

GUÍA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: ANTONIO PULENTA

CUE: 700043600

DOCENTES: ANDREA ABALLAY, JUAN ANTONIO MAZA, INÉS CÓRDOBA, MARCELA CHACÓN, SILVINA MONTORO, MÓNICA PEÑA, LAURA OYOLA, PAOLA CAMPODÓNICO, FRANCISCO AGÜERO.

GRADO: **QUINTO**

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREA/S: ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO DE LA PROPUESTA: **Transitamos el final del camino. ¡Adelante!**

CONTENIDOS: **Ciencias Sociales:** Principales características de los espacios urbanos y rurales de la provincia, en relación a los actores sociales y las actividades económicas más relevantes. **Lengua:** Comprensión lectora. Producción: escritura de textos con un propósito determinado. Consultar material bibliográfico, tomar notas, seleccionar y jerarquizar información. Formas de organización textual. El párrafo como unidad del texto. Clasificación de palabras según el acento. **Formación Ética:** Los derechos y la participación: Normas, importancia y cumplimiento en los diferentes ámbitos - Normas de higiene referidas al covid19. **Plástica:** Dibujo – Pintura. **Tecnología:** El interés y la indagación crítica acerca de las actividades en la que los medios técnicos permiten reemplazar el esfuerzo al control humano. **Agropecuaria:** Las actividades agropecuarias del departamento San Martín. **Teatro:** Estructura dramática. Personaje: caracterización. **Educación Física:** Reconocimiento, práctica y valoración de los deportes individuales y de equipo. **Educación Musical:** Instrumentos musicales convencionales. Familias según el elemento vibrante. **Inglés:** vocabulario de comidas y bebidas. Saludable y no saludable. **Computación:** Pensamiento Computacional. Patrones – clasificación. Procesador de Textos WORD. Modificar el texto (letra, tamaño color , ortografía)

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

Selecciona información confiable de diversas fuentes a partir del desafío.

Produce variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales. Usa conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

Caracteriza un personaje teniendo en cuenta posibilidades expresivas del cuerpo y de la voz.

Describe procesos tecnológicos diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos, para su aplicación en la vida diaria.

ESCUELA ANTONIO PULENTA – 5º GRADO – ÁREAS INTEGRADAS

Enuncia claramente la información recolectada, sobre las instituciones deportivas y los deportes que se practican en el departamento San Martín.

Emplea un razonamiento lógico, coherente, con sentido. Expresa ideas personales.

Analiza información seleccionando la más acertada. Comunica en tiempo los resultados obtenidos

Construye imágenes en la bidimensión con autonomía. Identifica componentes, recursos, materiales y técnicas durante el proceso de producción.

Reconoce actividades de la agricultura del departamento San Martín.

Reconoce algunos instrumentos musicales. Identifica y clasifica los instrumentos musicales según su elemento vibrante.

Examina uno a uno los elementos del problema para crear reglas para clasificarlo. Aplica la creatividad para la resolución de problemas.

DESAFÍO: DISEÑAR UNA REVISTA SOBRE INFORMACIÓN TURÍSTICA DEL DEPARTAMENTO

ACTIVIDADES

- Tienes que realizar el **desafío**. Pero primero lee toda la guía y trabaja todas las actividades, para que **tu revista** sea un éxito
- Observa los siguientes ejemplos...de revistas turísticas. Tú deberás hacer una revista siguiendo las pautas que te envía la seño. (**Anexo 2**)



1-Lee el texto “DEPARTAMENTO SAN MARTÍN – TURISMO Y RECREACIÓN” (El texto será enviado por whatsapp Anexo 1)

2-Responde.

ESCUELA ANTONIO PULENTA – 5º GRADO – ÁREAS INTEGRADAS

- a) ¿Con qué departamentos limita San Martín?
- b) ¿Qué áreas son aptas para el turismo en el departamento?
- c) ¿Cuál es el lugar más visitado, dónde se ubica y qué ofrece?
- d) ¿Dónde se ubican las “Piedras pintadas” y de qué se trata?
- e) ¿Cuáles son las fiestas populares que se realizan?
- f) ¿Qué otro lugar es apto para visitar?

3- En un mapa de San Juan, ubica el departamento. Este mapa lo agregarás a la revista turística.

4- Busca imágenes en revistas, libro o internet de lugares turísticos de San Martín (Por ejemplo: Santuario San Ceferino, Sierras Pie de Palo, Camping Municipal, Casa de la Historia y la Cultura de San Martín, Polideportivo Marta Orellana, Club Atlético Peñaflores o cualquier otro lugar que les parezca atractivo turísticamente de su hermoso departamento). A continuación observa las imágenes y dibújalas en hojas de dibujo, una vez que termines con el dibujo le puedes dar color con lápices de colores, crayones, marcadores, fibras, lapiceras o témperas.

De esta forma nos vamos preparando para las ilustraciones del Periódico con información turística del desafío final ¡Vamos a practicar la técnica del Dibujo y Pintura!

5-En una hoja dibuja artesanías que realiza la gente de San Martín. Para luego ser vendidos en las ferias de las Peñas del complejo San Ceferino.

6- Señala los párrafos en cada texto. ¿Cuántos textos tiene el informe turístico?

7- Completa el cuadro con palabras que encuentres en los textos

PALABRAS AGUDAS	PALABRAS GRAVES	PALABRAS ESDRÚJULAS

8- Hello children! How are you? Les propongo la siguiente actividad, de todas las comidas y bebidas que venimos estudiando, piensen en las que son más típicas del departamento San Martín.

Clasifica dentro del siguiente cuadro dibuja y pinta. **Realiza la tarea en una hoja para agregar a la revista que debes diseñar.**

HEALTHY

UNHEALTHY

9- Investiga entrevistando a tus familiares o vecinos, sobre qué instituciones deportivas se encuentran en el departamento San Martín y qué disciplinas se practican allí.

En la revista de información turística, coloca los nombres de las instituciones, también imágenes o dibujos de las actividades deportivas.

De acuerdo a lo trabajado en las guías anteriores explica un ejercicio físico que debemos realizar para una vida más saludable

10-Diseña una hoja en la revista dedicada a la música.

¿Qué música se escucha en las Peñas de San Martín? ¿Qué música te gusta escuchar a ti?

-Nombra en la revista grupos de distintos estilos musicales, que sean de San Martín.

-Acompaña la información con imágenes y/o dibujos.

-Nombra los instrumentos aerófonos, cordófonos y membranosos que se tocan en la banda local (San Martín), realiza el dibujo de cada instrumento.

11-a) ¿Qué es el Belén Viviente? ¿En qué parte de San Martín se realiza?

Escribe un texto contando dónde y cuándo se realiza El Belén....dibuja. **Agrega esa hoja a la revista.**

En cuanto a la obra de teatro:

b) ¿Cuáles son los personajes principales de la representación del nacimiento de Jesús?

c) ¿Qué conflicto/problema surge? ¿En qué lugar se desarrolla la historia?

d) Elige un personaje del “Belén viviente”, luego busca en tu casa: diario, bolsas, telas, lanas, o algún otro elemento que pueda servir para crear el vestuario del personaje que elegiste.

e) Pide ayuda a un familiar para que te tome una foto. Luego agrega la información (respuestas de las preguntas del punto 1), y la foto a la revista de San Martín que confeccionarás.

12- Escribe en una hoja las medidas de precaución para cuidarnos del coronavirus. Agrega esa hoja a la revista.

ESCUELA ANTONIO PULENTA – 5º GRADO – ÁREAS INTEGRADAS

13- Las actividades de la agricultura que se produce en el departamento San Martín son: la plantación de cebolla, tomate, uva, etc.



Elige dos actividades de la producción de la agricultura y realiza la maqueta. Luego saca una foto y envía al profesor.

14- Trabajo de clasificación en una configuración posible.

a) Selecciona CON UNA CRUZ, cual de las siguiente TIPO DE LETRA, TAMAÑO Y COLOR son los mas apropiados para diseñar un cartel para llegar a San Martín. ¿Cuál sera más llamativo? ¿Por qué?



Recibirás por whatsapp el ANEXO 1 y el ANEXO 2 - LEER

Docente: Prof. Andrea Aballay

Celular: **2645844943**

ENVIAR FOTOS DE TUS ACTIVIDADES A LOS SIGUIENTES NÚMEROS DE TELÉFONOS DE LOS PROFESORES: **TECNOLOGÍA:** 2644751827- **EDUC.FÍSICA:** 2644176372- **EDUC. MUSICAL:** 26444133620- **EDUC.PLÁSTICA:** 2644188500- **TEATRO:** 2645753416- **AGROPECUARIA:** 2645736007- **COMPUTACIÓN:** 2644443679- **INGLÉS:** 2646626316

DIRECTORA: MARÍA ALEJANDRA ZAPPALÁ