

E.N.I. N°9 SARAH CH. ECCLESTON

DOCENTES RESPONSABLES:

Lorena Benega.

Bettina Oro.

Elizabeth Laprovitola.

Camila Galíndez.

Maira Guzmán.

Roxana Morey Román.

Prof. Ed. Física: Victoria Wortman.

Prof. Ed. Plástica: María Belén González.

Prof. Ed. Musical: Luis Fernando Sepúlveda.

SALA: 5 AÑOS.

TURNO: MAÑANA Y TARDE.

TÍTULO: "MIS EMOCIONES"

Dimensión: Formación Personal Social.

Ámbito: Identidad

Núcleo: "Reconocimiento y Expresión de sentimientos"

Contenidos: Reconocimiento de sus sentimientos y emociones.

GUÍA N° 5

ACTIVIDADES:

Actividad N° 1:

Para comenzar se le preguntará sobre las emociones ¿Qué son las emociones? ¿Cuáles conoces? ¿Qué te provoca estar así? ¿Cómo las expresas?

A continuación, se anotará en una hoja las emociones que vaya nombrando, y al lado de cada una se hará una carita ilustrativa.

Para finalizar se les propondrá jugar en familia a expresar esas emociones, se irá leyendo lo que comentaron anteriormente, con el cuerpo y su rostro lo deberán representar.

Área: Educación Física



CONTENIDO: Exploración de movimiento de algunos segmentos corporales

Con un pañuelo o trozo de tela jugamos libremente a moverlo Luego iremos guiándolos para realizar distintos movimientos

1. Movemos el pañuelo haciendo un círculo grande con un brazo
2. Igual, pero con el otro brazo
3. Realizamos un círculo pequeño con una mano
4. Igual, pero con la otra mano
5. Hacemos girar el pañuelo por encima de la cabeza hacia un lado y hacia el otro
6. Igual con el otro brazo
7. Llevo arrastrando el pañuelo caminado hacia adelante
8. Igual caminado hacia atrás
9. Sentados apoyar el pañuelo en la rodilla subir y bajar la pierna
10. Igual con la otra pierna
11. Sentado apoyar el pañuelo en el pie subirlo y bajarlo
12. Apoyar el pañuelo en el piso y los pies encima de él arrugarlo y estirarlo
13. Igual al anterior pero sentados

Relajación: uso mi pañuelo como un lápiz para dibujar en el piso (libre) le preguntaremos... qué dibujó y a quién se lo quiere regalar

Actividad N° 2:

Se les preguntará al niño/a ¿Cómo estás hoy? (que exprese verbalmente una emoción) ¿Qué les provocó estar así?

A continuación se leerá el cuento “MONSTRUO FELIZ, MONSTRUO TRISTE” ¿Qué nos querrá mostrar ese monstruo? Cuento: https://www.youtube.com/watch?v=N_iNe9EyzwY

Además se compartirá el mismo en un PDF.

El cuento representa con un color cada emoción:

Monstruo amarillo – Feliz

Monstruo rojo – Enfadado

Monstruo rosa – Cariñoso

Monstruo azul – Triste

Monstruo naranja – Preocupado

Monstruo morado – Divertido

Monstruo verde – Le gusta asustar



Tengan en cuenta que el monstruo nos pide que nos coloquemos la máscara, y digamos qué nos hace expresar esa emoción, durante el relato. Luego de escuchar el cuento, juntos podrán repasar las emociones que se representa a través de los colores.

Área Curricular: Música

Título: “Que bonito es cantar”

CONTENIDOS: La voz; La voz hablada. Articulación, modulación y expresividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=NmMOkND8g>

Las emociones son sentimientos de alegría o tristeza que se producen por diversos motivos y en este cuento hablado te los vamos a explicar.

➤ Pedimos a mamá, papá o quienes estén cerca que nos ayuden a escuchar atentamente el cuento del monstruo de colores.

➤ Luego de escuchar el cuento, escuchamos la siguiente melodía (que canten los niños) y decimos al finalizar como nos sentimos.

➤ Nos preguntamos y entre todos respondemos ¿Qué canción hemos escuchado? ¿Qué sensaciones nos produjo escucharla? ¿De alegría o de tristeza? ¿Podremos aprenderla para cantarla cuando volvamos al jardincito? Seguro que si

https://www.youtube.com/watch?v=MvHbNXh_0BI

Actividad N° 3:

Teniendo en cuenta el cuento de la actividad anterior, se reunirá la familia en el lugar preferido de casa, y de a uno se les irá preguntando ¿Cómo te sientes hoy? ¿Qué emoción crees que expresas? ¿Por qué crees que estás así? ¿Qué pasó para que te sientas así? (deben explicar qué sienten y por qué están así, ayudar a que el niño/a pueda expresarlo en palabras).

Una vez que finalicen la conversación, el pequeño deberá dibujar en una hoja a cada integrante de la familia, representándolo con el color de la emoción que corresponda, según el cuento. (Recuerden que luego lo deberán llevar al jardín, colocar el nombre en la hoja).

Área Curricular: Educación Plástica

Contenido: Color.

Buscar una remera blanca, en caso de no tener se puede usar un recorte de tela blanca, que tenga la medida de una remera para que se pueda adherir a una remera.

Teniendo en cuenta los materiales que tengas en casa seleccionar una técnica para realizar la remera.

- Opción 1: Técnica Batik

Materiales: Remera tela blanca, cartón, elásticos, lana o hilo, anilina (en caso de no tener usar el agua de la acelga, zanahoria, veteraba hervida, polluelo, jugo en polvo, café, etc.), Pulverizador.

Puedes teñir tu remera usando anilina de colores, polluelo, el agua de la veteraba, el agua de la acelga, el agua de la zanahoria, etc.

Hacer nudos a la remera o tela, puedes colocar piedritas o tapitas en los nudos para hacer diferentes efectos.

Luego meter la remera en distintos colores preparados. De manera que tu remera quede multicolor. Dejar secar.

- Opción 2: Técnica Batik

Materiales: Remera tela blanca, cartón, pulverizador, anilina (en caso de no tener usar el agua de la acelga, zanahoria, veteraba, hervida, polluelo, jugo en polvo, café, etc.)

Con cartón realizar distintas formas (corazón, flores, cuadrados, rectángulos) y colocarlos en la remera o tela. Luego con un pulverizador. Rociar toda la remera utilizando 2 o 3 colores a elección. Dejar secar y retirar el cartón.

- Opción 3: Estampado con crayones

Materiales: Remera o tela blanca, crayones viejos, plancha, trapo viejo, diario, rallador o sacapuntas.

Con un rallador, rallar crayones de distintos colores sobre toda la remera, colocar el trapo viejo arriba de la remera y pasar la plancha caliente.

Recuerda colocar un diario por adentro de la remera para que no se pase el crayón para el otro lado.

Si quieres puedes hacer moldes para decorar.

Actividad N° 4:

El color rosa, en el cuento ¿Qué emoción representaba? ¿Qué es ser cariñoso? ¿Son cariñosos? ¿Con quiénes?

Se les mostrará nuevamente las imágenes del cuento: "MONSTRUO FELIZ, MONSTRUO TRISTE", donde se reflejan sólo las acciones que le provocan ser cariñoso. Se compararán estas, con conductas que no son apropiadas entre compañeros, amigos, familiares, por ejemplo, pelear por los juguetes, sacar las cosas sin permiso, etc. Se les dirá que ser cariñoso es demostrar afecto por los demás, ¿A quiénes quieren ustedes? ¿Por qué?

Posteriormente el adulto hará un corazón con una hoja, el pequeño deberán pintarlo y decorarlo. Con el fin de que se lo regale a quien desee. (Enviar foto del trabajo terminado a la seño).

Área: Educación Física

CONTENIDO: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.

Con los materiales que tengamos realizamos un camino en el habrá un círculo, una línea y un rectángulo del tamaño de una hoja A4. Un objeto para transportar en la palma de la mano (pelota, muñeco etc.)

1. Recorrer el camino en forma libre
2. Ahora... la línea no se toca, en el círculo salto adentro y afuera y el rectángulo lo salto sin tocarlo
3. La línea camino por arriba, el círculo no lo toco, en el rectángulo me paro como estatua
4. La línea la paso con las piernas separadas, el círculo lo salto libremente, el rectángulo lo salto adentro y afuera

5. Recorrer el camino en cuadrúpeda (como un perro, por ejemplo)
6. Igual al anterior pero sin tocarlo
7. Con el objeto en la palma de la mano recorrer el camino libremente
8. En la línea caminar como equilibrista llevando el objeto en la palma de la mano, pasar por el círculo adentro y afuera y quedarse como estatua en el rectángulo en un solo pie

Juego: El cielo y la tierra y el sol.

Utilizaremos solo la línea indicaremos que adelante es el cielo y atrás la tierra Empezamos en la tierra si digo cielo doy un salto hacia adelante y si digo tierra un salto hacia atrás el que se equivoca pierde. Primero realizamos el juego utilizando la tierra y el cielo Luego incorporamos el sol que consiste en pararse sobre la línea

Relajación: retomamos la relajación del globo de la actividad 3 pero esta vez tendremos que darle forma al globo (libre) jugamos con él y luego lo soltamos y observamos cómo se va

Actividad N° 5:

Buscarán un espejo en casa, para que el pequeño visualice su rostro. Expresando en gestos emociones y sentimientos como: felicidad, enojo, cariño, tristeza, preocupación, susto, diversión, etc.

Por último, se le dará una hojita, la que tengan en casa, para que plasmen en la misma sus expresiones, teniendo como ayuda el espejo. Al finalizar el mismo se les pedirá que cuenten a su familia qué sentían en cada dibujo realizado (tristeza, enojo, cariño, etc.) y por qué. Recuerda compartir con la seño una fotito cuando juegues con tu expresión facial y el espejo.



¡SUERTE, QUE TE DIVIERTAS!

Área Curricular: Música

Título: "Que bonito es cantar"

CONTENIDOS: La voz; La voz hablada. Articulación, modulación y expresividad.

En esta actividad vamos a reconocer los tipos de emociones que tenemos todos los seres humanos. Escuchamos detenidamente y luego...:

<https://www.youtube.com/watch?v=XKnRkZgp3Rs>

➤ Pedimos a mamá, papá o quienes estén cerca que nos ayuden a identificar las emociones que aparecen en la canción

Muy bien: Alegría, tristeza, miedo, ira y amor.

➤ Interpreta tu canción favorita con alegría primero, luego la misma canción con tristeza y por último un rabia. Veamos cual interpretación te gusta más. ¡¡Te animas!! Perfecto.

Actividad N° 6:

Para llevar a cabo esta actividad es necesario que busquen varias fotos familiares que haya en casa. Una vez que decidan con cuales trabajarán, se sentarán en familia a comentar qué emoción tenía cada uno de los integrantes de la imagen. Pueden recordar anécdotas. Por ejemplo si alguien sale feliz, llorando o enojado en la foto, observar sus expresiones y decir qué le produjo estar con esa emoción en determinado momento.

Por último elegir una foto, pegarla en una hoja, colocar los nombres de los integrantes de la misma y qué emoción o sentimiento expresan (con ayuda de un mayor). Puedes decorar como quieras la hoja y enviarle una foto del trabajo terminado a la seño.



Área Curricular: Educación Plástica

Contenido: Color

Leer el cuento "La ciudad sin color"

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/la-ciudad-sin-colores-cuentos-para-educar-en-valores/>

Responder las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama el personaje? ¿Cómo veía ella a la gente en la calle de la ciudad sin colores? ¿A quién le pido consejos Violeta? ¿Qué hizo Violeta para que la ciudad recupere los colores?
- Con la ayuda de un adulto y partiendo del cuento leído buscar, pensar, una palabra o frase que represente felicidad, alegría.
- Colocar la frase en la parte de atrás de la remera. La puedes pintar utilizando temperas, acuarelas, acrílico, pomada, etc. También puedes colocar la frase utilizando recortes de telas o hilos de colores.

ATENCIÓN: Una vez terminada la remera sacar foto y guardarla.

DIRECTORA: HIJANO, PATRICIA.

VICEDIRECTORA: PÉREZ, ANALÍA.