

DOCENTE: CATALDO, V. EZEQUIEL

ED. MUSICAL: GIMÉNEZ ALEJANDRA

ED. ARTÍSTICA: TEATRO: ALBARRACÍN PAMELA

ED. FÍSICA: RUMILLA MARIELA

ED. AGROPECUARIA: SORIA IRIS

SECCIÓN: HABILIDADES “A”

TURNO: MAÑANA

ÁREA CURRICULAR: INTEGRADAS

TÍTULO: “NOCIONES ESPACIALES Y CORPORALES”

CONTENIDOS:

- IDENTIDAD
 - ♣ EXPRESIÓN DE SUS NECESIDADES, DESEOS Y SENTIMIENTOS.
 - ♣ LOCALIZACIÓN DE SENSACIONES CORPORALES.
 - ♣ PARTICIPACIÓN DE MANERA ACTIVA EN DIVERSAS ACTIVIDADES DE CUIDADO.
- AUTONOMÍA
 - ♣ ADQUISICIÓN DE ALGUNAS PRÁCTICAS HIGIÉNICAS.
 - ♣ CRECIENTE AUTONOMÍA E INICIATIVA EN LAS TAREAS DIARIAS Y EN LOS JUEGOS.
- CONVIVENCIA
 - ♣ PARTICIPACIÓN EN JUEGOS REPASTANDO REGLAS Y ACUERDOS.
- LENGUAJE
 - ♣ PLACER POR EL INTERCAMBIO COMUNICATIVO COMO MEDIO DE ESTABLECER VÍNCULOS CON LOS DEMÁS.
- LITERATURA INFANTIL
 - ♣ LECTURA EXPLORATORIA DE TEXTOS LITERARIOS.
- NATURAL:
 - ♣ EL CUERPO HUMANO Y SALUD.

- SOCIAL
 - ♣ ACTIVIDADES DE LA VIDA DIARIA: HÁBITOS.

ACTIVIDADES

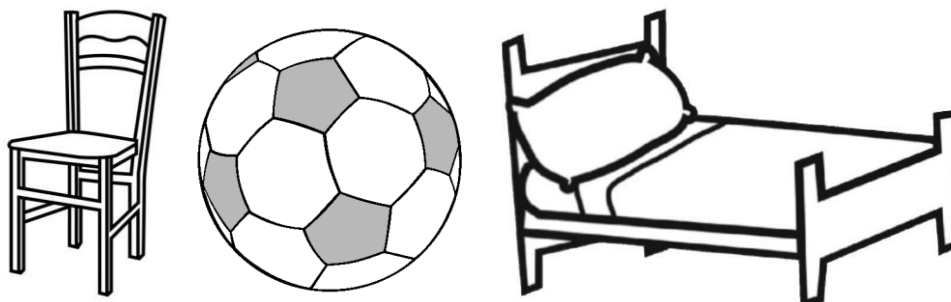
DÍA 1: “ARRIBA Y ABAJO”

ED. MUSICAL:

- ESCUCHAMOS CON MUCHA ATENCIÓN EL AUDIO DE “LA MARCHA A LAS MALVINAS”
- EXPRESAMOS LIBREMENTE LO ESCUCHADO CON LA VOZ, GESTOS O MOVIMIENTOS
- MARCHAMOS JUNTOS EN EL ESPACIO DISPONIBLE, SEGÚN COMO SEA LA POSIBILIDAD MOTRIZ DE CADA ESTUDIANTE, AL RITMO DE LA MARCHA.

ÁREAS INTEGRADAS:

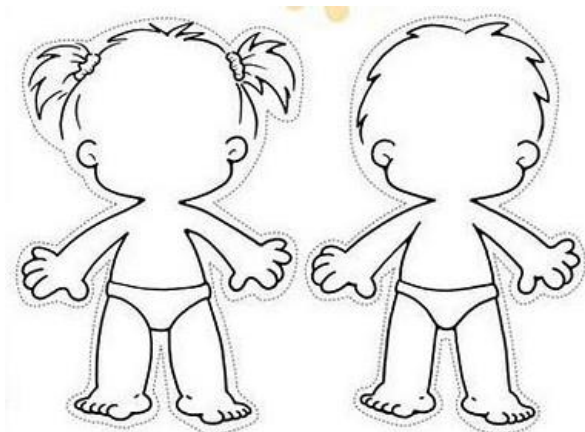
- CANTAMOS CON EL VIDEO: “ARRIBA Y ABAJO APRENDEMOS CANTANDO”
<HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GC5BFNZL9MW>
- CON EL USO DE DIFERENTES OBJETOS DE MI HOGAR, JUEGO CON LOS FAMILIARES: ARRIBA Y ABAJO. (SE PUEDE UTILIZAR COMO MODO DE COORDINACIÓN LA CANCIÓN ANTES SEÑALADA)



- CON LA AYUDA DE MAMÁ, EN UNA HOJA, SE DIBUJARÁ Y COLOREARÁ RESPETANDO LA NOCIÓN ESPACIAL VISTA:
 - A- SOL
 - B- ÁRBOL
 - C- EL NIÑO CON SU FAMILIA
 - D- CASA
 - E- AVES

ED. FÍSICA

- PINTAR EL DIBUJO DEL CUERPO AYUDADO POR SUS PADRES.
- LOS PADRES NOMBRAN E INDICAN PARTES DEL CUERPO: CABEZA, HOMBROS, BRAZOS, MANOS, PIERNAS, ETC.



DÍA 2: “PRAXIAS OROFACIALES: ADENTRO - AFUERA”

- ESCUCHAMOS CON ATENCIÓN EL CUENTO DEL “GUSANITO”
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=IMZ9II3VHTS](https://www.youtube.com/watch?v=IMZ9II3VHTS)
- PRACTICAMOS CON MAMÁ EL CUENTO A MEDIDA QUE TRASCURRE EL CUENTO.
- ESCUCHAMOS CON ATENCIÓN, Y BAILAMOS AL RITMO DE LA CANCIÓN DE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=C_ALB7J0PMA](https://www.youtube.com/watch?v=C_ALB7J0PMA)
- PINTAMOS Y DECORAMOS CON LA AYUDA DE MAMÁ UN GUSANITO Y UNA LENGUA, EN REPRESENTACIÓN DEL CUENTO Y CANCIÓN ESCUCHADA.

ED. MUSICAL:

- ELEGIMOS EL VIDEO QUE MÁS LE GUSTE AL ESTUDIANTE DE “CANCIONES DE LA GRANJA”
- JUGAMOS CON LA MÚSICA REALIZANDO MOVIMIENTOS CORPORALES, SEGÚN SEA LAS POSIBILIDADES DE CADA ESTUDIANTE.
- REPETIMOS LAS ACTIVIDADES QUE MOTIVARON A LA EXPRESIÓN DEL ESTUDIANTE.

DÍA 3: “ADENTRO Y AFUERA”

- SE SOLICITARÁ ENTREGAR AL NIÑO ALGÚN RECIPIENTE DONDE PUEDA GUARDAR COSAS (TAPER, BOTELLA, CAJA DE ZAPATOS, ETC.)
- SEGÚN EL RECIPIENTE QUE SE LE ENTREGUE, EL FAMILIAR A MODO ILUSTRATIVO, DARÁ LAS INDICACIONES AL NIÑO DE CÓMO REALIZAR LA ACTIVIDAD, RESALTANDO LAS PALABRAS ADENTRO Y AFUERA. COMO ASI TAMBIÉN APROVECHAR EN CADA ACTIVIDAD DE RUTINA QUE SE REALICE (COMO GUARDAR Y SACAR OBJETOS DE USO DIARIO)
- CON LA AYUDA DE AROS, TELA, O CÍRCULOS DIBUJADOS EN EL PISO; Y CON EL APOYO DE MÚSICA DINÁMICA JUGAMOS “ADENTRO Y AFUERA”, DONDE TODOS LOS PARTICIPANTES SE

DESPLAZAN ALREDEDOR DE ESTOS OBJETOS, Y AL DETENERSE LA MÚSICA, TODOS DEBEN INGRESAR AL CENTRO DE LOS MISMOS; Y VICEVERSA CUANDO LA MÚSICA SUENE.

ED. FÍSICA

- CON UN PAÑUELO O TELA; LA MAMÁ SE COLOCA SOBRE LA CABEZA, MANO, Y PIERNA; INCENTIVANDO LA ACCIÓN EN EL ALUMNO.
- MAMÁ NOMBRA E INDICA LAS PARTES DEL CUERPO.
- EN UNA MANTA O SÁBANA, SE ENVUELVE Y DESENVUELVE AL ALUMNO SUAVEMENTE.

DÍA 4: “CEPILLADO DE DIENTES”

ED. ARTÍSTICA: TEATRO

- UN ADULTO ME LEE LA SIGUIENTE POESÍA EXPRESIVAMENTE.

TODAS LAS MAÑANAS
CUANDO ME LEVANTO,
ME LAVO LA CARA
Y CONTENTA CANTO.

ME MIRO AL ESPEJO
ME HAGO DOS COLETAS,
LUEGO DESAYUNO
LECHE CON GALLETAS.

ARRIBA Y ABAJO
CEPILLO MIS DIENTES,
Y ENJUAGO MI BOCA
CON AGUA CORRIENTE,

TOMO MI MOCHILA
Y CON MI MAMÁ,
ME VOY AL COLEGIO
OTRO DÍA MÁS.

AUTORA: MARISA ALONSO SANTA MARÍA

- CON AYUDA DE MAMÁ INTERPRETAMOS LA POESÍA.
- ILUSTRAMOS CON AYUDA DE MAMÁ LA POESÍA CREATIVAMENTE.

ÁREAS INTEGRADAS

- OBSERVAMOS Y PRACTICAMOS CON MAMÁ EL CEPILLADO DE DIENTES [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=5PHWB42DB68](https://www.youtube.com/watch?v=5PHWB42DB68)

- ORDENAMOS CON LA AYUDA DE MAMÁ LA SIGUIENTE SECUENCIA Y LA COLOREAMOS.

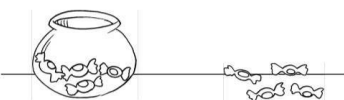
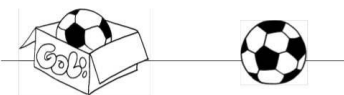
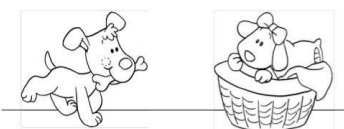


- CON LA AYUDA DE ALGÚN FAMILIAR ELABORAMOS UN PANEL DE CONTROL SOBRE EL CEPILLADO DE DIENTES A DIARIO. VAMOS PINTANDO O PEGANDO EN CADA DÍA (LOS DIENTES) SEGÚN LA CANTIDAD DE VECES EN LAS QUE SE HA LAVADO.



DÍA 5: “ADENTRO - AFUERA, ARRIBA - ABAJO”

- CON LA AYUDA DE MAMÁ; COLOREO SEGÚN CORRESPONDA
A- ADENTRO



B – AFUERA



C – ENCIERRA EN UN CÍRCULO QUE SE ENCUENTRA ARRIBA DE LA PALMERA; Y COLOREA DE MARRÓN LOS QUE SE UBICAN ABAJO. LUEGO, PINTAR EL DIBUJO COMO MÁS TE GUSTE.



- VOLVEMOS A ESCUCHAR Y CANTAR LAS CANCIONES QUE VIMOS EN ESTOS DÍAS ANTERIORES.

ED. AGROPECUARIA

- PARA COMENZAR CON LA TAREA LAVAMOS BIEN:
- EN CASA LEEMOS EL CUENTO:



HABÍA UNA VEZ UN JARDINERO QUE LE GUSTABA REGALAR LAS FRUTAS QUE SACABA DE LA HUERTA A LOS NIÑOS QUE PASABAN POR SU CASA.

UN DÍA PASÓ (EL NOMBRE DE ALGÚN COMPAÑERO/A); Y LE REGALÓ UNA MANZANA.  AL DÍA SIGUIENTE, MI MAESTRO, Y

LE REGALÓ UNA PERA.  UNOS DÍAS DESPUÉS, PASÉ YO (NOMBRE DEL ALUMNO) Y ME REGALÓ UN RACIMO DE UVA.



EL JARDINERO LE DIJO: DEBES ALIMENTARTE BIEN SI QUIERES CRECER; Y COLORÍN COLORADO ESTE CUENTO ¡HA TERMINADO!