

**Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación**

**Grupo 2**

**Escuela:** Pedro Echagüe      **Docentes:** Silvina Pereyra y Jesica Campos

**Grado:** 4º      **Ciclo:** Segundo Ciclo      **CUE:** 7000397-00

**Fecha:** 16/11/20 al 20/11/20      **Nivel:** 2º Ciclo-Primario      **Turno:** Jornada Completa

**Áreas Curriculares:** Lengua – Matemática –Ciencias Sociales –Ciencias Naturales - Teatro – Tecnología - Música – Ingles - Artes Visuales – Agropecuaria -

**Título de la propuesta:** “empleando nuestros de conocimientos”

**Contenidos:**

**Lengua:** Lectura de textos. Lectura silenciosa y comprensiva. Escritura de oraciones. El punto, la mayúscula. Signos ortográficos usados. Sustantivos propios y comunes, adjetivos y verbos. Uso de “C” y “S” la raya de dialogo.

**Matemática:** Operaciones de suma resta con decimales Multiplicación. Tabla de 2 a la del 9.División exacta de entre números enteros. Situaciones problemáticas aplicando suma y resta con decimales situaciones problemáticas aplicando suma y resta con números enteros. Perímetro de triángulos. Clasificación según sus lados.

**Ciencias Sociales:** Las sociedades originarias a la llegada de los europeos en los actuales territorios de la provincia .Los Huarpes

**Ciencias Naturales:** Fauna de San Juan. Circuito productivo.

**Música:** La práctica del lenguaje musical: Ritmo: Valores rítmicos básicos: negra, blanca, corcheas, silencio de negra. Estilo: música folklórica cuyana.

**Tecnología:** tipos de máquina- circuito eléctrico

**Teatro:** Los gestos, la voz y el movimiento. Personaje: Caracterización/Interpretación. Acción/Situaciones. Secuencia Narrativa. Entorno

**Inglés:** Colores. Números.

**Agropecuaria:** Proceso de producción primaria “Huerta escolar”. Uso de máquinas y herramientas en la huerta

**Artes Visuales:** La imagen bidimensional: Figura, Forma y las posibilidades compositivas en el espacio.

**Indicadores de logro**

**Lengua:** -Lee comprensivamente diferenciando información literal de la inferencial expresa opiniones sobre un texto sencillo- Escribe oraciones según un personaje

conocido. - Usa mayúscula y puntos en la escritura de oraciones. - Identifica la raya de diálogo y la usa en diálogos directos. - Diferencia sustantivos comunes y propios; adjetivos y verbos. - Identifica tipos de letras manuscrita e imprenta. - Utiliza correctamente la c o la s en palabras con dificultad.

**Matemática.** - Resuelve situaciones problemáticas entre números naturales que impliquen multiplicaciones y divisiones exactas sin dificultades en unos, dieces y cienos. - Identifica triángulos. - Puede construir triángulos usando regla y lápiz negro. - Utiliza la regla para medir lados del triángulo. - Nombra triángulos según sus lados.

**Ciencias Sociales** - Conoce costumbres, sistemas de creencias, valores y tradiciones de la propia comunidad. - Valora y respeta modos de vida de culturas diferentes. - Señala en el mapa de San Juan el lugar que habitaban los Huarpes.

**Ciencias Naturales** - Identifica imágenes donde se observe la fauna de San Juan. - Explica el circuito productivo de la uva.

**Teatro** - Aplica el procedimiento propuesto en la elaboración del texto teatral. - Vincula los elementos de la Estructura Dramática en la producción de una escena creada por ellos. **Tecnología** - Reconoce máquinas simples y complejas. Identifica un circuito eléctrico y lo grafica. **Música** - Reconoce y nombra las figuras rítmicas: negra, blanca, corcheas, silencio de negra. - Diferencia estilos musicales folklóricos cuyanos. **Artes visuales** - Aplica técnicas del lenguaje visual con variedad y en relación con sus opósitos expresivos. - Desarrolla y aplica ideas y técnicas para la elaboración del desafío propuesto. - Identifica las características del movimiento artístico llamado cubismo.

**Agropecuaria** - Nombra cada una de las herramientas que se usa para la producción primaria. Identifica calendarios de siembra y cosecha de las huertas escolares. **Inglés** - Lee y escribe números del 1 al 10. Lee y escribe colores primarios. - Reconoce los números hasta el cinco sin dificultad. - Distingue los distintos colores en inglés.

### **Actividades**

**Desafío:** Puesta en escena de una obra de teatro en la que dialoguen graciosamente animalitos para divertir a mis hermanos.

**Matemática**

1-Resuelve las siguientes sumas y restas con números decimales.

$145,56 + 78,90 + 27,10 =$

$346,50 - 45,20 =$

3- Resuelve (Multiplicaciones y divisiones)

$14.556 + 7.890 =$

$34.650 + 4.525 + 123 =$

$2.455 - 1.233 =$

$9.783 - 4.341 =$

4- Problemitas

✚ Tengo 968 huevos ¿Cuántos huevos hay en 8 cartones?

✚ Debo repartirlos 366 cartones de huevos en 6 negocios ¿Cuántos cartones de cada negocio?

✚ Repartir 888 libros en 8 escuelas .Cuántos libros por escuela?

5-Construye un triángulo de 3 cm, 2,5 cm y 4 cm de lado.

6-Encuentra el perímetro y di qué clase de triángulo es según sus lados

**Ciencias Sociales**

1-Completa el cuadro

Nombre de los aborígenes:	
Zona en la que vivían	
Actividades que realizaban	
Religión	
Viviendas según la zona que habitaban	

2-Marca los límites de la provincia de San Juan. (En un mapa de San Juan)

**Ciencia Naturales**

1-Busca, recorta y pega o dibuja imágenes de la fauna de San Juan.(4)

2-Dibuja y explica el circuito productivo de la uva.

**Lengua**

1-Leer atentamente el texto

**Adivina a quien encontré dentro de mí**

Vamos a averiguar cómo te sientes el día de hoy. Existen 5 emociones (felicidad, miedo, amor, tristeza y enojo), cada una representada por un animal diferente. Tú deberás decidir cuál animal se parece a ti. En el bosque de las mil maravillas viven gran cantidad de animales, cada uno con una personalidad diferente, única y especial; entre estos animales están a continuación:

**La oveja:** es alegre, le encanta sonreír, saltar y correr, se siente muy a gusto y feliz cuando esta con sus seres queridos y demás amigos del bosque.

**El tigre:** se siente molesto, por lo que en ocasiones ruge de enojo y a veces se queda muy serio y callado.

**El conejo:** es muy audaz, le encanta repartir cariño a los demás amigos y seres queridos del bosque, los abraza y en ocasiones los besa y les dice que los ama.

**El avestruz:** es un animal muy temeroso por lo que constantemente mete su cabeza en la arena cuando siente miedo para ocultarse.

**El oso:** se siente desanimado, sus amigos lo invitan a jugar y él prefiere quedarse solito en su árbol viendo el río que se encuentra al lado. Se siente triste por lo que siente ganas de llorar.

Todos los animales que habitan en este bosque son muy diferentes, pero lo importante es que todos se quieren y respetan su grandiosa forma de ser.

2-Responde: ¿Cuáles son los animales que se mencionan en el texto?

3-Nombra al animal más tímido y piensa que otras formas tienen los animales para demostrar timidez

4-Elige el tema del que trata el texto (subraya) :

--Transcribe nombres de animales--- habla de un bosque--- relaciona las características de los animales con la personalidad

5-Responde y justifica ¿Con que animal te identificas vos? ¿Por qué?

6-Transcribe en letra cursiva la descripción de “la oveja, el tigre y el conejo”; realiza las siguientes actividades:

a- Colocar un sustantivo propio a cada uno de los animales

b- Pintar de color verde los sustantivos comunes, de rojo los adjetivos y de azul los verbos.

7-Completa con “C” o “S” según corresponda

Ilumina-----ión obse-----ión confu-----ión imagina-----ión informa-----ión

8-Escribir 5 oraciones referidas a los animales que menciona el texto.

**Actividades:** Las tenés que hacer en cada cuaderno de las diferentes áreas.

### Teatro

**Primer Momento:** Tomaremos como disparador el Texto propuesto en el Día 1. Lo releemos e imaginamos una situación teatral donde uno o dos personajes hablen entre ellos. Elaboro el texto teatral teniendo en cuenta todos los detalles: Forma, Acotaciones, etc.), como así también las actitudes y formas de hablar de los personajes según su forma de ser. Dentro del texto debo tener en cuenta los tres momentos trabajados:

**Presentación** (En este momento dejar claro quién es cada uno de los personajes (Tigre, Oveja, Conejo, Oso o Avestruz) y que rol cumple dentro de la escena (Amigos, Vecinos, Compadres, etc.) **Desarrollo:** En este momento dar la información trabajada a través de diálogos, preguntas y respuestas. Aquí es donde se plantea y desarrolla el conflicto.

**Final:** despedida de los personajes. **Segundo Momento:** Luego de escribir el texto me preparo para ponerlo en práctica a través de los títeres. Preparados, Luz, Cámara y Acción!!!

- **Enviar un video a la seño donde representes el texto escrito.**

**Desafío de las áreas integradas:** construir un juego sopa de letras para compartir en familias

**Tecnología:**

1-Menciona 4 tipos de máquinas.

2-Nombra los componentes de un circuito eléctrico simple. Luego dibújalo.



**Artes Visuales:**

1- Pinta una obra de arte parecida a las que pintaban los artistas cubistas.

**Agropecuaria:**

1-completa el calendario de siembra

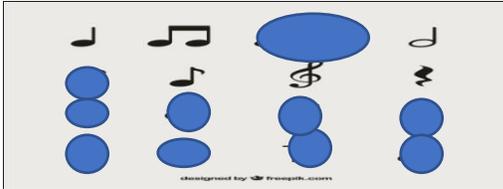
Nombre del cultivo		
	siembra	cosecha
Marzo		
Abril		
Mayo		
Junio		
Julio		
Agosto		
Septiembre		
Octubre		
Noviembre		



3- Nombra 7 herramientas que se usen en una huerta escolar

**Música:**

1-Nombra estas figuras.



2-Nombra estilos folklóricos cuyanos.

### Inglés

1-Escribe los números del uno al diez.

2-Realiza una lista con 5 colores en inglés.

#### Actividad integradora

- + Confecciona una sopa de letras. En ella debes incluir palabras definiciones o las respuestas de cada una de las tareas que se te pide en cada área.
- + La consigna para jugar es: encuentra la mayor cantidad de palabras en la sopa de letras e identifica a que área escolar pertenecen.
- + gana el que más palabras encuentre y que pueda diferenciar con qué área escolar está relacionada.
- + Una vez lista la sopa de letras puedes jugar con tus hermanos o familia.

Muéstranos como quedó la sopa de letras (puede tener el formato que vos quieras .podes hacerla con los colores que elijas y en cualquier material)

Máندانos fotos.

**Directora** Sonia Agüero