

**Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde-
Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y
Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.**

Guía pedagógica N ° 2.

Título: “Aprendiendo a comunicarnos”.

Propósitos:

- Promover las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, puntos de vista, conocimientos, sentimientos.
- Interpretar adecuadamente la información cuantitativa, así como resolver problemas aritméticos.
- Desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculos mentales, algorítmico), a los números racionales positivos.
- Desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente.
- Promover permanentemente el diálogo como forma ideal para la resolución de conflictos.

Criterios de evaluación Lengua:

- Reconocimiento de las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir conocimiento a través de la comunicación.

Indicadores: -Aplica en la producción oral y escrita los conocimientos adquiridos. Comprende y usa correctamente los elementos del circuito de la comunicación.

Criterios de evaluación Matemática:

- Reconocimiento de números naturales hasta siete cifras, utilizándolos en la interpretación y la resolución de situaciones en contextos reales.

Indicadores: Lee, escribe, ordena y compara números naturales. Aplica correctamente las propiedades de la suma y resta.

Criterios de evaluación de Ciencias Sociales:

-Identificación del equilibrio de los ecosistemas áridos.

Indicadores: Identifica el delicado equilibrio de los ecosistemas áridos de la zona.

Criterios de evaluación de Ciencias Naturales:

-Identificación de la diversidad de plantas y animales de los ambientes acuáticos y aeroterrestre específicamente de la región.

Indicadores: Identifica la diversidad de plantas y animales en los ambientes acuáticos y aeroterrestres específicamente de la región, mediante lectura de imágenes, material audiovisual y/o textos explicativos

Criterios de evaluación de Formación Ética y Ciudadana:

-Identificación de situaciones en las que se respeta la correcta comunicación.

Indicadores: Identifica situaciones en las que se respeta la correcta comunicación.

Actividades de profundización.

Día 1: Área: Lengua.

Nos **comunicamos** para transmitir y recibir información. La comunicación puede ser **verbal** (palabras) o **no verbal** (imágenes, sonidos, gestos).

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.

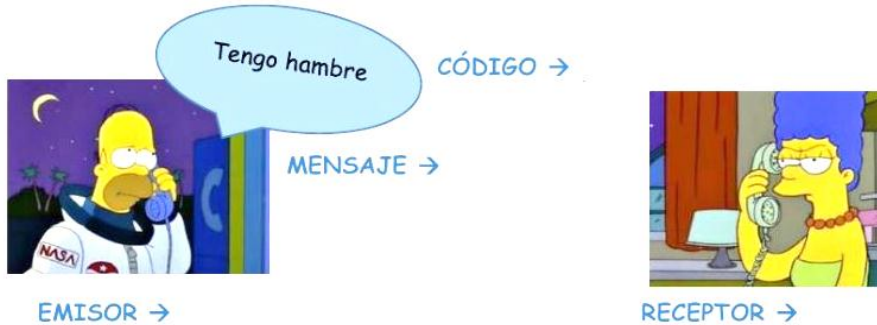
Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde-
 Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.

1. **Observa** las imágenes y **escribe** si es una comunicación verbal o no verbal



2- Analiza la situación comunicativa y ubica los carteles según corresponda.

Tengo hambre
 Verbal
 Marge
 Homero



Área: Matemática.

1- Con las siguientes cifras forma números y anota sus nombres.

6 0 7 2 5 8

2- Escribe los números que están en el recuadro, en la siguiente tabla de valor posicional.

645.900 - 78.256 - 265.009 - 782.456 - 820.965

CM	DM	UM	C	D	U

Día 2: Área: Lengua.

1-Identifica el emisor, el receptor, el mensaje, el código y el canal en cada una de estas situaciones comunicativas.

- a. Un policía toca un silbato para detener el tránsito en una avenida.
- b. Claudia le dice a su nieto Tony: ¿Quieres que vamos al cine el sábado?

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde-
Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.

c. Lucia le escribe a su mamá un mensaje de WhatsApp para preguntarle si puede ir a jugar a la casa de su amiga María.

Área: Matemática.

4- **Aplica** las propiedades aprendidas. (**Propiedad conmutativa – Propiedad asociativa**)

a) $800+160+200+40=$

b) $1600+400+220+80=$

c) $69+700+11+130+70=$

d) $66+33+77+22+88+44=$

Día 3: **Área: Lengua.**

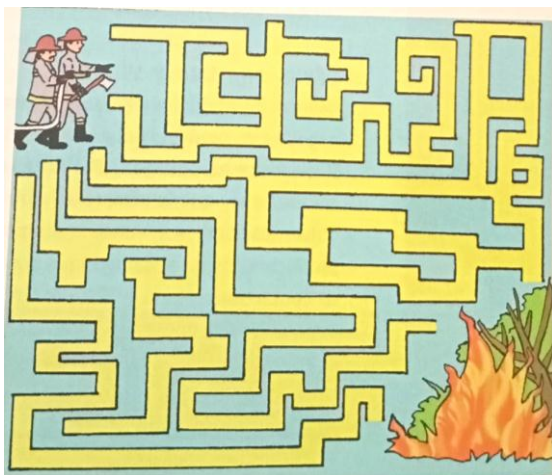
1- **Inventa** una situación de comunicación en la que puedes realizar una pequeña viñeta en donde se visualicen todos los elementos de comunicación.

Área: Ciencias Sociales.

1. La mayoría de los incendios forestales son evitables; si pueden evitarse ya no son accidentes.

a- **Ayuda** a los bomberos a encontrar el camino más corto para llegar a la zona del incendio.

b- **Indica y anota** qué precauciones hay que tomar para que no se produzcan.



2. **Averigua** si el lugar donde vos vivís, ha sido afectado en los últimos años por algunos de los siguientes desastres naturales. **Coloca** una X al lado de cada uno de los fenómenos identificados

a- **Sequias** b- **Aludes** c- **Sismos** d- **Inundaciones**

3- **Señala** el mapa con los principales problemas ambientales que aparece en la página 31 del Libro Nuevo Manual 5. Santillana. (Enviado en PDF por WhatsApp)

Día 4: **Área: Matemática**

1. **Lee** con atención

a. Morena cuenta los puntos que hizo cada equipo al terminar un partido. Para hacerlo más fácil, primero agrupa los que dan 100 y después suma los demás.

Ayúdala a completar los cálculos y averigua quién ganó.

ROJO: $(50 + 50) + (\dots + \dots) + \dots = \dots$

$\dots + \dots + \dots = \dots$

AZUL: $(\dots + \dots) + (\dots + \dots) + \dots = \dots$

$\dots + \dots + \dots = \dots$

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde-
 Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.

ROJO	AZUL
50 p	40 p
30 p	60 p
70 p	20 p
50 p	50 p
30 p	80 p

Área: Ciencias Naturales.

Nuestro país posee ambientes acuáticos muy distintos, desde playas a pequeñas lagunas.

1. **Conoce** algunas de ellas con una sencilla actividad. ¡Manos a la obra!

- PASO 1.** Miren las imágenes del álbum de fotos.
- PASO 2.** Determinen qué ambiente se observa en cada foto y si es de agua dulce o salada.
- PASO 3.** Numeren los ambientes de acuerdo a la profundidad del agua que poseen. Usen el 1 para el menos profundo y 6 para el más profundo.
- PASO 4.** ¿Qué plantas y animales conocen de cada ambiente? Recuerden a los que viven bajo el agua.
- PASO 5.** ¿Cómo es la zona de contacto entre cada ambiente acuático y aeroterrestre que lo rodea?
- PASO 6.** Completen una tabla como la que se muestra en esta página.



2. **Completa** el siguiente cuadro

	AMBIENTE					
	A	B	C	D	E	F
Nombre del ambiente						
¿Agua dulce o salada?						
Número según su profundidad						
Plantas						
Animales						
¿Cómo es la zona de contacto con el ambiente aeroterrestre?						

¿Qué características creen que determinan cómo es un ambiente acuático?

.....

.....

.....

¿Qué tipo de ambiente acuático hay en tu localidad?, ¿está representado en el álbum de fotos?

.....

.....

.....

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde-
Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.

Área: Formación Ética y Ciudadana.

Recuerda que... Una adecuada y buena comunicación cumple un papel fundamental en estas ocasiones ya que evitan discusiones, peleas, disturbios, malos tratos y favorece en la comprensión y la adquisición de felicidad.

La comunicación es súper importante y es la clave para entendernos. Tienes que usarla siempre para transmitir de la mejor manera lo que quieres expresar. Recuerda que siempre que tengas un conflicto puedes solucionarlo a través de una buena comunicación con amor y respeto como en el video lo hizo el mapache con el conejo, buscando los talentos para que de alguna manera salgan ganando los dos.

1. **Mira** nuevamente video de la semana pasada.

<https://www.youtube.com/watch?v=sWpFOAq1Jq0>

Cuéntame ¿Cómo te sientes cuando no hay una buena comunicación?

2- **Encierra** con un círculo las acciones que favorecen una buena comunicación.



3- **Escribe** una reflexión sobre cómo puedes mantener una comunicación sociable para evitar conflictos.

ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

ÁREA: ARTES VISUALES.

Propósitos: Favorecer la exploración y componentes del lenguaje artístico.

Criterios de evaluación: Componer y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas.

Indicadores de evaluación: Identifica propiedades del color y las líneas.

Actividades secuenciadas

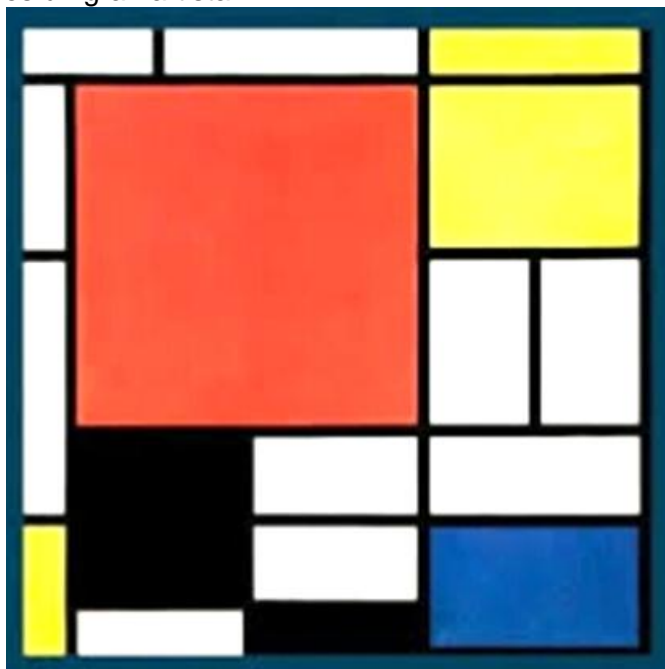
Actividades de Profundización.

1- Compara tu trabajo con la obra del famoso artista Mondrian.

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde-
Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.

- 2- Escribe detrás de la hoja algunas diferencias y similitudes.
- 3- Observa qué colores usó el artista y que colores usaste tú.
- 4- Representa en una hoja nueva la obra de Mondrian, lo más parecido que puedas.
- 5- ¡Vamos! ¡Eres un gran artista!



ÁREA: MÚSICA.

Propósito: Estimular la incorporación de nuevos conceptos a través de la audición, el uso de la voz y el cuerpo.

Actividades de profundización.

- 1-Memoriza la letra de la Marcha Mi Bandera.
- 2-Realiza con palmas el ritmo de marcha como los soldados.
- 3-Completa.

La Marcha Mi Bandera tiene.....estrofas.

La estrofa tiene.....versos.

Su música es igual o tiene partes diferentes la Marcha Mi Bandera. (tacha lo que no corresponde).

Actividades de Profundización:

ÁREA: TECNOLOGÍA:

Propósito: Promover la identificación de procesos tecnológicos en contextos reales de producción.

Criterios de evaluación:

Reconocer y diferenciar procesos técnicos de producción surgidos de las necesidades y demandas.

Organizar un proceso de trabajo, anticipándolo en distintas formas de representación (diseños, croquis, etc.)

Indicadores de evaluación.

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde- Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.

Reconoce materias primas de productos obtenidos a través de procesos productivos.

Aplica diferentes representaciones en diversos procesos.

Describe el proceso de producción de un producto regional.

Actividades de Profundización:

Buscar en recortes de revistas diarios etc., figuritas para armar el proceso de producción del vino en bodegas de San Juan. Debes tener en cuenta para realizarlo lo diseñado en los cuadros o círculos. Con toda esta información, arma un pequeño folleto publicitario promocionando la producción de vino en San Juan.

Responder: (Realizar las tareas con lapicera)

¿Qué te pareció ésta actividad?

Enviar una foto de la tarea al email escuelaeductecnologica@hotmail.com

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

Propósito: -Propiciar la producción motriz, con ajustes de las capacidades perceptivas motrices de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas.

Criterios de evaluación: -Produzcan respuestas con ajustes perceptivos motriz a situaciones problemáticas presentadas según sus propias capacidades.

Indicadores de evaluación. -Elabore respuestas motoras según sus posibilidades: -con y sin elementos en forma individual.

-Ejecute actividades que propicien el desarrollo de la fuerza.

Actividades secuenciadas:

Actividades de profundización.

Entrada en calor (BUSCAMOS UN LUGAR COMO PARA EJERCITAR)

1-Trote lento en el lugar (dos minutos, con un intervalo de un minuto de descanso).

2-Trote en el lugar elevando la intensidad, más rápido (dos minutos, con un intervalo de un minuto de descanso).

3-Realizar skipping A (30” dos series).

4-Realizar skipping B (30” dos series).

Buscamos una colchoneta, o algo para trabajar en el piso.

5-Realizar abdominales bolitas, dos series de 8 repeticiones.

6-Realizar abdominales con piernas elevadas, dos series de 8 repeticiones e intercambiar de pierna.

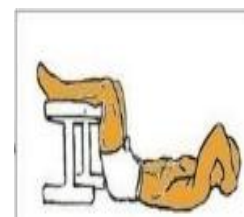
7-Realizar abdominales con piernas sobre la silla, dos series de 8 repeticiones.

8-Realizar espinales, dos series de 12 repeticiones.

9- Realiza espinales manos en la nuca, dos series de 12 repeticiones.

10- Elongar: después de cada ejercicio relajar los músculos trabajados como te enseñó el profe en la escuela. (Es muy importante)

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.



Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla” - Quinto grado – Nivel Primario- Turno Tarde-
Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Plástica, Tecnología, Música.

11-Recordamos lo aprendido. Leo y uno. (Esta actividad deberá registrarla en el cuaderno)

FLEXIBILIDAD

Movimientos gestos técnicos ordenados.

RESISTENCIA

Capacidad de vencer una resistencia exterior con los músculos.

FUERZA

Trasladarse de un lugar a otro lo más rápido posible

COORDINACIÓN

Esfuerzo continuo del organismo.

VELOCIDAD

Máxima amplitud posible.



Directivos: Prof. Patricia Mariela Alamo – Prof. Mónica Agüero – Prof. Carina Cáceres.

Docentes: González, Cristina – Cucca, Viviana – Vivarez, Natalia – Carrizo, Patricia – Castro, Gustavo – Muñoz, Leda – Ozan, Marcos – Sánchez, Andrea.