

Escuela Dr. Nicanor Larraín

Docente: Andrea Marín

Sala 4 años-Nivel Inicial

Turno mañana

Área curricular



Título de la Propuesta: “DESCUBRIENDO MI CUERPO”

FUNDAMENTACIÓN:

El niño desde que nace, va descubriendo su cuerpo a través de la exploración.

A medida que va creciendo, sus habilidades y destrezas motrices van aumentando, lo que le proporciona mayor control, dominio, autonomía y seguridad en sí mismo.

Los niños de nivel inicial conocen las partes principales de su cuerpo, poco a poco, van descubriendo las funciones que regulan su organismo, muchas veces encontrando respuestas no científicas.

Es por esta razón que la educación inicial promueve el conocimiento y auto cuidado de su cuerpo, y se planifican experiencias en las cuales puedan disfrutar haciendo uso del mismo de manera lúdica, respetándolo y cuidándolo.



CONTENIDOS:

- “Seres vivo y su ambiente”
 - El cuerpo humano y la salud: Reconocimiento de partes externas y de la cara

ACTIVIDADES

DIA 1

INICIO: Reunidos, en casa, un adulto, mostrará imágenes de nuestro cuerpo y luego preguntará: “¿Qué ves?, ¿Qué partes del cuerpo podemos ver?, ¿Todos tenemos las mismas partes?, ¿Tenemos alguna parte que sea distinta?, ¿Por qué?” (Las imágenes serán enviadas por la docente a través de WhatsApp).



ESCUELA DR. NICANOR LARRAIN
NIVEL INICIAL: SALA NARANJA 4 AÑOS
AREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

DESARROLLO: Bailar, en familia, la canción “El baile del marinero” de Dúo Tiempo de Sol siguiendo los pasos que indica la misma (La docente enviará por WhatsApp el video). Luego, un adulto, preguntará: “¿De quién habla la canción?, ¿Y qué hacía?, ¿Qué partes del cuerpo movía?”

CIERRE: Para terminar, el adulto colocará, una canción lenta y propondrá recostarse sobre una colcha para descansar.

DIA 2



INICIO: Retomando lo visto, en la actividad anterior, el adulto, realizará preguntas como: “¿Qué canción bailamos?, ¿Y qué movíamos?, ¿Recordás alguna parte del cuerpo que mencionaba la canción?, ¿Qué otras partes conoces?”.

DESARROLLO: A continuación, mostrará imágenes de soldados en la guerra de Malvinas (Las imágenes las enviará la docente por WhatsApp) y preguntará: “¿Qué ves en las imágenes?, ¿Quiénes serán?, ¿Están contentas, tristes?, ¿Y qué hacían?, ¿Se pueden ver algunas partes del cuerpo?, ¿Cuáles?”. Luego comentará, que el 2 de abril, es un día muy importante, porque soldados de Argentina se enfrentaron con los soldados de Inglaterra por Las Islas Malvinas.



CIERRE: Para finalizar, mamá o papá, me dibujarán, un soldado, dejando solo dos partes del cuerpo sin hacer, el niño deberá completar las partes del cuerpo que le está faltando al soldado.

DIA 3

INICIO: Retomando lo visto, en la primera actividad, el adulto, realizará preguntas como: “¿Qué canción bailamos?, ¿Y qué movíamos?, ¿Recordas alguna parte del cuerpo que mencionaba la canción?, ¿Qué otras partes conoces?”

DESARROLLO: A continuación, en un papel de diario (se deberá unir dos o tres pliegues), se recostarán los pequeños y un adulto deberá marcar el contorno de todo el cuerpo con un marcador. Seguidamente realizará preguntas como: “¿Qué marcamos?, ¿Y hay partes del cuerpo que se puedan ver?, ¿Cuáles?, ¿Qué partes no podemos ver?, ¿La cara se ve, o no tiene cara?, ¿Te animas a dibujarle la carita?”

CIERRE: Para finalizar, en familia, buscarán un sector de la casa, donde puedan colocar el cuerpo que marcaron en el papel de diario y le darán un nombre a la silueta. Luego con algún recorte de papel o tela lo vestirán (pantalón, pollera, vestido, remera, zapatillas, zapatos, sombrero, etc.).



DIA 4

INICIO: Un adulto, de la familia, hará preguntas como: “¿Recordás cómo se llama esta parte del cuerpo?, ¿Y dónde tengo el pelo?, ¿Y con qué camino?, ¿Qué uso para aplaudir?, ¿Y con que tiro besitos?”

DESARROLLO: El adulto, mostrará un video llamado “Descubriendo mi cuerpo” de El Mono Buba (El video será enviado por la docente a través de WhatsApp). A continuación, realizará preguntas como: “¿Qué viste en el video?, ¿Qué hacían los niños?, ¿Y qué partes del cuerpo se lavaban?, ¿Por qué crees que lo hacen?, ¿Y la boca también se lava?, ¿Por qué?”



ESCUELA DR. NICANOR LARRAIN
NIVEL INICIAL: SALA NARANJA 4 AÑOS
AREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

CIERRE: Mamá o papá, me ayudarán a bañar mis muñecos. Para ello debo buscar un recipiente grande, toalla, jabón y shampo. Luego enviarán una foto, a la docente.

DIA 5

INICIO: En un lugar tranquilo, un adulto, realizará preguntas como: “¿En qué parte de la casa hay espejos?, ¿Son todos iguales?, ¿Son redondos, cuadrados?, ¿Para qué sirven?” Seguidamente entregará, al niño, un espejo y dejará que se mire.



DESARROLLO: A continuación, hará preguntas como: “¿Qué veo en el espejo?, ¿Qué forma tiene la cara?, ¿Cómo son los ojos?, ¿y la nariz?, ¿De qué color es tu pelo?, ¿Cómo cambia la boca si está abierta, cerrada, seria, sonriente, triste?, ¿Qué hay dentro de ella?, ¿Puedo hablar sin abrir la boca?, ¿Y hacer ruidos?, ¿Te animas a inventar una cara?”.

CIERRE: Para finalizar, un adulto, dibujará en una hoja, un círculo, y el niño completará con las partes de la cara. (Pueden realizar el pelo con lana, tiras de telas o papeles de revistas y la cara completar con partes que deberán recortas de revistas).

ESCUELA DR. NICANOR LARRAIN
NIVEL INICIAL: SALA NARANJA 4 AÑOS
AREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

DIA 6

INICIO: Recordarán lo hablado anteriormente sobre el cuerpo, sus partes y como cuidarlo.

DESARROLLO: Algún adulto, de casa, me lee la poesía “Me Dibujo” de María Negrín. Seguidamente preguntará: “¿De qué habla la poesía?, ¿Qué partes menciona?”

*Me Dibujo.
María R, Negrín*

Voy a dibujar mi cuerpo.

*Primero haré la cabeza,
El cabello, dos orejas,
Los dos ojos y las cejas.*

*En el centro la nariz,
Más abajo una boquita,
Cuello, hombros y dos brazos
Más la panza bien gordita.*

*Lo completo con las piernas,
Cinco dedos en los pies,
Cinco más en cada mano,
¡qué bonito que se ve!*

*Me olvidaba del ombligo
Y también de las rodillas,
De los codos, las muñecas,
¿dónde hago las costillas?*

*Ahora que ya está listo
Lo pintaré suavcito,
Lo guardaré como recuerdo
De cuando era chiquito.*

CIERRE: El adulto, entregará una hoja, marcador y lápices de colores para dibujar mi cuerquito.

DIRECTORA A CARGO DE LA INSTITUCIÓN SONIA RÍOS