

Escuela de Nivel Inicial ENI N 12 TELTANTI YU

Docente: Analia Gabriela Madrid.

Salas de 4 años / naranja violeta y turquesa.

Duración: Actividades para 2 semanas, 1 impacto por sala de 40 minutos.

Turno: Tarde.

Área: Plástica –Artes Visuales.

Título: Jugamos con los colores.

TEMA: Realizamos masa de sal y creamos a nuestro moustro.

JUSTIFICACIÓN: En esta etapa de cuarentena realizaremos desde el hogar la reutilización de materiales para crear diferentes soportes y aprender juntos. Integrando al alumno a nuevas experiencias de excreción y modelado.

CAPACIDAD GENERAL: Trabajo con otros

CAPACIDAD ESPECÍFICA: Valoración por obras propias.

PROPÓSITO: Diseñar diferentes experiencias plásticas que contemplen el descubrir, expresar y producir desde el lugar de vivencia y el disfrute del momento compartido.

DESAFÍO: Lograr la comunicación a través de la creación y representación de esculturas utilizando la poesía para identificar las emociones con colores y formas.

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

ÁMBITO: Artes Visuales (Plásticas).

NÚCLEO PRODUCCIÓN: Prioriza el aprendizaje a través de experiencias lúdicas, la exploración y el análisis. Exploración y aplicación del color. Técnica: Dibujo y modelado.

APRECIACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN –CONTENIDO: Espacio tridimensional / modelado.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZAS: Visualización de imágenes, experimentación de diferentes materiales y soportes.

Actividades N1

Inicio:

En esta primera etapa debemos conseguir los materiales previos para la realización de la masa. Para el mismo necesitamos harina de cualquier tipo, sal preferentemente fina, agua y podemos colocarle colorante o tempera de cualquier color.

En un recipiente mezclaremos la harina y la sal, luego al agua le colocaremos el color (para darle color a la masa podemos utilizar colorante de comidas, temperas de colores o lo que tengamos en casa para dar color a la masa) También podemos realizar varias masas de diferentes colores como se ven en la imagen o podemos teñirla a toda la masa de un solo color . Una vez logrado el pigmento deseado mezclamos todo hasta lograr una masa compacta.



Desarrollo:

Mamá´ Papa´ o algún adulto responsable leerá el poema, El moustro de los colores y las emociones.

Una vez terminada, la lectura charlaremos que parte nos gustó más del poema y juntos realizaremos nuestro moustro.

EL MONSTRUO DE LOS COLORES

**¡VAYA, QUÉ LÍO!,
CON LAS EMOCIONES
QUE VIENE EL MONSTRUO
DE LOS COLORES**

AMARILLA ES LA ALEGRÍA
LA TRISTEZA ES AZUL
Y LA IRA SERÁ ROJA
SIEMPRE QUE TE ENFADES TÚ.

**¡VAYA, QUÉ LÍO!,
CON LAS EMOCIONES
QUE VIENE EL MONSTRUO
DE LOS COLORES**

PINTARÁS DE NEGRO EL MIEDO
Y LA CALMA VERDE ES
Y SI ESTÁS ENAMORADA
SERÁ ROSA TU PARED

**¡VAYA, QUÉ LÍO!,
CON LAS EMOCIONES
QUE VIENE EL MONSTRUO
DE LOS COLORES**



Cierre:

Una vez terminada la unificación de la harina y la sal, modelaremos nuestro monstruo y le tomaremos una foto, o pueden dibujarlo y llevarselo a la sesión de Artes Visuales.

