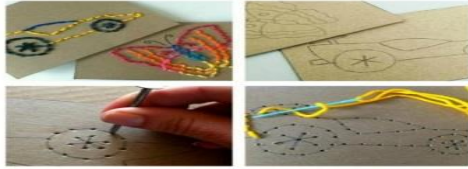
Área: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: "Manos inquietas entre lanas de colores"

Contenido: Motricidad Fina

Buscar una lámina de papel, cartulina o cartón y realizar diferentes dibujos a elección. Realizar perforaciones por el contorno de los dibujos realizados con algo punzante como un clavo para que nos permita pasar lanas de colores. Como muestra el dibujo.

Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad
Ivonne Barud De Quattropani. -Artes Industriales V- Áreas Integradas



Área: Matemática

Título de la propuesta: ¡Pensamos!

Pensar : ¿Cuántas latas recolectamos? Contar.

Escribir y completar en el cuaderno: FECHA, NOMBRE Y APELLIDO, DOMICILIO, DNI, TELÉFONO.

Dibujar en el cuaderno la cantidad de latas recolectadas y colocarle el numero correspondiente. Podemos trabajar con ayuda de un familiar.

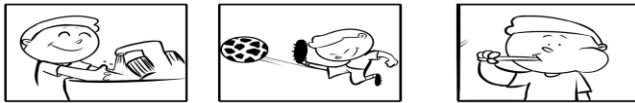
Quinto día

Área: Autonomía Personal

Títulos de las propuestas.: Higiene personal

Observar las imágenes, describir y escribir con ayuda en el cuaderno lo que debemos hacer siempre.

Antes de comer tengo que...



Después de comer tengo que...



Antes de irme a la cama tengo que...



Recordar siempre lavarse las manos, los dientes, y bañarnos. ¿Por qué será importante realizarlo? Conversar en familia.

Área : Formación Laboral

Título de la propuesta: ¿De qué está compuesto el material ?

Leer con atención con ayuda : Lata es un recipiente metálico usado como envase opaco para líquidos y productos en conserva. Los materiales de fabricación más habituales son la hojalata y el aluminio.

Buscar en revistas distintas imágenes de objetos que contengan aluminio. Pegar en el cuaderno y escribir su nombre. Recordar colocar la fecha.

Sexto día

Área : Formación Laboral

Título de la propuesta: ¡Manos a la obra!

Buscar las latas recolectadas. Con la pintura casera realizada con la guía anterior pintar cada lata. Es importante dejar secar y darle al menos 2 manos a cada lata.



Área: Música

Propuesta de trabajo: "Gato cuyano"

Esta danza criolla se popularizó a partir de la independencia de nuestra patria como danza popular en las clases bajas y perduró hasta la actualidad, por lo que pertenece al llamado "folklore vivo".

Recordar las figuras del gato cuyano y buscar un compañero para practicar en casa:

- 1) Vuelta entera
- 2) Giro
- 3) Contragiro
- 4) Zapateo y zarandeo
- 5) Media vuelta
- 6) Zapateo y zarandeo
- 7) giro y coronación final

Recordar que la coreografía se repite 2 veces en cualquier gato cuyano que elijamos.

Buscar un gato cuyano en internet o en la radio y bailar con la música.

Séptimo día

Área: Educación Física.

Título de la propuesta: El cuerpo expresivo.

Jugar con tus expresiones, gestos y actitudes. Te ayudará a comprender el lenguaje de tu cuerpo.

Realizar el ejercicio N° 1: ¿En qué te gustaría convertirte?

Pensar durante unos segundos en que objeto te gustaría convertirte. Interiorizar la idea y representar en forma estática. En familia jugar y adivinar en que objeto te has transformado.

Realizar el ejercicio N° 2: ¡Ese objeto tiene vida!

Ya te has convertido en lo que te gustaría ser. ¿Puedes ahora darle vida? Expresar para que sirve, que funciones realiza. Puedes tomar para ello las sugerencias que te haga tu familia.

Realizar el ejercicio N° 3: En un segundo.

En familia formar parejas. Pensar en una sensación. Por ejemplo: me pesa la ropa, me quema el sol, me pega el viento. Después, cada uno dice en voz alta la sensación que ha pensado. Debe expresar con gestos y posturas. ¿Cuál te resultó más fácil o más difícil?

Área: Matemática

Título de la propuesta: ¡Abrimos el cajón de los cubiertos!

Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad

Ivonne Barud De Quattropani. -Artes Industriales V- Áreas Integradas

Sacar todos los utensilios del cajón con mucho cuidado y contar cuantos tenedores, cuchillos, cucharas grandes y cucharas pequeñas hay en el cajón. ¿De que material son? Seguir averiguando sobre los diferentes materiales que podemos encontrar .

Escribir y completar lo siguiente: FECHA, NOMBRE Y APELLIDO, DOMICILIO, DNI, TELÉFONO.

Dibujar cada uno de estos cubiertos de la imagen y colocar el número de tenedores, cuchillos, cucharas grandes y cucharas pequeñas que hay en el cajón.



Octavo día

Área: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: “Manos inquietas entre lanas de colores”

Contenido: Motricidad Fina

Buscar un calzado o zapatilla que nos permita pasar la lana o cordón de diversas maneras y practicar las diferentes formas de pasar de un orificio a otro.

Incluir la práctica de atar y desatar nudos y moños.



Área : Lengua

Título de la propuesta: ¡Trabajamos en Familia!

Buscar un trozo de cartón o goma Eva si tenemos en casa y escribir las siguientes palabras para colocarlas en el organizador de cubiertos con ayuda de algún familiar. Luego recortar cada cartel y guardar para cuando terminemos el porta cubiertos.

TENEDORES	CUCHARAS GRANDES	CUCHARAS PEQUEÑAS	CUCHILLOS	CUCHARONES	ABRE LATAS
-----------	---------------------	----------------------	-----------	------------	------------

Área: Teatro

Título de la propuesta: “25 de mayo a todo baile”.

Contenido: Reconocer y utilizar en las puestas en escenas nuevas tecnologías en el tratamiento del sonido, la luz, la escenografía y demás recursos técnicos del lenguaje teatral.

Buscar el siguiente gato del grupo “Indios Tacunau”, llamado “Gato Instrumental Cuyano”, escucharlo repetidamente con la familia y bailar de acuerdo a las indicaciones de la clase de la docente de música.

Noveno día:

Área: Formación Laboral

Docentes: Daniela Sánchez – Marisa Diaz – Vanesa Rios – Andrea Gomez – Eugenia Stolzing- Natalia Coria – Cristian Gomez

**Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad
Ivonne Barud De Quattropani. -Artes Industriales V- Áreas Integradas**

Título de la propuesta: ¡Manos a la obra!

Buscar en casa un trozo de madera (puede ser del cajón de frutas) y pintar. Una vez seca con ayuda de un familiar buscar pegamento o tornillos para adherir las latas a la madera. La forma correcta de ubicarlas sería 3 de un lado y 3 del otro.

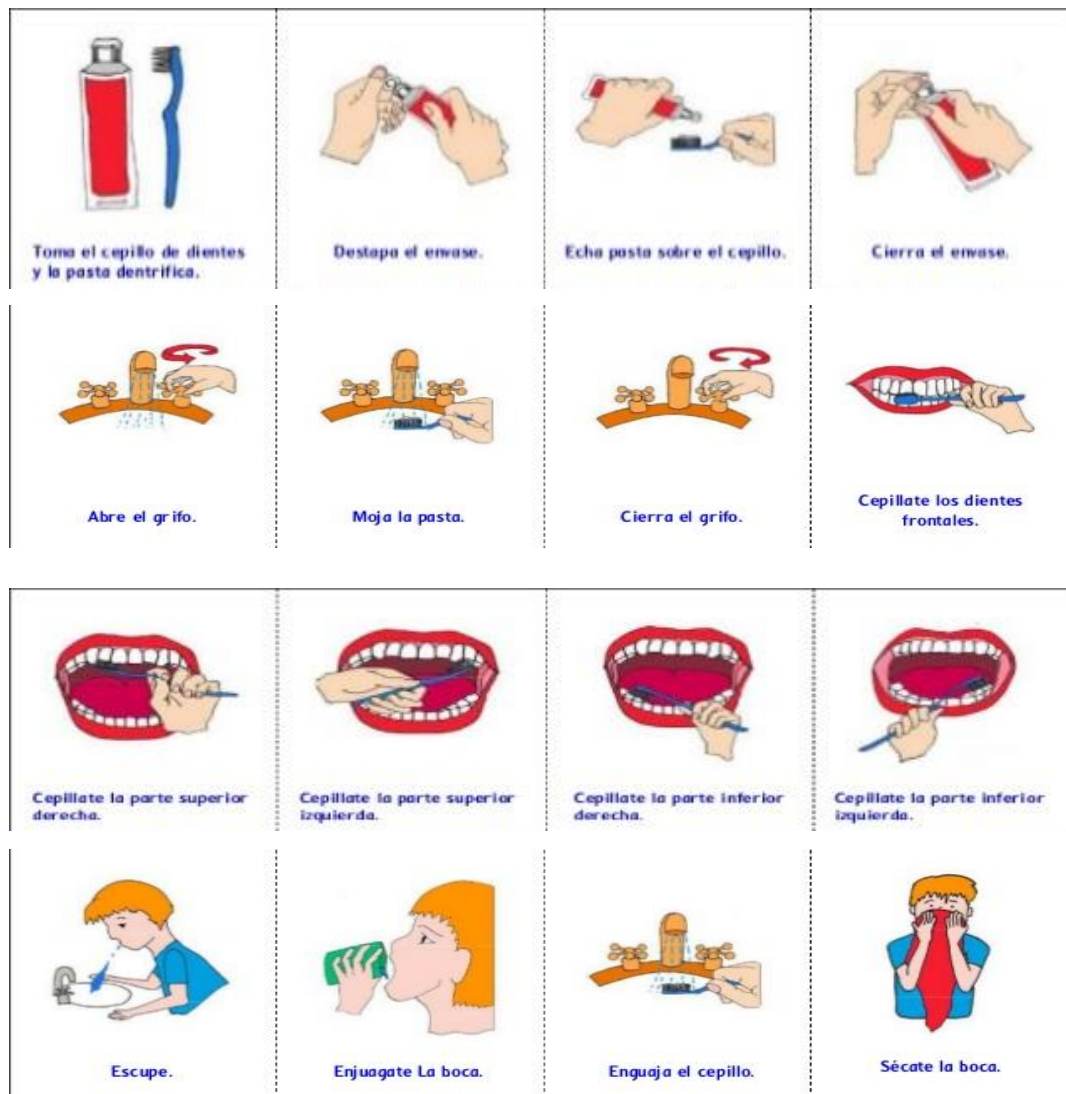


Décimo día

Área: Autonomía Personal

Títulos de las propuestas.: Higiene personal – Cepillado de dientes

Observar el paso a paso del cepillado de dientes. Recuerda que debemos cepillarnos los dientes al levantarnos en la mañana, después de cada comida y antes de acostarnos a dormir.
¡A practicar!



**Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad
Ivonne Barud De Quattropani. -Artes Industriales V- Áreas Integradas**

Área: Formación Laboral

Título de la propuesta: Armamos el porta cubiertos

Colocar los cartelitos realizados con el nombre del utensilio a cada lata. Luego acomodar los cubiertos donde corresponda en cada lata. Contar cada uno.

Presentar a la familia en algún almuerzo o cena colocar en la mesa.



Directora: Marianela Camargo

Vice Directora: Daniela Sirera