

EEE JUANA GODOY DE BRANDES- 6TO GRADO- ÁREAS INTEGRADAS

Escuela: Juana Godoy De Brandes

Guía n°: 11

Docente: Agüero Mariela

Sección: 6to grado

Cantidad de alumnos: 28

Turno: Mañana y tarde.

Áreas curriculares: Matemática, Lengua, Cs Sociales, Cs Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Música, Carpintería.

Título de la propuesta: "La Solidaridad "

Contenidos: -Matemática: Operaciones con n° decimales, ángulos.

-Lengua: Lectura comprensiva, identificación de sustantivos, adjetivos y verbos. Verboides, análisis de oraciones.

-Ciencias Sociales: Actividades económicas: Sectores.

-Ciencias Naturales: Atmósfera.

-Formación Ética Y Ciudadana: Solidaridad.

Día 1 Área Matemática

¡Atención! Cuando tenemos una división donde el dividendo es un n° decimal y el divisor un n° entero. Al realizar la división antes de bajar el número que se encuentra detrás de la coma, colocaremos la coma en el cociente. Veamos ejemplos:

divisiones con cociente decimal

$$\begin{array}{r} 3,0 \overline{) 4} \\ 20 \\ 0 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 5,25 \overline{) 3} \\ 22 \\ 15 \\ 0 \end{array}$$

¡Para recordar!

$$\begin{array}{r} 48,6 \overline{) 3} \\ 18 \\ 06 \\ 0 \end{array}$$

PARTES DE UNA DIVISIÓN

$$\begin{array}{r} \text{Dividendo} \quad 24 \overline{) 2} \quad \text{Divisor} \\ 04 \\ \text{Resto} \quad 0 \quad \text{Cociente} \end{array}$$

Ahora resuelve solo:

24,96:6= 163,5:5= 38,968:8= 2,864:4= 4,767:7= 7,236:9= 34,205:3=

EEE JUANA GODOY DE BRANDES- 6TO GRADO- ÁREAS INTEGRADAS

Día 2 Área lengua

Analizamos oraciones: observa el siguiente ejemplo:

MODIFICADORES DEL SUJETO

<p>El modificador directo (md) es el artículo o adjetivo que se une directamente al núcleo del sujeto y concuerda con él en género y número.</p>	<p>El modificador indirecto (mi) es la construcción formada por un término unido al núcleo por medio de un subordinante.</p>	<p>La aposición es la construcción que acompaña al núcleo y puede intercambiar de función con él.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

[La hacendosa mamá de Juan, María Elena, lava la ropa.] OB

md md n mi aposición



El diagrama muestra el análisis sintáctico de la oración "[La hacendosa mamá de Juan, María Elena, lava la ropa.] OB". El sujeto es "La hacendosa mamá de Juan, María Elena", clasificado como "SS" (Sujeto Simple). El verbo es "lava", clasificado como "PVS" (Predicado Verbal Simple). El objeto es "la ropa", clasificado como "OB". Las palabras "La", "hacendosa", "mamá", "de Juan", "María Elena" están etiquetadas como "md" (modificador directo), "n" (núcleo) y "mi" (modificador indirecto) respectivamente. La construcción "de Juan, María Elena" es etiquetada como "aposición". A la derecha del diagrama hay una ilustración de una mujer lavando ropa en una lavadora.

Estos son los modificadores que podemos encontrar en el sujeto. Con ayuda del ejemplo analiza las siguientes oraciones. ¡No olvides marcar el verbo en el predicado!

La maestra, Lucía, tomará un examen.

Los alumnos responsables estudiarán para el examen.

Los mejores amigos de Luis lo acompañan al cine.

Las zapatillas deportivas de José son muy cómodas.

Día 3 Especialidad Carpintería Profesor: Terrera Dino

Actividad 1: Una vez terminado el trabajo de nuestro mueble es hora de darle el acabado final para que su presentación pueda resaltar. Vamos a estudiar los diferentes tipos de pinturas y barnices que podemos aplicar en la madera.

Lee el siguiente texto y marcar las palabras que sean desconocidas para estudiarlas más adelante.

Para proteger los muebles de madera hay que tener en cuenta los distintos acabados. No todos los acabados sirven para cualquier mueble.

BARNIZ: Existen diferentes tipos de barniz, los de origen natural y los realizados con resinas sintéticas. El poliuretano es un tipo de barniz que consigue un acabado grueso y resistente.

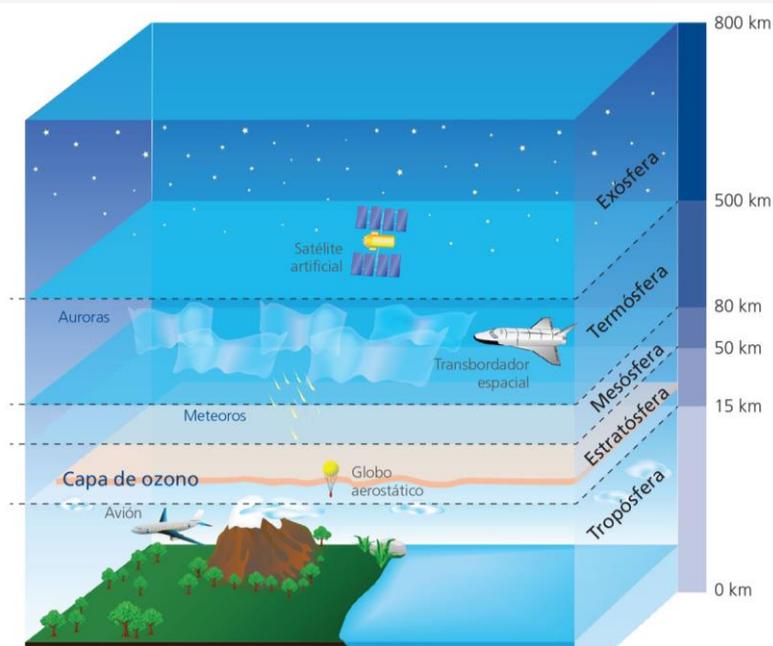
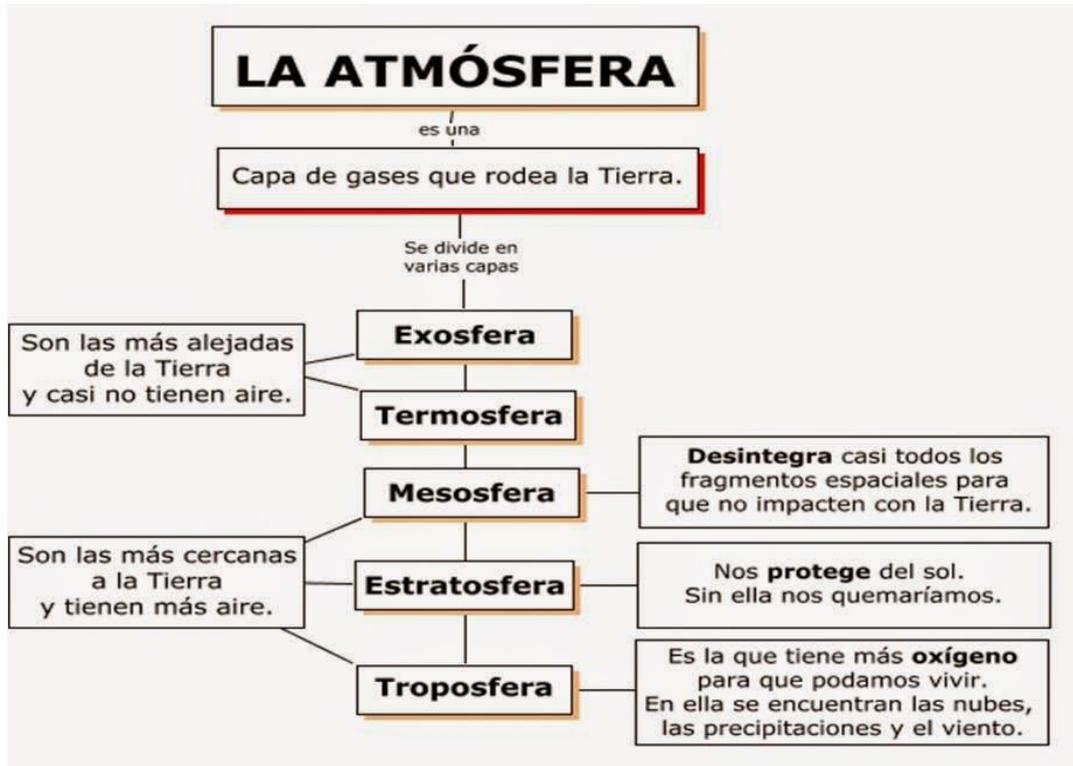
Actividad 2: Seguimos con el estudio de los acabados en la madera

EEE JUANA GODOY DE BRANDES- 6TO GRADO- ÁREAS INTEGRADAS

LACADO: Los muebles lacados ofrecen un aspecto brillante y suave. Aunque oculta la veta original de la madera, la laca es más resistente (y por tanto más duradera) y cristaliza la pintura.

CERA: La cera es como la crema hidratante de los muebles: nutre la madera y sirve para dar un mejor acabado a los muebles restaurados. Hay distintos tipos de cera: blanca, amarilla o de color.

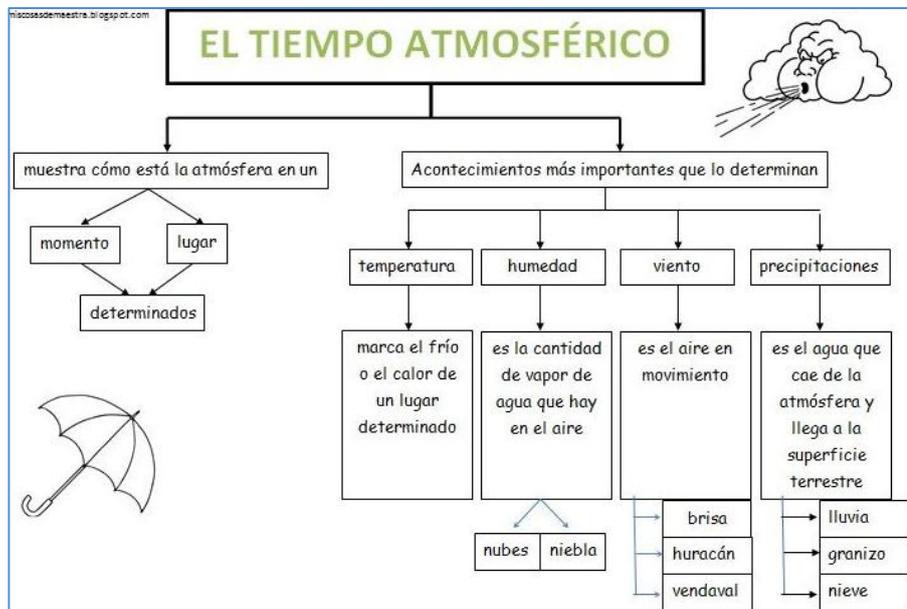
Día 4 Área Ciencias Naturales “Funciones e importancia de la atmósfera”



Después de leer la información del cuadro, responde:

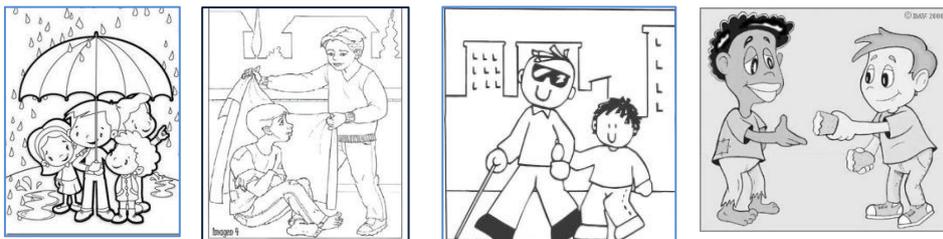
¿Para qué sirve la atmósfera?, ¿En cuántas capas se divide?

¡Para saber un poquito más!



Día 5 Formación Ética y Ciudadana

Observa las siguientes imágenes:



¿Qué sucede en cada cuadro?, ¿Cuándo ayudamos a alguien, qué valor estamos trabajando?, ¿Recibiste ayuda de alguien?, ¿Tú ayudaste en alguna oportunidad?

Describe con tus palabras ¿Qué es la Solidaridad?

¿Puedes dar ejemplos, que te sucedan a ti en la vida cotidiana?

Para reflexionar:

La solidaridad no es un sentimiento superficial, es la determinación firme y perseverante de empeñarse por el bien común, es decir, el bien de todos y cada uno para que todos seamos realmente responsables de todos

— Juan Pablo II

Día 6 Área Musicoterapia

Prof.: Oscar G. Rodriguez

EEE JUANA GODOY DE BRANDES- 6TO GRADO- ÁREAS INTEGRADAS

Holaaaaa... Bienvenida primavera.... un abrazo grande para todos, este mes es el especial para cantarle al amor, a sus compañeras, pensar en cosas bonitas que llegarán siempre y cuando florezcan desde lo más profundo de sus almas. Cuidense. Les envío más ejercicios de respiración para vocalizar mejor, espero que les guste y los pongan en práctica.

EJERCICIOS DE VOCALIZACIÓN

Ejercicio 1 -Vamos a estirar primero la boca. Ábrela todo lo que puedas durante unos 15 segundos y después ciérrala. Repite dos o tres veces. Con la boca abierta y sin cerrarla pronuncia todas las vocales sin cerrar la boca, primero de forma corta (a, e, i, etc) y después larga (aaaaaa, eeeee, etc). Puede que te duelan un poco los lados de la cara, pero es algo normal.

Ejercicio 2 -- Seguimos y vamos con la lengua. Primero sacaremos la lengua todo lo que podamos, después llevaremos la punta de la lengua hasta el borde de nuestro labio superior. Para ejercitar la lengua, prueba a leer algún párrafo de un texto de una de estas dos formas. Puede que parezca ridículo o te dé la risa, pero lo cierto es que es muy práctico y funciona. Prueba a cantar después de este ejercicio y comprobarás que tu lengua está menos tensa.

Como ves, en este ejercicio de vocalización también van incluidos algunos ejercicios de estiramiento. Puedes combinar distintos tipos de ejercicios e ir variando en cada sesión.

Cuando termines de hacer tus ejercicios, no bebas de forma inmediata líquidos muy fríos o muy calientes, pues podrían afectar a tu garganta. Practica estos ejercicios con frecuencia, evitarás lesiones y aprenderás a cantar sin forzar tu voz. ¡Un gran abrazo!

Día 7 Área Ciencias Sociales

Hoy aprenderemos como se dividen los sectores económicos:



EEE JUANA GODOY DE BRANDES- 6TO GRADO- ÁREAS INTEGRADAS

Observa las siguientes imágenes y clasifica cada actividad en primaria (1°), secundaria (2°) o terciaria (3°)

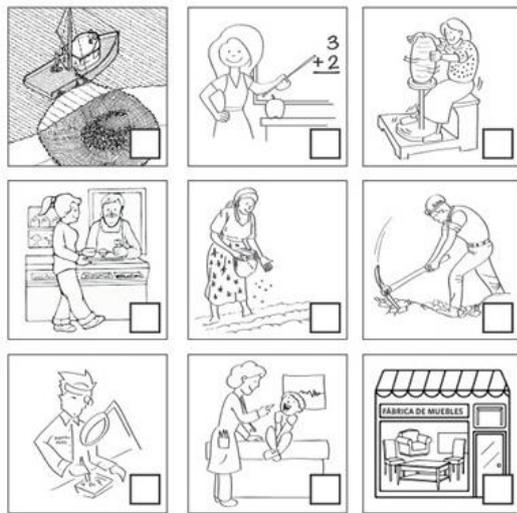
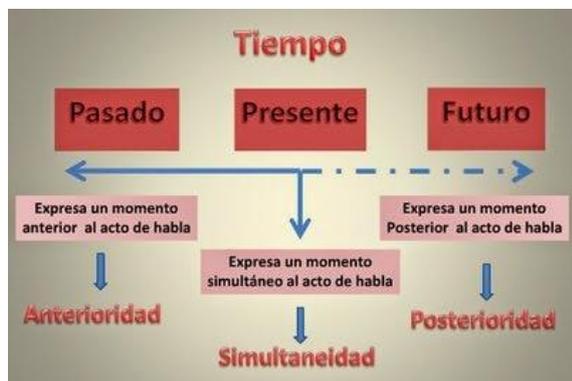


Imagen	Clasificación	Imagen	Clasificación
 Educación	Sector Terciario	 Ganadería	
 Salud		 Textiles	
 Pesca		 Ganado	
 Transporte		 Industria	

Día 8 Área Lengua

Recordamos un poco sobre los verbos:



Hoy veremos otras formas verbales: Además de las formas conjugadas, el verbo presenta otras formas (que no señalan persona) llamadas formas no personales o verboides. Son el infinitivo, el participio y el gerundio. Estas palabras se caracterizan por poseer doble función.

El infinitivo: Se forman agregando a la base los morfemas derivativos **ar - er** o **ir**. Pueden funcionar como sustantivos porque nombran al verbo y pueden realizar las funciones que son propias del sustantivo. Ej. **amar - correr - salir**

El participio: Es el adjetivo verbal. Las formas regulares se forman agregando a la base los morfemas derivativos **ado - ido**. Hay formas irregulares que terminan en **to - so - cho**. Ej. **amado - corrido - salido / frito - impreso - dicho**

Gerundio: Funcionan como los adverbios. Se forman agregando a la base los morfemas derivativos **ando - iendo**. Como los adverbios son invariables y pueden cumplir las funciones que estos cumplen. Ej. **amando - corriendo - saliendo**

EEE JUANA GODOY DE BRANDES- 6TO GRADO- ÁREAS INTEGRADAS

Completa el siguiente cuadro:

Verbo	Infinitivo	Participio	Gerundio
Golpear			
Romper			
Subir			
Cortar			
Temer			
Abrir			

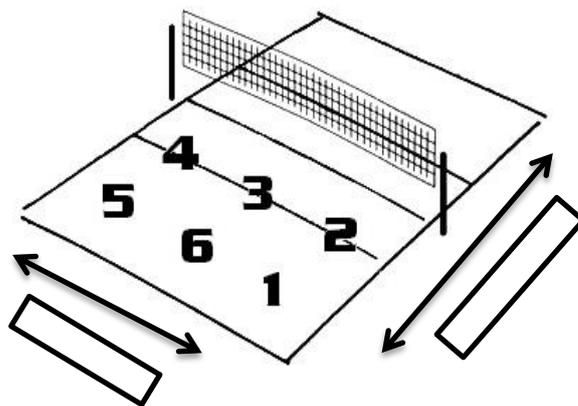
Día 9 Área Educación Física Profesora: Rodríguez Andrea

1) Lea el siguiente texto: ¡Vamos a conocer este deporte!!!

El **voleibol**, es un deporte que se juega con una pelota y en el que dos equipos, integrados por seis jugadores cada uno, se enfrentan sobre un área de juego separada por una red central. El objetivo del juego es pasar el balón por encima de la red, logrando que llegue al suelo del campo contrario mientras el equipo adversario intenta impedir simultáneamente que lo consiga, forzándolo a errar en su intento. Surge una fase de ataque en un equipo cuando intenta que el balón toque el suelo del campo contrario mientras que en el otro equipo surge una fase de defensa intentando impedirlo.

El balón debe ser tocado o impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado. Cada equipo dispone de un máximo de tres toques para devolver el balón al campo contrario (además del contacto del bloqueo). El balón se golpea normalmente con manos y brazos. Desde hace algunos años está permitido el contacto del balón con cualquier parte del cuerpo, incluidos los pies. Una de las características más peculiares del voleibol es que los jugadores tienen que ir rotando sus posiciones a medida que van consiguiendo puntos.

Las Medidas del campo de juego. Completar las medidas principales indicadas en la siguiente imagen.



Día 10 Área Matemática

Tipo de Ángulo	Medida	Ejemplo
Nulo	Igual a 0°	
Agudo	Mayor de 0° y menor de 90°	
Recto	Igual a 90°	
Obtuso	Mayor de 90° y menor de 180°	
Llano	Igual a 180°	
Cóncavo o Entrante	Mayores de 180° y menores de 360°	
Perigonal	Igual a 360°	

Ahora clasifica los siguientes ángulos:

Escribe cuántos grados mide cada uno de los siguientes ángulos.

_____ grados _____ grados _____ grados

_____ grados _____ grados _____ grados

b- Con ayuda de tu semicírculo, mide y clasifica:

1 **Ángulo**

2 **Ángulo**

3 **Ángulo**

4 **Ángulo**

5 **Ángulo**

6 **Ángulo**

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

Directora: Espinosa Gema