

**E.N.I. N°4: “MARTHA ALCIRA SALOTTI”**

**GUÍA PEDAGÓGICA N°15**

**DOCENTES:**

- ✚ **Turno Mañana:** Prof. Celina Carrizo, Prof. Johana González, Prof. Elisa Masciadri.
- ✚ **Turno Tarde:** Prof. Celina Espósito, Prof. Silvia Juan, Prof. Andrea Hogaz.
- ✚ **Especialidades:** Prof. Blanca Ramírez, Educ. Física, Prof. Melina Ariela Quiroga, Artes Visuales, Prof. Cintia Monje, Educ. Musical.
- ✚ **Residentes de Educación Física:** Karen Coria, Mariana Navarro, Nahuel Fernández.



**NIVEL INICIAL - SALAS DE 4 AÑOS**

**TURNOS MAÑANA Y TARDE**

**AREAS CURRICULARES INTEGRADAS.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: “TA, TE, TI, ESTA FAMILIA ES PARA MI”**

**CAPACIDADES:**

- ✓ **GENERAL:** COMUNICACIÓN.
- ✓ **ESPECÍFICAS:**
  - EXPRESAR SU PUNTO DE VISTA ARGUMENTANDO ORALMENTE.
  - DESCRIBIR SITUACIONES, RELATOS Y EXPERIENCIAS.

**CONTENIDO:**

- ✚ IDENTIFICACIÓN DE COSTUMBRES, FESTEJOS PERSONALES, FAMILIARES Y SOCIALES.

**ACTIVIDADES SECUENCIADAS:**

**Actividad N°1:**

**INICIO:** Buscamos un lugar cómodo y tranquilo y en compañía de la familia ver el siguiente video cuento: **FAMILIAS, LA MÍA, LA TUYA, LA DE LOS DEMÁS.**

<https://www.youtube.com/watch?v=l0LVSG4KqjA&feature=youtu>

**DESARROLLO:** Luego del video, dialogar sobre las familias que presenta la narración. Preguntar: ¿cómo se llaman los nenes del cuento?, ¿qué animales tienen de mascotas?, ¿con quién vive Sol?, ¿qué familias presenta el cuento?, ¿conoces familias así?, ¿tu familia, se parece a alguna de ellas?

**COMUNICACIÓN:** Por último, cada uno presentará su familia, a la señorita y a los compañeros, mediante un breve video.

**Actividad N°2:**

**INICIO:** Observar fotografías familiares, tratando de buscar aquellas que involucren a todos los miembros de la familia.

**DESARROLLO:** Conversar acerca de cómo está compuesta la familia de cada uno, quiénes son sus integrantes y las acciones que realizan en familia.

**COMUNICACIÓN:** Retratar a la familia, dibujar con el crayón o marcador negro, y pintar con colores, respetando los contornos del dibujo. Utilizar para colorear, alguno de los siguientes materiales, témpera y pincel, crayones o fibras. Luego, hacer al dibujo un marco con cartón, cartulina, piedritas, lentejuelas, etc. Por último, compartir lo realizado con la docente y compañeritos, a través de una foto.

### Actividad N°3:

**INICIO:** ponerse cómodos y escuchar el cuento: " La familia de la sogá"

<https://youtu.be/hXfj1tDWSBk>



**DESARROLLO:** Dialogar sobre lo escuchado y visto en el cuento. Preguntar al niño/a: ¿cómo se llama la familia?, ¿Cómo se llaman sus integrantes?, ¿por qué era una familia muy atada?, ¿qué no podían hacer?, ¿por qué?, ¿qué sucedió cuando brilló la tijera un día de sol?, ¿cómo terminó el cuento?

Luego, dibujar y pintar la escena del cuento que más les gusto.

**COMUNICACIÓN:** Conversar con familiares sobre la enseñanza que nos deja el cuento y reflexionar sobre la familia propia. Podemos ser unidos, cuidarnos entre todos, pero sin privar a cada uno de los miembros de la familia, de realizar aquellas cosas que más disfrutan, siempre que no afecten con sus acciones a los familiares que comparten el hogar.



### Actividad N°4:

**INICIO:** Ver el siguiente video y memorizar la canción para cantar en familia: "Yo tengo una casita, así, así". <https://www.youtube.com/watch?v=tgoMtl6bK9c>

**DESARROLLO:** Luego indagar sobre las actividades y tareas que realizan cada integrante de la familia en el hogar: limpiar, ordenar juguetes, arreglar cosas, regar, etc.

Preguntar: ¿todos colaboran con las tareas?

Luego realizar el siguiente juego, "Dígalo con mímica". El juego consiste en que un integrante de la familia dramatiza una tarea de la casa y los demás deben adivinar cuál está realizando. El que adivina, gana, y pasa a dramatizar.

**COMUNICACIÓN:** Después de jugar, dibujar en una hoja, pintar y decorar, la casa propia, como símbolo de compromiso de ayudar en casa, para una mejor convivencia



#### Actividad N°5:

**INICIO:** Buscamos un lugar tranquilo para observar el siguiente video [https://youtu.be/Jud\\_UWNCp5k](https://youtu.be/Jud_UWNCp5k)

**DESARROLLO:** Luego, conversar sobre los juegos que jugaban mamá y papá cuando eran pequeños. Anotar, realizando una lista de los juegos que vayan recordando. Elegir el que más les guste y jugarlo en familia.

**COMUNICACIÓN:** Contar a la señorita y los compañeros, con un audio de voz, que juego eligieron, quienes jugaron, explicando las reglas para que otros compañeros puedan jugar con los familiares.

#### Actividad N°6:

**INICIO:** Ver el siguiente video, <https://youtu.be/mY1CSZVIHn4> dedicando la canción a mamá, abuelas y tías, ya que las mamás son tan importantes para las familias.

**DESARROLLO:** Una vez que finalizamos la escucha del mismo comentamos e indagamos en familia lo que más nos gusta de nuestra mamá. Preguntar: ¿cuál es el nombre de mamá?, ¿qué es lo que más le gusta hacer?, ¿nos prepara la comida preferida?, ¿cuál?

**COMUNICACIÓN:** Dibujar y pintar a mamá en una hoja, decorando como más les guste, después con ayuda de los familiares pueden escribir MAMÁ y guardar el trabajo junto al resto, en la carpeta o caja que preparamos.



#### Actividad N°7:

**Ámbito:** Educación Física. Primera semana.

**Contenidos:** Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo. Tracción y empuje de objetos diversos, en forma individual.

**INICIO:** Comenzar a moverse cantando y siguiendo la coreo de la canción “**El baile del cuerpo**” <https://youtu.be/z6DoPp-LkTA>

**DESARROLLO:** Dividir el espacio de la habitación a la mitad (marcar con tiza o con conos u objeto similar), colocar una almohada (grande), almohadón o mantita y diversos juguetes (5) en el suelo. en un extremo del espacio marcado. Indicar al pequeño que coloque un juguete sobre la almohada, el cual tendrá que llevarlo hasta el otro extremo del espacio, empujando la almohada sin que se caigan de esta y así con todos los juguetes. ¡A jugar!

El siguiente juego se llama: “**El carruaje**”. Con cuidado ayudar al pequeño a subirse a una manta de mayor tamaño (todas las extremidades del niño dentro del “carruaje”) y el adulto le dará un paseo por la casa tirando de la manta.

**RELAJACIÓN Y CIERRE:** Para finalizar solicitar al pequeño quedarse acostado sobre una manta, colchoncito o cama, cerrar los ojos y respirar profundo, imaginando: ¿qué se

sentirá ser una nube?, al mismo tiempo que escuchan la siguiente canción <https://youtu.be/Ea6ykVh7Y7U> ¡Que disfruten estas actividades!

### Actividad N°8:

**Ámbito:** Educación Física. **Segunda semana.**

**INICIO:** Imitar movimientos y desplazamientos, de avioncito, autito de carrera, como robot, superhéroe, etc.

**DESARROLLO:** Colocar una manta, sábana o toallón en el suelo y poner juguetes dentro (peluches, pelotas pequeñas, almohadones pequeños o ropa), tomar las puntas a la manta y le harán un nudo (formando un saco) para que no se caigan los elementos que están adentro. Indicar al pequeño que empuje el saco con las manos, llevándolo de un lugar de la casa a otro. El adulto le preguntara al pequeño ¿De qué otra manera puede empujar el saco sin usar las manos? Ej.: Sentado de frente al saco lo empuja con los pies, sentado lo empuja con la espalda, etc.

¡A JUGAR EN FAMILIA! Puede participar cualquier miembro de la familia, se dividen en dos equipos, y pondrán en un extremo 2 bolsas con 5 juguetes u otro objeto dentro de cada uno. Los participantes saldrán del otro extremo con una caja y deberán sacar un objeto, ponerlo dentro de ella y llevarlo de vuelta al lugar de partida y pueden elegir llevar la caja de cualquier forma como los ejemplos de la imagen. Repetir, hasta transportar todos los juguetes de las bolsas.



**RELAJACIÓN Y CIERRE:** Para finalizar todos sentados en el suelo, escuchan y cantan la siguiente canción “Estrellita donde estas” <https://youtu.be/WvKkiErxQWg>

¡A seguir disfrutando y aprendiendo!

### Actividad N°9:

**Ámbito:** Artes Visuales. **Título:** “Reafirmamos algunos contenidos: La línea”

**Contenido:** Construcción personal de composiciones figurativas y no figurativas a través de la línea.

**INICIO:** “Las líneas al ritmo de la música”.

**Título:** Fragmento de la obra “Obertura musical, cuña violeta”.

**Autor:** Wassily Kandinsky

**Técnica:** óleo sobre tela.

**Año:** 1919



Hacia 1912 Kandinsky descubrió a partir de la experimentación que podía existir una conexión entre la música y la pintura. Lo consideraron el creador de la llamada abstracción lírica un estilo relacionado con la música, el tono, la armonía y el ritmo, que empleaba algunos signos del lenguaje plástico visual como la línea, la forma, el color, etc. con el cual que buscaba plasmar sus emociones en cada obra y así despertar un sentimiento en el espectador. “Vi todos los colores en mi mente estaban ante mis ojos. Líneas salvajes, casi enloquecidas se dibujaron frente a mi” estas fueron las palabras del pintor para expresar su primera experiencia “sinestésica” la cual consiste en mezclar sensaciones de distintos sentidos o sensaciones con sentimientos.

**DESARROLLO:** Mi familia me ayuda a realizar la siguiente lectura de imagen **guiada:** ¿Qué ven en la imagen? - ¿Qué colores puedes visualizar? - ¿Qué tipo de líneas representó el artista? - ¿Cómo piensas que habrá realizado esta obra? - ¿Es una pintura o un dibujo?

**Trabajo a realizar:** Recordamos lo aprendido en secuencias anteriores acerca de los distintos tipos de líneas. A continuación, adherir sobre la pared haciendo uso de cinta papel o cintex, una cartulina, papel afiche u hoja. Elegir una canción que te guste al igual que el artista y dibujar líneas al ritmo de la misma de manera espontánea. Utilizar marcadores, crayones o lápices de diferentes colores para realizar tu producción.

**COMUNICACIÓN:** Conversar en familia acerca de tu experiencia. ¿Qué sentiste al realizar esta actividad?

### Actividad N°10:

#### Ámbito: Artes Visuales.

#### Segunda semana.

**INICIO:** “Recordamos y registramos las líneas en movimientos”



**DESARROLLO:** Con ayuda de mi familia realizo un video: Jugar a representar y nombrar los distintos tipos de líneas con el cuerpo. Al igual que Kandinsky lo haré al ritmo de la música. (Elegir nuevamente una canción que te guste o utilizar la misma de la actividad anterior).

**COMUNICACIÓN:** A modo de cierre, conversar en familia acerca del uso de la línea y de cómo los artistas la utilizaron para construir y dar sentido a sus obras.

### Actividad N°11:

#### Ámbito: Música. Título de la propuesta: “A tiempo”

**Contenido:** Ritmo: pulso. Pulsaciones regulares. Velocidad: rápido-lento. Fuentes sonoras de uso cotidiano. Percusión corporal, manos, pies. Movimientos corporales.

**INICIO:** Charlar en familia, sobre el pulso: ¿Saben qué es?, ¿Lo reconocemos en nuestro cuerpo? Les propongo sentarse bien cómodos, cerrar los ojos y escuchar una melodía ([enviada en mp3](#)), colocar las manos en el pecho y tratar de sentir nuestros latidos.

**DESARROLLO:** Luego a través del siguiente link escuchamos atentamente que es el pulso y cómo lo trabajamos en Música. <https://youtu.be/i7IrrU6RkK8>. Utilizar para esta ocasión algún objeto que tengan en casa, ejecutar el pulso siguiendo la melodía conocida por todos “La lechuza”. Jugar con diferentes velocidades.

**COMUNICACIÓN:** Por último, escuchar la canción “Pasa el Batallón”, y marchar ejecutando el pulso con los pies por todo el espacio. En la última repetición realizar las ejecuciones con el objeto que eligieron para esta clase (tambor, tapper, tacho de pintura, etc.).

#### Actividad N°12:

**Ámbito:** Música. Segunda semana.

**INICIO:** Escuchar la siguiente obra musical ([enviada en mp3](#)).

**DESARROLLO:** Luego charlar: ¿Qué sonido es el que destaca en la misma? ¿Pueden saber de qué objeto proviene? Les propongo realizar el sonido del reloj con nuestra lengua en sincronía con la Música. Pero, éste sonido ¿Aparece en toda la obra, o a veces no?

Le pedimos a algún familiar que nos ayude. Cuando se escuche el sonido del reloj marchar marcando el pulso con los pies y realizando el sonido del reloj con la boca, y, cuando la música cambie tomar al compañero para bailar en parejas.

**COMUNICACIÓN:** Por último, buscar dos vasos plásticos y un pañuelo o cinta. De esta manera realizar la actividad: ejecutar los vasos cuando suene el reloj y el pañuelo moverlo cuando la música cambie. Grabar un pequeño video de la actividad y compartirlo con los compañeros y con la profesora, Srta. Cintia.



TU FAMILIA...

¡TU MEJOR EQUIPO!

DISFRUTA CON ELLOS

LAS ACTIVIDADES QUE SE PROPONEN.

**Directora: Prof. Inés Alaniz**