

GUÍA PEGAGÓGICA N°1

Título: "Juntos comenzamos con optimismo y alegría esta nueva guía"

Propósitos:

Propiciar el aprendizaje significativo mediante la propuesta efectuada.

Favorecer el vínculo entre docente –alumno.

Promover el trabajo autónomo y reflexivo en la guía.

Lengua: CRITERIO: Leer y comprender la fábula.



INDICADOR: Lee la fábula adecuadamente. Comprende la fábula mediante las respuestas efectuadas. **Matemática.** CRITERIO: Identificar el significado de MEDIDA, diferentes medidas y sus instrumentos. Utilizar la medida de longitud para medir objetos. INDICADOR: Reconoce el significado de medida. Utiliza la medida de longitud para medir objetos. **Ciencias Naturales.** CRITERIO: Comparar animales según diferencia del cuerpo en vertebrados e invertebrados. INDICADOR: Observa animales para diferenciar los que tienen huesos y columna vertebral y los que no. Dibuja animales según la clasificación. **Ciencias Sociales:** Distinguir materiales naturales y artificiales que integran un circuito productivo. Elaborar un circuito productivo reconociendo diferentes etapas. INDICADOR: Identifica los elementos del circuito productivo. Escribe las etapas del circuito productivo.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Desafío: **Escribir el circuito productivo de la lata de atún ¿Cómo habrá llegado a nuestro hogar?**

Día 1 Lengua

1) Lee la siguiente fábula

Fábula infantil: El herrero y su perro

Un herrero tenía un pequeño perro, que era un gran favorito para su amo, y su compañero constante.

Mientras él martilleaba sus metales el perro permanecía dormido; pero cuando, por otra parte, el herrero iba a la comida y comenzaba a comer, el **perro** se despertaba y meneaba su cola, como pidiendo una parte de su comida.

Su amo un día, fingiendo estar enojado y golpeándolo suavemente con su palo, le dijo:

-¡Usted pequeño holgazán desgraciado! ¿Qué le haré? Mientras martilleo en el yunque, usted duerme en la estera; y cuando comienzo a comer después de mi trabajo duro, usted se despierta y meneas su cola pidiendo el alimento. ¿No sabe usted que el trabajo es la fuente de cada bendición, y que ninguno, sólo aquellos que trabajan tienen derecho a comer?

DOCENTES: EMILSE, SAAVEDRA. GÓMEZ, EMILCE. PELLETIER, FERNANDO. ORREGO LAURA. OCHOA, DAYANA

**Tte.1ºFrancisco Ibáñez Turno: Mañana Grado: Tercero Nivel: Primario
Ciclo: Primer ciclo Áreas Integradas**

Moraleja: Sin esfuerzo y sin trabajar no podemos esperar una recompensa. La famosa frase quien no trabaja, no come es más clara y precisa. No somos animalitos como la mascota del herrero que dormía y sólo despertaba para comer, somos seres humanos que gracias a nuestro trabajo podremos satisfacer todas nuestras necesidades diarias como alimentación, educación, calidad de vida, vivienda entre otras.

1) **Conversa** con un adulto el texto leído.

2) **Responde:**

- a) ¿Quiénes son los personajes de esta fábula?
- b) ¿Qué hacía el perro cuando el herrero estaba trabajando?
- c) ¿Qué le dice el herrero al perro al verlo que no lo ayudaba?
- d) ¿Qué enseñanza te deja esta fábula?
- e) ¿Te gustó? ¿Qué parte te gustó más?

Recuerda: las fábulas son textos cortos, que nos dejan una enseñanza o moraleja.

Educación Musical

Día 2 Matemática: El herrero para realizar objetos de hierro necesita tomar medidas; ¿qué instrumento utilizará?.....

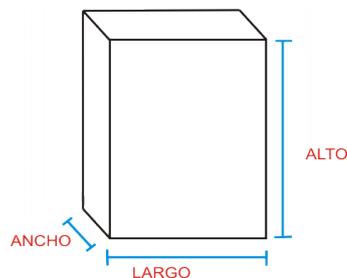
Medida: es comparar una cantidad con otra. Para medir utilizamos.



Mide con tus manos la mesa de tu casa:

Mide el largo de la silla:

Mide el ancho de la ventana:



Atención, en lugar de utilizar nuestras partes del cuerpo para medir: se utiliza el centímetro y en pequeños objetos la regla.

DOCENTES: EMILSE, SAAVEDRA. GÓMEZ, EMILCE. PELLETIER, FERNANDO. ORREGO LAURA. OCHOA, DAYANA

Los instrumentos para medir la longitud son:



2) **Mide** con un centímetro (con la ayuda de un adulto):

La mesa:..... silla: ventana:.....tu estatura y la de tu familia:.....

Ahora mide con regla 5 objetos que quieras y colócalos en tú cuaderno.

Artes visuales

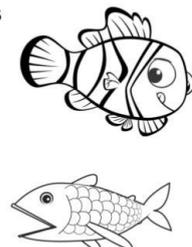
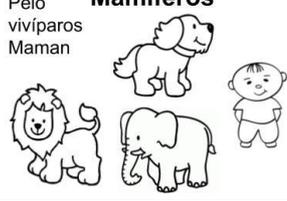
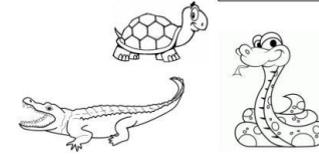
Día 3

Ciencias Naturales:

1) **Recordar** la fábula " El herrero y el perro". Vamos a investigar al perro ¿Tiene huesos? ¿Conoces algún animal sin hueso? **Los animales que tienen huesos se llaman vertebrados y los que no tienen huesos son los invertebrados**



Tte.1º Francisco Ibáñez Turno: Mañana Grado: Tercero Nivel: Primario
Ciclo: Primer ciclo Áreas Integradas
 Además CADA UNO TIENE CARACTERÍSTICAS PARTICULARES

<p>Aves</p> <p>Plumas Patas y alas Vuelan Ovíparos</p> 	<p>Peces</p> <p>Escamas aletas nadan ovíparos</p> 
<p>Mamíferos</p> <p>Pelo vivíparos Maman</p> 	<p>Anfibios</p> <p>Piel desnuda y húmeda ovíparos Viven en el agua o cerca del agua</p> 
<p>Reptiles</p> <p>Escamas ovíparos Reptan, patas cortitas</p> 	

rosafernandezsalamancaprimaria

1) **Clasifica** estos animales según el punto anterior



2) **Dibuja** en tu cuaderno tres animales vertebrados y 3 invertebrados.

3) **Busca** en la sopa de letras las siguientes palabras:

s	p	r	m	a	r	t	u	m	n	b	i	w	j
e	r	c	i	n	w	e	r	n	i	r	p	l	u
v	a	r	r	f	o	m	p	e	c	e	s	h	c
a	t	u	i	i	p	k	i	t	a	l	m	t	e
a	r	s	a	b	s	a	s	m	i	c	a	i	k
h	u	t	p	i	m	o	n	a	q	l	w	u	m
a	j	a	o	o	n	q	d	m	r	n	e	c	e
v	c	c	d	s	t	t	u	i	t	r	o	s	c
e	y	e	o	a	e	d	j	f	n	i	n	o	d
d	u	o	s	n	q	y	x	e	a	c	a	b	q
h	i	s	u	e	r	p	v	r	t	f	a	t	a
g	r	i	n	s	e	c	t	o	s	e	p	r	s
d	s	a	q	w	l	i	h	s	g	t	e	d	a



Educación Física

DOCENTES: EMILSE, SAAVEDRA. GÓMEZ, EMILCE. PELLETIER, FERNANDO. ORREGO LAURA. OCHOA, DAYANA

Día 4

Ciencias Sociales: En la fábula “El herrero y su perro” se utiliza un material de elaboración natural ¿Cuál material es? ¿Qué fabrica el herrero con ese material? ¿De dónde se extrae? ¿De dónde el herrero consiguió el hierro? **Para utilizar el herrero como material el hierro se necesita de un circuito productivo; o sea para que llegue a sus manos el material ha realizado un camino largo hasta llegar a sus manos.** Ahora vamos a pensar otros productos que necesitan de un proceso de elaboración:



Escribe el proceso para realizar el pan:

Materiales:.....

Elaboración:.....

.....

Muchos productos que consumimos no provienen directamente de la naturaleza: De la agricultura y la ganadería se obtienen materias primas que luego serán modificadas por actividades de un circuito productivo.

Educación Tecnológica

Día 5

1) **Observa** las imágenes del proceso productivo artesanal de la mermelada y coloca los epígrafes del circuito productivo.



3) **Piensa** en un alimento que tengas en casa y realiza el circuito productivo del mismo.

ACTIVIDADES DE LAS ESPECIALIDADES

Propósito/s:

- Propiciar la autonomía y la confianza en formas personales de expresión valorando posibilidades y aceptando diferencias (Artes Visuales)
- Plantear situaciones motrices en el cual el niño explore y experimente acciones (Educación Física)
- Contribuir al desarrollo de la cultura tecnológica que resulta de la comprensión del mundo artificial (Educación Tecnológica)
- Cantar de manera afinada canciones de variados estilos. Reconocer atributos del sonido (duración) (Educación Musical)

Actividades De Desarrollo

Educación Musical

1. Observar y escuchar atentamente el siguiente vídeo. Reconocer la duración del sonido del silbato que permite subir a los pasajes al vagón.

Link: <https://youtu.be/e63lwcEDQ74>

2. Dibujar en tu cuaderno un tren y representar la duración del silbato con vagones cortos o largos en el orden que los escuchaste. A continuación te dejo un ejemplo:



3. Pedir a un adulto que le saque foto a la tarea realizada y luego enviar a la docente.

Artes Visuales

1. Contornear una mano con su antebrazo utilizando lápiz negro, trazar dentro de esta forma líneas curvas para representar volumen. Pintar con lápices de colores rojo, amarillo y azul intercalando los colores.

2. Trazar líneas rectas con lápiz de color negro en el fondo.

Educación Física

1. Realizar equilibrio con un pie, en el lugar, con los brazos abiertos, tratando de mantenerse en esa posición y contar hasta 10. Luego hacerlo con el otro pie.

2. Realizar equilibrio dinámico, pasando por una línea con un pie adelante y el otro atrás, los brazos abiertos, paso a paso, sin salirse de la línea. A ésta línea la puedo dibujar en el piso o puede ser imaginaria. Luego pasar por la línea saltando con un pie y el otro.

Educación Tecnológica

1. Se mezclaron los carteles de los ingredientes con los pasos a seguir para preparar esta receta de Tiramisú

2. Anotar en el cuaderno con lápiz rojo los ingredientes y con azul, los de preparación.

Una lata de leche condensada.

2. Colocar en un recipiente una capa de galletas.

3. Mezclar la leche condensada con el jugo de limón.

1. Triturar las galletas.

5. Poner en el refrigerador hasta que enfríe.

Un paquete de galletas de vainilla.

4. Echar la mezcla encima de las galletas.

Jugo de limón.

Directora: Prof. Alejandra Carina Ibañez