

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACION

Escuela: Pascual Chena

CUE: 700057500

Docente: Mayra Sosa

Grado: Tercer Grado

Turno: Tarde

Áreas: Lengua, Cs. Sociales, Cs. Naturales, Formación Ética, Matemática

Ed. Musical (Analia Arce) - Ed. Física (Amelia Apez).

Título de la propuesta: “Jugando también se aprende”

Contenidos: **Lengua:** Lectura asidua de textos por ellos y otros adultos en voz alta. Descripción de objetos, animales y personas. **Ciencias Sociales:** Efemérides: Día de la tradición. **Ciencias Naturales:** Hábitos saludables. **Formación Ética:** Emociones. **Matemática:** Operaciones con numeración: Valor posicional de las cifras de un número.

Indicadores de evaluación para nivelación:

- Identifica el propósito del texto leído.
- Deduce las características del gaucho como parte de nuestra tradición.
- Reconoce las distintas tradiciones de nuestro país.
- Describe los cambios y continuidades en las prácticas sociales.
- Implementa hábitos saludables en la vida diaria.
- Expresa las distintas emociones que le produce el jugar.
- Analiza y tiene en cuenta el valor posicional de las cifras de un número.

Desafío: Elaborar un mini libro con juegos y canciones tradicionales para compartirlo en el grupo de padres.

Actividades:

Lengua y Ciencias Sociales:

1. Lee con atención o pídele a un adulto que lo haga por vos:

¿QUÉ ES LA TRADICION?

Una **tradición** es una creación, actividad, rito o costumbre, que se transmite **de** generación **en** generación al interior **de** una comunidad

Por ejemplo en Argentina las tradiciones son: las empanadas, los alfajores, saludar con beso, el tango, juntarse con amigos, comer asado, el futbol. El gaucho forma parte de la tradición argentina, es un hombre de campo que trabajaba en las tierras en las afueras de Buenos Aires. Un jinete a caballo, un hombre rural independiente, se viste con bombachas de campo, pantalones amplios para cabalgar, poncho para abrigarse, cinturón de faja de lana, botas altas o alpargatas, sombrero o boina y su tradicional cuchillo. Es orgulloso, leal y valiente con habilidad de domar caballos, se caracteriza por su espíritu libre, aventurero y combativo. Por lo general es flaco y barbudo, pelo lacio también hay rubios de ojos azules. Los gauchos juegan a las tabas, payadas, juegos de naipes, les gusta tomar mate y tocar la guitarra



-Dialogamos en casa:

- ¿Qué tradiciones hay en tu familia?
- ¿Qué juegos tradicionales realizan en casa?

2. Completar teniendo en cuenta el texto:

GAUCHO	→	¿Cómo es? _____
	→	¿Cómo se viste? _____
	→	¿Cómo es su carácter? _____
	→	¿Qué le gusta hacer? _____

3. Dibuja tres tradiciones que hay en tu familia.

Ciencias Naturales:

Recordamos que el juego y el ejercicio físico forman parte de los hábitos saludables que permiten un desarrollo físico, mental y social.

4. Colocar V (VERDADERO) o F (FALSO) si los siguientes juegos corresponden a hábitos saludables:

- Jugar todo el día con el celular
- Jugar a juegos tradicionales sin tecnologías
- Jugar a la play
- Jugar al fútbol
- Jugar al tejo

Matemática:

5. Marcar el valor de posición que indica el número:

342 decena	761 centena	120 unidad
890 centena	295 decena	980 centena
534 unidad	100 centena	380 decena
210 centena	612 unidad	910 decena
109 unidad	398 centena	865 decena

6. Marcar con una X el número correcto:

- ¿Qué número está formado por 2C, 8D y 3U?

203

283

221

- ¿Qué número está formado por 1C, 8D y 4U?

184

108

148

Educación Física:

Contenido: Experimentación de habilidades motrices básicas locomotivas.

Actividad: Juegos tradicionales. Circuito de habilidades motrices.

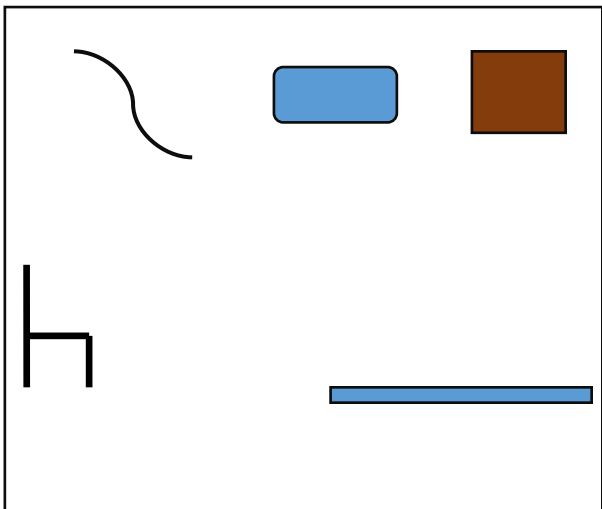
- Pelota al cesto. Materiales: pelota de trapo- pelotas de papel de diario/revistas. Cesto (caja-balde-etc.)

Los jugadores deben tener la misma cantidad de pelotas. Se ubican a una distancia de 8mts del cesto. Lanza un jugador por vez, una pelota. Gana el jugador que más pelotas encestró.



- Delimitar un espacio en la casa donde vamos a trabajar, no podemos salir de ese lugar. Los jugadores deberán ingresar uno por vez.

Dentro de ese lugar colocaremos obstáculos y desafíos: una soga, una almohada, una caja (mediana, donde podamos entrar), una silla, una frazada o colchón.



Al ingresar realizaremos los siguientes desafíos con los elementos que están ahí:

Soga: 15 saltos. (juego de saltar la cuerda)

Almohada: lanzar la almohada hacia arriba y atraparla con las dos manos, 30 veces.

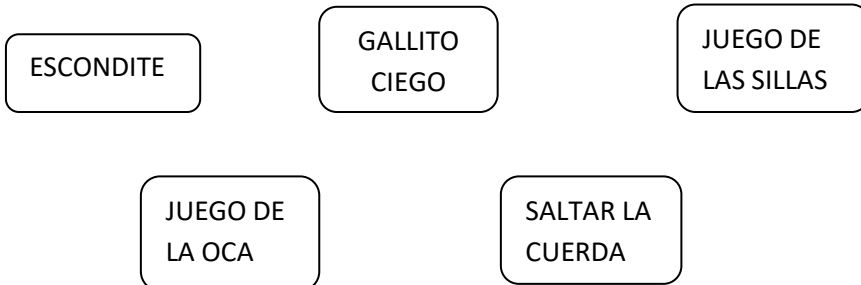
Caja: saltar con los dos pies juntos desde afuera hacia adentro de la caja, 15 veces.

Silla: con cuidado subirse a la silla y saltar hacia el suelo, 15 veces.

Frazada o colchón: rol adelante, 3 veces.

Formación Ética:

7. Expresa las emociones que te provocan los siguientes juegos tradicionales:



Educación Musical:

Contenidos: Valorar la música y su importancia en la sociedad y en la vida de las personas.

Criterios: Coordinar acciones de ejecución vocal y corporal en sincronía con el discurso musical.

Indicadores: Interpreta con seguridad acciones sucesivas en distintas actividades.

Actividades:

- 1- Armar una selección de juegos tradicionales (rondas, arroz con leche, juguemos en el bosque, pisa pizuela, cantos del elástico o soga) entre otras, con sus reglas (explicación) con la ayuda de un mayor en una carpetita para compartir con la seño.
- 2- Armar lo mismo con canciones tradicionales de folklore (3 o 4) letras y coreografías (gatos cuyanos y chacareras) para compartir con la señorita.
- 3- Con la ayuda de un mayor elabora una pequeña definición de que entiendes por tradición.

Directora: Adriana Vivares

