

CENS ULLUM

AREA CURRICULAR: PRODUCCION ANIMAL

GUIA DE ESTUDIO Nº5: Requerimientos e Instalaciones para la Producción Porcina.

PROFESORA: Ortiz María Eugenia

CURSO: 3º AÑO

EDUCACION DE ADULTOS

EDUCACION SECUNDARIA

TURNO: Noche

CICLO LECTIVO: 2020

CONTENIDOS: INSTALACIONES Y REQUERIMIENTOS PARA LA PRODUCCION PORCINA

ACTIVIDAD Nº 1: Leer el siguiente texto.

INSTALACIONES PARA LA PRODUCCION PORCINA

El cerdo es una de las especies domésticas más sensibles a los climas extremos, por eso es necesario darle alojamiento para conservar su salud y obtener buen resultado en su cría y explotación. Por el alto costo de la tierra y el crecimiento de la población, la producción de cerdos en buenas instalaciones tiende a generalizarse, de allí que es importante adoptar un tipo de instalaciones que satisfaga las necesidades de los animales.

Un factor que debe ser tenido muy en cuenta al hacer una construcción y escoger el equipo a utilizar en la explotación de cerdos es el de los costos pues éstos no deben ser más del 10 al 15% con relación a todos los costos. Los costos de las construcciones dependen de muchos detalles específicos de cada localidad y a cada tipo de explotación, es así como en climas cálidos se pueden hacer construcciones menos costosas que para climas fríos, donde hay necesidad de construir instalaciones cerradas para proporcionar mayor control ambiental.

Las instalaciones para alojar hembras de cría de lechones tienen un costo mayor que las requeridas durante otras fases de producción. El sistema de construcciones para cerdos más difundido en América Latina incluye la combinación de pastoreo y confinamiento, alojando las hembras gestantes y los reproductores en áreas de pastoreo y, las hembras lactantes, lechones y cerdos en crecimiento y engorde, en cocheras de confinamiento.

FACTORES A CONSIDERAR

Temperatura

Hay que considerar el ambiente externo y el interior de las instalaciones. La temperatura es el factor climático más importante en la producción porcina, la temperatura óptima oscila entre 15 y 21°C, y aunque los cerdos pueden sobrevivir ya sea en regiones de temperaturas bajas o regiones de temperaturas altas, esto depende mucho de las instalaciones y del manejo. El sistema termorregulador de los cerdos es poco desarrollado y solo empieza a funcionar efectivamente a las 2 semanas de vida. La temperatura al interior de las instalaciones está limitada por:

- **Los techos:** dependen del material y de la altura. El techo de teja de barro es más fresco que de cemento, el techo de paja es más fresco que el de barro.
- **Los muros:** También dependen del tipo de material y de su altura.
- **La ventilación:** puede ser natural o artificial.

Humedad

Es la cantidad de H₂O en forma de vapor que hay en el aire. La humedad relativa óptima en el ambiente debe ser de 60 – 70%. La afirmación de que el cerdo prefiere los charcos porque allí se le encuentra en los días calurosos, es falsa. Sin otra protección adecuada, el animal busca un lugar cuya temperatura sea un poco más baja que la ambiental.

La humedad interior está determinada por:

- Malos pisos (huecos, tierra, etc.)
- Malos desniveles.

- Malos bebederos (rebose, derrame, etc.)
- Mala ubicación de los bebederos.
- Malos desagües.

Todos estos factores aumentan la humedad ambiental y favorecen la proliferación de microorganismos. En conclusión, la humedad elevada, ya sea atmosférica, ambiental o en las instalaciones, es inconveniente y perjudicial.

Ventilación

La ventilación adecuada es indispensable tanto en climas fríos como en climas cálidos. Objeto de la ventilación:

- Evacuación del CO₂ (que se acumula en las partes bajas).
- Mantenimiento de la humedad relativa (el aire caliente que se encuentra arriba tiene más capacidad para absorber la humedad. Inyectando aire seco podemos mover el aire y mantener una buena humedad relativa).
- Regulación de temperatura por: Ventilación (altas Temperaturas), Calefacción (bajas Temperaturas)

Tipos de ventilación:

- **Natural:**

Los vientos. Estos pueden ser: fuertes, moderados, suaves. Para la protección de vientos fuertes es necesario considerar: Orientación de las instalaciones, Altura de los muros, Barreras naturales.

- **Artificial:**

Se usa con varios fines: Para refrescar (ventiladores), Para evacuar gases (extractores) Para regular la humedad relativa.

Luz y sol

“Donde entra el sol no entra la enfermedad” Es un aforismo válido en la crianza de cerdos.

Las instalaciones deben contar con sombra y estar protegidas de los rayos directos del sol, a causa de efectos calóricos, pero nunca se debe privar a los cerdos de sol. La piel pigmentada en los cerdos impide la penetración de los rayos ultravioleta en el cuerpo; además el pelo blanco refleja los rayos calóricos del sol. De lo anterior se deduce que el cerdo ideal para el trópico, es el de piel pigmentada y pelo blanco.

ACTIVIDAD Nº 2: Responder el siguiente cuestionario.

a- ¿Cómo deben ser los costos de las instalaciones con respecto a los costos total de la explotación porcina? ¿De que dependen estos costos?

b-¿Cuál es el sistema de construcción mas difundido en América Latina?

c-¿Cuál es el factor climático más importante a considerar en la producción porcina?

d-¿Cuál es el rango optimo de humedad relativa para una explotación porcina?

ACTIVIDAD Nº 3: Complete el siguiente cuadro con una breve descripción de cada uno de los factores climáticos a considerar en una explotación porcina.

Temperatura	Humedad	Ventilación	Luz y calor

ACTIVIDAD Nº 4: Coloque verdadero (V) o falso (F). Justifique.

-Las instalaciones para alojar hembras de cría de lechones tienen un costo mayor que las requeridas durante otras fases de producción.....

- La humedad es el factor climático más importante en la producción porcina.....

-La afirmación de que el cerdo prefiere los charcos porque allí se le encuentra en los días calurosos, es falsa.....

-Un tipo de ventilación artificial empleado son los ventiladores.....

- La piel pigmentada en los cerdos permite la penetración de los rayos ultravioleta en el cuerpo.....

- El pelo blanco absorbe los rayos calóricos del sol.....

DIRECTORA: Prof.: Valeria Gil