

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°8 "QUINOA"

DOCENTES: LARA R. ANAHÍ LOURDES – MOYANO MARÍA BELÉN

SALAS DE 3 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

ÁREA: AMBIENTE NATURAL

### ¡MUNDO DE COLORES!

CAPACIDAD:

Comunicación:

- Expresar e interpretar significados a través de diversos lenguajes:  
Expresión plástica.

CONTENIDO:

- Signos del lenguaje plástico visual: El color.

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN CASA.

1. Observamos el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=z-jmvOeINPo>  
¿Qué dice la canción?, ¿Qué colores aparecen?, ¿Qué objetos aparecen?
2. El adulto que acompaña busca una bolsa o caja y debe colocar objetos de diferentes colores. Luego irá sacando de a un objeto, para que el niño diga que objeto descubrió y cual es su color.
3. El adulto que acompañe jugará al "Veo – Veo", con diferentes colores que se encuentren en casa:

Veo, veo  
¿Qué ves?  
Una cosa  
¿Qué cosa?  
Maravillosa  
¿De qué color?

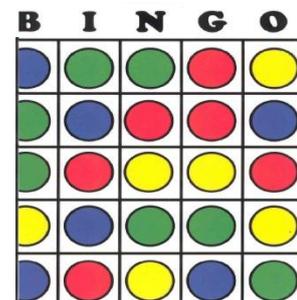
4. El adulto que acompañe lee la siguiente poesía:

Soy el color Amarillo  
y me gusta mucho el sol.  
Pinto todos los pollitos,  
al recitarle esta poesía.  
También el color del mar,  
Azul así me llaman,  
cuando salgo a navegar.  
En la nariz del payaso  
soy el Rojo apasionado  
y a todo el mundo quiero.  
Azul, Rojo y Amarillo  
Somos todos muy amigos.

5. A jugar: ¡Charco de colores! Se deberá colocar cuatro círculos de diferentes colores y pegarlos en el suelo. El adulto que acompañe le dirá al niño que es un pato y será: "Mamá Pata" o "Papá Pato", lo invitará a caminar sin pisar los charcos. Cuando diga ¡Patito al charco! (decir algún color), deberán buscar ese charco y meterse en él. Y así repetir el juego hasta que decaiga el interés del niño.
6. Buscar en diarios o revistas imágenes que tengan el color rojo, amarillo, verde y azul para luego armar un collage pegando las imágenes de diferentes colores.
7. A jugar: ¡Bingo de Colores!

Materiales: Tarjeta impresa o dibujada como la siguiente imagen, marcadores o lápices y una bolsa, caja o bolillero con pelotitas de los mismos colores que la tarjeta.

Desarrollo: El adulto que acompañe le entregará al niño una tarjeta y un marcador o lápiz y le explicará en que consiste el juego, debe estar atento a la pelotita del color que salga de la bolsa, caja o bolillero y él deberá identificarlo en la tarjeta, nombrarlo y marcarlo en la misma. El juego finalizará cuando estén marcados todos los colores.



DOCENTE: BETTINA JOFRÉ

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL

Título: "Los Colores"

Contenidos:

Fuentes sonoras e instrumentos: Exploración del cuerpo como productor del sonido.

El canto: disfrute de la participación de canciones adecuadas a su nivel.

La voz: infantil y femenina.

Danza y expresión corporal: exploración y sensibilización de las diferentes partes del cuerpo.

Actividades 1°Semana

Observamos el video y escuchamos la canción: "Familia dedos de colores".

<https://youtu.be/9cpR2Vs0i90> ¿De quién habla la canción? ¿De qué colores son los dedos? ¿Quién canta? (hombre, mujer o niño) ¿Se escuchan voces de niños?

Escuchamos nuevamente la canción y acompañamos con palmas o golpeando en otras partes de nuestro cuerpo: piernas, hombros, pies, etc. Tratamos de memorizar y cantar la canción, mientras acompañamos bailando.

2°Semana

Escuchamos la canción: "Canción de los colores", mientras observamos el video.

<https://youtu.be/z-jmvOelNPo> ¡Esta canción también habla de los colores, pero aparecen otros que en la canción anterior no aparecían, prestamos atención! ¿De qué color es el cielo? ¿Y el sol? ¿El corazón qué color tiene? ¿Los lápices son muchos o pocos? ¿Y los sapos son....? ¿Las flores que colores tienen? ¿Qué colores tiene el arco iris? Saltamos como sapos, nos inflamamos como un globo y ahora nos desinflamamos. Bailamos mientras escuchamos la canción.

DOCENTE: NADIA CHAQUEARÍAN

ÁREA CURRICULAR. EDUCACIÓN FÍSICA

Capacidad: Aprender a aprender

Contenidos:

- Esquema corporal
- Desplazamientos
- coordinación
- Velocidad

Objetivos:

- Explorar las características del cuerpo en forma global
- Ejecutar saltos con dos pies en forma continua.
- Desplazarse con cambios de dirección y velocidad.
- Coordinar entre la velocidad, el espacio, los objetos y los demás.
- Trabajar en el reconocimiento de colores primarios.

Inicio: Comenzaremos con la entrada en calor bailando la canción de "La estatua":

[https://www.youtube.com/watch?v=litf24X2J\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=litf24X2J_g)

Luego antes de comenzar debemos buscar objetos de los colores primarios (azul, amarillo y rojo) y distribuirlos por todo el espacio.

Desarrollo: Debemos desplazarnos por todo el espacio variando las formas, corriendo, caminando, saltando, etc. Alguien en casa debe decir en voz alta un color y todos lo más rápido posible debemos ir a tocar el color nombrado, el que logre hacerlo ganará un punto.

Variación: Se puede agregar dificultad nombrando otras partes del cuerpo.

A continuación, un video explicativo y ejemplificador de la actividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=nridVC6MOOk>

Cierre: Mientras volvemos a la calma realizando respiraciones, contamos cuantos puntos logró hacer cada uno y nos preguntamos: ¿Fue divertido?, ¿Qué colores nombramos?

ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

DOCENTE: Franco Lucero

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Artes Visuales

Núcleo: Producción

Capacidad.

- Resolución de problemas

Contenido

- Pintura

Actividades:

Materiales

- Pincel.
- Témpera.
- Cajitas de remedios o botellas
  1. Acompañado de un adulto pintar tres cajitas de remedios o botellas, cada una de un color: (Rojo, Amarillo, Azul).
  2. Pintar tres hojas de papel, cada una de un color: (Rojo, Amarillo, Azul).
  3. Recortar cada hoja en pequeños cuadrados o círculos, de modo que entren en las cajitas o en las botellas.
  4. Divertirse jugado: colocado cada figura en la cajita o botella, del color que corresponda.

DIRECTIVO: SONIA MERITELLO