

Título: ¡Aprendemos en casa!

Propósitos:

- Identificar las distintas etapas del circuito productivo de la leche.
- Conocer sinónimos, antónimos y sus usos en la escritura.
- Inferir en acciones positivas que ayudan a conservar y entender el valor de la paz.

Criterios:

- Conocer los conceptos de sinónimos y antónimos para ampliar el vocabulario.
- Identificar las etapas del circuito productivo de la leche.
- Identificar valores y actitudes necesarios para lograr la paz.

Indicadores de Evaluación:

- Reconoce unidades básicas de la escritura como letras, palabras y textos.
- Diferencia adecuadamente las distintas etapas dentro del circuito productivo de la leche.
- Narra experiencias a partir de contextos reales.

Actividades:

Día 1

Lengua:

En el cuaderno:

1- Observa el siguiente video.



(La docente inicia la clase de lengua con un video).

2- Responder:

¿Qué son los sinónimos?

¿Qué son los antónimos?

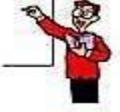
¿Para qué nos sirven?

3- Para tener en cuenta: Copia en tu cuaderno las definiciones.

VOCABULARIO



4- Une las siguientes palabras con sus respectivos sinónimo

	profesor ●	● almohadón	
	cura ●	● automóvil	
	mundo ●	● fotografía	
	cojín ●	● maestro	
	retrato ●	● planeta	
	coche ●	● sacerdote	

Día 2

Área Cs. Sociales:

Indagar: ¿Has pensado alguna vez como llega la leche a tu mesa?

- **Explica brevemente como imaginas el circuito que hace la leche hasta llegar a nuestro hogar.**

(Se pide a los chicos que observen el siguiente video).

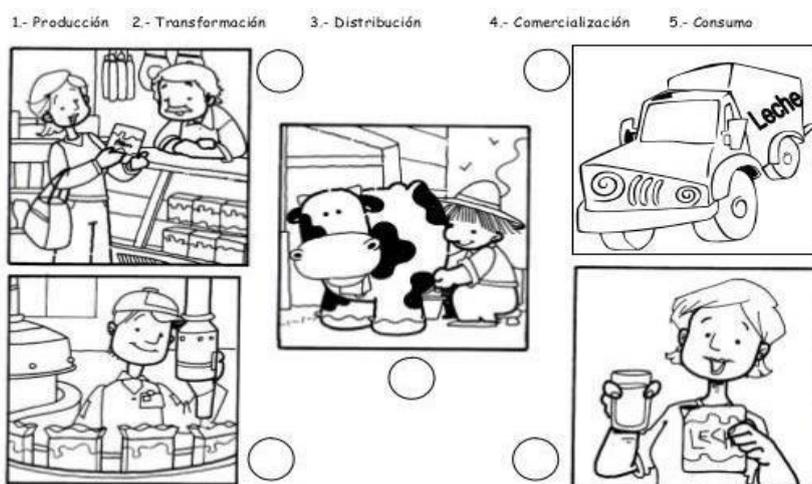


2- ordena las imágenes colocando el número que corresponde a cada una y explica las 3 Etapas del circuito.

Etapas1:

Etapas2:

Etapas3:



Día3

4- Busca en casa cartones, cartulinas, cajas, etc. y realiza una maqueta con las 3 etapas más importantes del circuito productivo de la leche.

Día: 4

Área: Formación Ética

Actividades:

¡Valoremos la Paz!

¿Qué piensas acerca de la paz?

1- Observa el siguiente video



2- Responde en el cuaderno:

¿Qué ingredientes son necesarios para que exista la paz?

¿Qué es la paz?

3- Teniendo en cuenta los ingredientes de la paz, busca para cada uno su antónimo.

Palabras de Paz	Lo contrario a la Paz (antónimos)
PAZ	
AMISTAD	
BONDAD	
DIÁLOGO	
PERDÓN	
PACIENCIA	

4- Realiza un dibujo que simbolice la PAZ, luego escribe una frase bonita de PAZ.

Día5

1- Busca en revistas, diarios, etc. 6 palabras con sus respectivos sinónimos y antónimos

2- Con las palabras que buscaste forma 6 oraciones. (Recuerda utilizar las mayúsculas y los puntos finales).

República Argentina tercer grado Áreas Integradas

Escuela: República Argentina

Docente: Roberto Santander

Grado: 3°

Turno: Mañana

Área Curricular: **Artes Visuales** - Guía pedagógica N° 1

Propósito: estimular la expresión gráfica diferenciando figura y fondo simple

Actividades:

- 1- Dibújate en tres momentos diferentes del día, teniendo en cuenta como te sientes.
 - 2- Pinta las imágenes con lápices o crayones.
 - 3- Finalmente cubre el fondo con papelitos de diferentes colores.
¡A trabajar con ganas! ¡seguro te quedará fantástico!
-

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1 DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROPÓSITO/S: EJECUTAR DIFERENTES DESPLAZAMIENTOS DISTINGUIENDO DIFERENTES POSTURAS.

PARA LA PRÁCTICA DE UN DEPORTE, PARA EL JUEGO, INCLUSO PARA PASEAR EN UNA MONTAÑA O SIMPLEMENTE PARA ANDAR EN BICICLETA, NECESITAMOS TENER EQUILIBRIO. A VECES CUANDO NOS CAEMOS DECIMOS.. ¡ES QUE PERDÍ EL EQUILIBRIO! ¿PERO TE HAS PUESTO A PENSAR QUE EL EQUILIBRIO NO SE PIERDE? POR EL CONTRARIO SIN EQUILIBRIO NO PODRÍAMOS MANTERNOS DE PIE.

ACTIVIDADES: REALIZAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES CON ELEMENTO:

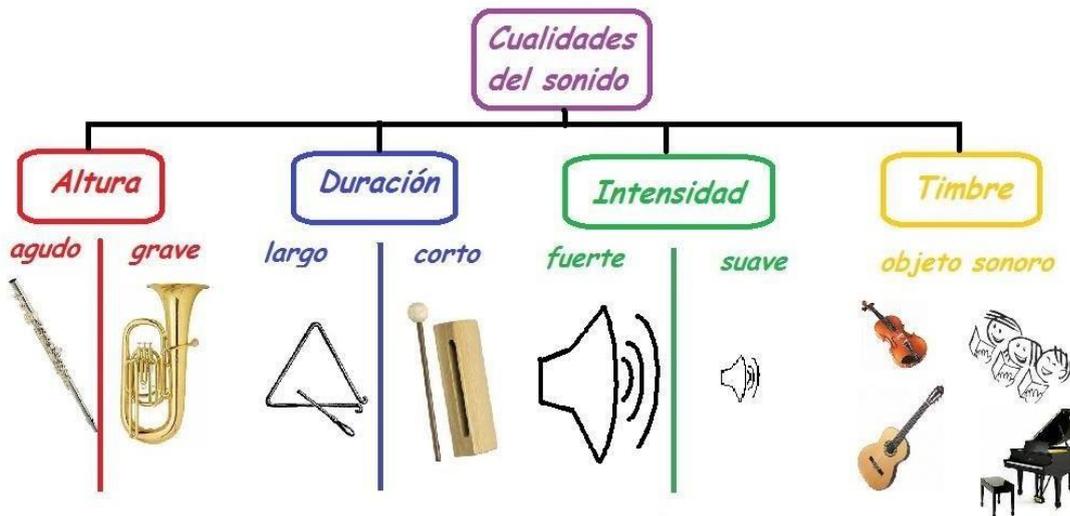
1. CON UN PALO DE ESCOBA INTENTAR HACER EQUILIBRIO APOYÁNDOLO EN LA PALMA ABIERTA DE LA MANO.
2. SI LOGRASTE DOMINAR EL EJERCICIO ANTERIOR CAMBIA DE MANO.
3. MANTENIENDO EL EQUILIBRIO CON EL PALO DE ESCOBA EN LA MANO, INTENTAR CAMINAR SIN QUE SE CAIGA.

Educación Musical.

PROPOSITOS: Desarrollar la audición activa para reconocer las características del sonido

ACTIVIDADES:

1- Observa el siguiente gráfico:



2- Coloca "V" (verdadero) o "F" (falso) según corresponda

La bocina del tren suena fuerte.....

La flauta hace un sonido grave.....

El tambor puede hacer sonidos largos.....

Los grillos hacen sonidos agudos.....

Directora: Lucia Riveros.