

### **CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN**

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y

Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***“Infinito por Descubrir”***, lo ***“Nuevo de San Juan y Yo”***, ***“Matemática para Primaria”***, ***“Fundación Bataller”*** con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

**Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes**, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

**Consultas:** [educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

***Educación te sigue acompañando.***

## GUÍA N° 3 ESCUELA: E.N.I. N°46 PROFESORA ANTONIA MONCHO TRINCADO

**NIVEL INICIAL**

**SALAS DE 5 AÑOS**

**TURNO TARDE**

**TÍTULO: APRENDO JUGANDO**

**ÁREA CURRICULAR**

DIMENSIÓN	NÚCLEO	CONTENIDO
Juego	Juegos tradicionales	Disfrute y placer por los juegos tradicionales
	Juegos con reglas	Reglas de juego

### **Área curricular: Educación Musical**

Contenido: la voz.

Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras.

La voz hablada. Articulación, modulación y expresividad

### **Área Curricular: Educación Física**

Contenido: El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo

### **Área Curricular: Artes Visuales**

Contenido: Color y texturas.

## **PROPUESTA PEDAGÓGICA**

### **ACTIVIDADES**

#### **JUEGO TRADICIONAL “EL TEJO”**

La docente les propone a los chicos y las familias un juego nuevo que se llama tejo; se juega sobre el suelo y con un pequeño objeto; el cual debe caer en el número que corresponde.

Primero lo jugará la mamá, luego cada uno de los chicos.

Les propone hacer pequeños grupos, cada uno con tejo, así juegan todos.

Las familias recuerdan con los chicos el juego del día anterior “el tejo”, comentan cómo se juega; los números que aparecen y hasta cuánto, también hablan sobre el dibujo que se forma para colocar los números (formato, el cielo, las orejitas etc.), junto con mamá o papá dibujamos a todos alrededor del tejo.



## **JUEGO TRADICIONAL “EL ELÁSTICO” (SOGA)**

Para realizar este juego la docente les propone a las familias que busquen una sogá, larga y muchas ganas de jugar, se coloca una persona en los extremos y empieza saltar tocando la sogá, pueden ir agregando diferentes reglas, pierde el que suelta la sogá al saltar.

Recuerden que los juegos en familia son muy importantes.

Invitamos a compartir el video de tus juegos en el grupo de whatsapp.

## **REALIZAMOS BALEROS**

Se les propondrá a los padres realizar baleros con materiales descartables los mismos pueden ser , botellas, tarros, tubo de cartón, etc..y decorarlo con papeles de colores, botones, etc.

Una vez listos

podrán divertirse en familia jugando con los

baleros.



## **JUGAMOS A LA PAYANA**

Los chicos podrán buscar piedritas en el fondo de sus casas.  
En casa entre todos deberán jugar a la payana.

## **ARMAMOS UN TA-TE-TI**

Jugadores: 2 personas

En un papel o cartón cuadrado se trazarán 4 líneas entrecruzadas, creando 9 espacios.

Cada jugador tiene 3 fichas. (Las fichas pueden ser realizadas por los niños de diferentes formas sobre un papel o cartón por ejemplo: caritas, barquitos, autitos, muñequitas, algo simple).

Se coloca una ficha por turno en cualquier lugar del tablero, cuando un jugador logra ubicar las 3 fichas propias en una misma línea, sea vertical, horizontal o diagonal, gana la partida.

## **JUGAMOS CON EL CHANCHITO.**

Deberán dibujar un chanchito sobre el material que tengan en casa, menos la cola, el hocico y las orejas (estas tres cosas las dibujaran aparte).

Luego con los ojos vendados deberán colocárselas al animalito en el lugar que corresponda.

Una variante del juego sería

Cada parte colocada correctamente sumará un punto.



### **CAMINO DE HUELLAS**

La docente les propondrá a las familias realizar un camino de huellas divertidas. Podrán realizarlo con cualquier material que tengan en casa, puede ser papel de diario, afiche, cartulina, cartón, etc. También van a necesitar un lápiz, tijera y cinta adhesiva.

Manos a la obra:

1° Deberán marcar huellas de pies 10 veces, les deben quedar 10 pares de huellas.

2° Arman el camino, pegando los pies en una dirección, a continuación los pondrán en otra dirección para que los chicos vayan pasando, salten y giren cambiando la dirección de sus pies. (Pueden guiarse por la imagen)

3° El juego es para toda la familia, todos debemos pasar y saltar. El que no juega tiene cola de mono...a divertirse!



### **CON MI FAMILIA NOS DIVERTIMOS APRENDIENDO**

En una hoja realizamos los tableros, con 6 casilleros y en cada uno de ellos escribimos los números de 1 al 6.

Reglas del juego

- Se juega de a dos

- Se necesita un dado (sino tienen pueden realizarlo con un caja cuadrada)
- Comienza el que saca mas puntaje al tirar el dado
- Por turnos, cada participante tira el dado y tacha el número que le salió.
- Gana el que tacha primero todos los números.

A jugar!!!

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

### ¿ADIVINA QUE NÚMERO ES?

Los niños deberán elegir algún familiar para que tire el dado y los demás jugadores deberán adivinar que numero saldrá en el dado. Deberán decir el número antes de que tiren el dado.

Los que aciertan se llevan una ficha.

Gana el jugador que tenga más fichas.

(Puedes hacer las fichas con papel o remplazarlas con fideos, o utilizar tapitas, lo que tengas en casa..)

### JUGAMOS AL “BOWLING”

Se presentan los siguientes materiales: 10 bolos y 1 pelota. Cada participante tomará la pelota, contará cuantos bolos tiró y los anotará en una hoja “no se colocará el número sino tendrá que dibujar palitos. Por ejemplo si tiró tres bolos anotara tres palitos.

Ganará el jugador que más palitos tenga (pueden hacer los bolos con botellas de plástico).



### GALLITO CIEGO

Se le vendan los ojos a un participante de la familia que hará de gallo. Le damos tres vueltitas y se le pregunta: Gallito ciego ¿que se te ha perdido?, él debe Contestar: una aguja y un dedal, los demás contestan ve a buscarlos!!

Allí todos deberán salir corriendo y el gallito debe encontrarlos y adivinar quién es. También se puede hacer una ronda y los participantes se van cambiando de lugar para que el gallito ciego no adivine quien es. Cuando el gallito ciego atrapa y adivina, esa persona deberá ser el gallito ciego.

## **EL JUEGO DE LAS SILLAS**

Se colocan las sillas formando un círculo, debe haber una silla menos que el total de participantes. Alguien de la familia será el encargado de poner música y luego detenerla. Cuando comienza la música los participantes deben dar la vuelta al círculo y cuando la música se detenga deben sentarse en una silla. En ese momento todos intentarán sentarse y el que se quede sin silla es eliminado. A continuación, se quita una silla, de manera que siga habiendo una silla menos que el número de jugadores. Se vuelve a jugar y así sucesivamente hasta que una persona logra sentarse en la única silla que queda y gana.

### **Área curricular: Educación musical**

#### **Propuesta 1:**

##### **Título: ¿Quién soy?**

1 Sin que otro integrante de casa los vea, cada uno grabará una frase en el celular, por ej: "Hola ¿cómo estás?"

2 Cuando todos hayan hecho su grabación, escuchar con atención y deberán adivinar, quien es la persona que está hablando

3 Repetir la actividad cambiando la frase, por un fragmento de una canción, por ejemplo: La vaca Lola (canciones infantiles a elección)

4 Para agregar dificultad pediremos audios a gente cercana (familiares) que no están en casa. ¿Podemos reconocer de quien es esa voz?

#### **Propuesta 2:**

##### **Título: Llegaron los títeres**

1 Realizar dos títeres con los materiales que tengamos en casa (Por ejemplo: a una media le dibujamos o pegamos ojitos) como más les guste. Pueden ser también títeres de dedo

2 Ya listos los títeres le pondrán el nombre que quieran y le daremos una voz muy diferente a cada uno

3 Haremos que los títeres conversen con todas las personas de la casa (siempre manteniendo las voces correspondientes a cada títere) 4 Con la ayuda de todos creamos un cuento corto que involucre a estos dos personajes hablando sobre los cuidados que tenemos en casa con respecto a la cuarentena.



## **Área Curricular: Educación Física**

**Título de la propuesta: Jugamos con las cosas**  
**Actividades:**

1 Usar una hoja de papel, un tubo de cartón y un lápiz. Agarrar uno de los objetos y dejarlo caer al suelo, y ver cuál es el que más se tarda en tocar el suelo. Traten de adivinar cuál es el más lento en caer. Hacer un bollito de papel y dejarlo caer, ahora ¿cual fue el mas rapido?.

2 Con ayuda de los padres caminar por la casa a la velocidad que lo indiquen: lento, rapido o normal. Saltar en el lugar según indiquen los padres, saltos altos buscando altura o saltos bajos despegando apenas los pies del suelo

## **Área Curricular: Artes Visuales Propuestas específicas o título: CONOCEMOS A BENITO QUINQUELAMARTIN Inicio:**

Le pediremos a mamá o papá, nos coloque el video que la profe nos envío: <https://youtu.be/pxcCNS59Yhl> Huellitas: Benito Quinquela Martin **Desarrollo:**

Le pedimos a papa y mama repasemos el video un par de veces hasta que pueda pronunciar bien el nombre del pintor, con ayuda pedimos que nos quemen un poquito la punta de un palito...y sobre un papel o cartón dibujaremos más barcos!

### **Comunicación:**

Registro fotográfico del trabajo.

Indagaremos sobre lo visto, analizaremos las obras y rescataremos lo principal de lo visto.

### **Inicio:**

Armaremos en casa una exposición de mis dos trabajos y le contaremos a quienes vivan en casa con nosotros, quien era Benito Quinquela Martin, no nos olvidemos de grabar un video o sacar fotos

### **Desarrollo:**

Jugaremos al museo, mostraremos nuestros trabajos y diremos a que pintos estamos conociendo, que colores usamos y como hicimos las obras de arte

### **Comunicación:**

Registro fotográfico del trabajo.

Indagaremos sobre lo visto, analizaremos las obras y rescataremos lo principal de lo visto.

## **EQUIPO DE CONDUCCIÓN:**

**DIRECTORA FERNANDA RODRIGUEZ**  
**VICEDIRECTORA NOEMÍ ZEBALLOS**