

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: Eusebio Segundo Zapata.

CUE: 7000-214-00

DOCENTES: Analía Fernández, Rubén Leyes, Mariela Lucero, Fabiana Norte, Karina Battezzati, Pedro Garro, Violeta Bernales, Analía Rodríguez.

GRADO: Quinto.

Educación Primaria.

TURNO: Jornada Completa.

ÁREA/S: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Educación Musical, Educación Plástica, Educación Tecnológica, Computación, Inglés.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “DISFRUTAMOS JUNTOS LOS APRENDIZAJES”

DESAFÍOS: RESOLVER CONSIGNAS VARIADAS QUE IMPLIQUEN EL USO DE CAPACIDADES, DESTREZAS Y HABILIDADES.

DÍA 1.

ÁREA MATEMÁTICA

EJE: NÚMEROS Y OPERACIONES: Sistema de numeración decimal. Regularidades. Lectura y escritura de números.

EJE: ESPACIO, FORMA Y MEDIDA: El triángulo y sus elementos. Clasificación de los triángulos según sus lados.

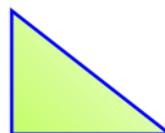
INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- ♥ Lee y escribe números hasta 5.000.000
- ♥ Compara y ordena números.
- ♥ Identifica y clasifica triángulos según sus lados.



❖ **DESAFÍO ÁREA MATEMÁTICA: CONSTRUYE TRIÁNGULOS SEGÚN LAS INDICACIONES DADAS.**

- ♥ Escribe cómo se leen: 1.680.060- 1.250.211- 963.555- 3.000.023 – 5.800.777
- ♥ Ordena de mayor a menor los números del punto anterior.
- ♥ Marca los elementos del triángulo:



♥ De acuerdo a la clasificación de triángulos: equilátero, isósceles, escaleno dibuja cada uno de ellos.

- ♥ Resuelve el desafío.

ÁREA INGLÉS: CONTENIDOS: Formulación de anticipaciones e hipótesis en relación con el sentido del texto y para texto, expresiones y pistas verbales y no verbales. Preposiciones avanzadas.

INDICADORES: Escribe las preposiciones en inglés - Lee oraciones y las relaciona con la imagen correspondiente.

❖ **DESAFÍO: USAR DEL VOCABULARIO EN INGLÉS EN DISTINTOS EJERCICIOS.**

ACTIVIDADES 1. Write the corresponding preposition, using: under, behind, in, on, between, in front of. (Escribir la preposición que corresponda usando: under, behind, in, on, between, in front of.



2. Look at the picture and choose the correct sentence: Where is the dog? (Mirar la imagen y marcar la oración que corresponda: ¿Dónde está el perrito?)



The dog is in the house The dog is in the house The dog is in the house
The dog is on the house The dog is on the house The dog is on the house
The dog is behind the house The dog is behind the house The dog is next to the house

ÁREA LENGUA: CONTENIDOS: EJE: EN RELACIÓN CON LA LITERATURA.

♥ La lectura comprensión y disfrute de obras literarias (la poesía)

EJE: LA REFLEXIÓN SOBRE LOS HECHOS DEL LENGUAJE (SISTEMA, NORMA Y USO) DE LOS TEXTOS. El verso y la rima como elementos del ritmo de la poesía. Clases de palabras: sustantivos, adjetivos y verbos.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- ♥ Comprende un texto sencillo.
- ♥ Reconoce clases de palabras: el sustantivo, el adjetivo y verbo.
- ♥ Utiliza los textos literarios de la tradición oral y escrita como fuente de disfrute e información.

DESAFÍO: ESCUCHA CON ATENCIÓN UN AUDIO.

- ♥ Lee atentamente la siguiente poesía.

Romancito de la niña y el fantasma
Elsa Isabel Bornemann*

Ha nacido un fantasmita Y yo seré su madrina. Su mamá, doña Fantasma, casualmente, es mi vecina. Lo miro: dulce y pequeño en su sábana floreada... con el pelo de puntillas y carita almidonada.	Pues yo no le tengo miedo. Si sabe llorar de veras, con sus lágrimas redondas me voy a hacer tres pulseras... Jugaremos a la mancha con su sombra y con la mía y, tal vez, alguna tarde, le enseñaré a que sonría.	Mejor, así aprendería canciones en fantasmés, su modo de ver la luna y de caminar sin pies... Acaso le enseñaría mi manera de mirar a los pájaros del alba o mi forma de soñar...
—¡Cuidado, niña, mi niña! —me dice el aire asustado— cuando crezca el fantasmita puede llevarte a su lado...	—¡Cuidado, niña, mi niña! —repite el viento espantado—, puede llevarte una noche en su velero alunado...	—¡Cuidado! —me grita y grita la brisa desesperada—: ¡Niñas que aman a fantasmas... terminan afantasmadas!

- ♥ Copia la poesía en tu cuaderno. Marca las estrofas. ¿Cuántas tiene? Marca los versos.
- ♥ Extrae sustantivos (2) adjetivos (2) y verbos (2)
- ♥ Señala con colores las palabras que riman en la poesía.

DÍA 2.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA: Contenido: capacidades coordinativas: salto y carrera.

Habilidades motrices manipulativas: lanzamiento.

Indicadores de evaluación: logra resolver de manera eficaz la combinación entre carrera, salto y lanzamiento. Ejecutando dichas habilidades correctamente.

❖ **DESAFÍO: COMBINAR LAS HABILIDADES EN FORMA ARMÓNICA Y EFICIENTE.**

Actividades:

Entrada en calor: trote durante 10 minutos, combino el desplazamiento con: talones a la cola, rodillas a la cintura, giro un brazo, el otro y tocar el suelo con una mano alternadamente.

Actividad Principal: Marcar en el piso dos líneas separadas una de los otros 10 metros, a continuación de la segunda línea marcar tres círculos uno al lado del otro en línea y desde allí colocar a 12 metros 3 botellas plásticas en el suelo. Tomar una pelota de trapo con la mano salir corriendo desde la primera línea hasta la segunda línea, repetir esto 3 veces, pasar los aros con apoyo de un pie en cada aro y finalmente lanzar la pelota contra las botellas o

blancos. Cambiar la distancia entre las botellas, cambiar el pie de apoyo en los aros y la velocidad de carrera entre las líneas.

Vuelta a la calma: sentadas piernas extendidas tocar la punta de los pies con las manos, desde esa posición elevar ambas manos, acompañado con una inspiración profunda. Luego flexionar un codo por detrás de la cabeza y con la mano tratar de tocar la espalda lo más abajo posible.

ÁREA CIENCIAS SOCIALES: CONTENIDOS: EJE: Las sociedades y los espacios geográficos: Las actividades humanas y la organización social: el carácter federal y republicano de la Argentina. La división de poderes, sus funciones y atribuciones.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- ♥ Identifica la división de poderes de nuestro país.
- ♥ Define cada poder.

ACTIVIDADES:

- ❖ DESAFÍO: ELABORA UN ESQUEMA.
- ♥ Realiza un esquema sobre la división de poderes del gobierno nacional: su nombre, sus integrantes y sus funciones.

DÍA 3.

ÁREA CURRICULAR: COMPUTACIÓN: Contenidos: CD, Tarjeta de memoria, Pendrive. Word, concepto y manejo de la barra de menú y cinta de opciones.

Indicadores de Evaluación: - Responde de manera pertinente a preguntas realizadas. - -
Realiza descripción sencilla de los medios de almacenamiento

Señala la opción de la barra de menú la modificación del tipo y tamaño de letra.

❖ DESAFÍO: DESCRIBE CON TUS PALABRAS UN MEDIO DE ALMACENAMIENTO QUE CONOZCAS Y DIBÚJALO.

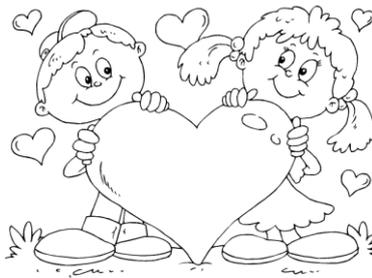
1- ¿En qué opción de la barra de menú se puede modificar la fuente y el tamaño? Marque con una x: archivo - inicio - insertar diseño de página- referencia correspondencia

ÁREA/S: EDUCACIÓN PLÁSTICA. Contenidos: El color en la bi dimensión. Expresivo y decorativo. Posibilidades cromáticas de los materiales bidimensionales.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Selecciona diferentes alternativas de materiales bidimensionales.

❖ DESAFÍO: EMPLEA DIVERSOS MATERIALES BIDIMENSIONALES PARA COLOREAR.

Actividades:1) Copia la imagen en una hoja blanca tamaño A4 o en cualquier hoja que tengas en casa.2) Colorea con lápices de colores, fibras, témperas, lapiceras de color, etc. 3) Busca diferentes papeles con color (cartulina, glasé, revistas, diarios, etc.). También puedes usar cajas, envoltorios de papas fritas, de galletas, por ejemplo.4) Recorta la parte de color que necesitas y pega.5) Utiliza todo para darle color a tu obra.



ÁREA CIENCIAS NATURALES: CONTENIDOS: EJE: Los seres vivos: unidad y diversidad. Alimentación dieta equilibrada y salud.

INDICADORES DE LOGRO:

- ♥ Reconoce los alimentos para una dieta equilibrada y saludable.
- ♥ Identifica alimentos que son perjudiciales para nuestra salud.
- ❖ **DESAFÍO: REALIZAR UNA LISTA.**
- ♥ Escribe en tu cuaderno una lista de al menos diez alimentos de los denominados saludables y diez de los conocidos como comida chatarra.

ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Contenidos: Análisis de artefactos con partes fijas y móviles Exploración de diversas maneras de almacenar energía.

Indicadores de Evaluación: Interpreta símbolos, gráficos y esquemas sencillos.

❖ **DESAFÍO: ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: RESOLVER TAREAS DE COMPLETAMIENTO.**

1 – Coloca las letras que corresponden a cada número, y descubrirás que tipos de energías pueden ser nuestras aliadas. ¡¡¡¡Juego de las palabras ocultas!!!!

9	10	5	20	1	23	13	10	3	1

21	17	13	1	20

a	1	n	16
b	2	ñ	17
c	3	o	18
ch	4	p	19
d	5	q	20
e	6	r	21
f	7	s	22
g	8	t	23
h	9	u	24
i	10	v	25
j	11	w	26
k	12	x	27
l	13	y	28
ll	14	z	29
m	15		

6	17	13	10	3	1

2 – De las fuentes de energía que descubriste, ¿escribe quién la proporciona?

DÍA 4.

ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL: Contenidos: Sonido: La onda sonora. Elementos para la percepción del estímulo.

Indicadores de evaluación para la nivelación: determina elementos del sonido

❖ DESAFÍO: CONSTRUYE UN VASÓFONO.

- Con clavo o aguja haz un agujero en el centro de la base de un vaso de plástico. Luego con piola o lana (2 metros), haz un nudo en el extremo interior del vaso, quedando los vasos a los extremos de la piola. Con alguien de tu familia experimenta el sonido hablando a través de los vasos (el hilo debe estar bien tenso).

Copia en tu cuaderno la actividad anterior y agrega: De esta forma nuestra voz produce un sonido que se propaga por el aire en forma de onda sonora. La onda choca contra el fondo del vaso (material elástico y rígido) y le transmite sus vibraciones; este a su vez le transmite a la cuerda y a través de ella alcanzan el otro vaso y así se propaga el sonido hasta el oído de nuestro interlocutor. Graba tu escena de comunicación con tu interlocutor.

DÍA 5: VIERNES 27 DE NOVIEMBRE

ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA: CONTENIDOS: Tipos de Siembras. -

INDICADORES DE EVALUACIÓN: Reconoce Tipos de Siembras. Identifica tamaños de semillas.

❖ DESAFÍO DE EDUCACIÓN AGROPECUARIA: RESPONDER PREGUNTAS EN FORMA PERTINENTE.

a- ¿Qué significa sembrar? ¿Qué tipos de siembras conoces?

b- Si tengo semillas grandes para sembrar ¿qué tipo de siembra me recomendarías hacer?

c- Si tengo semillas pequeñas ¿Qué tipo de siembra podría realizar?

d- ¿Qué sembrarías este mes? ¿Por qué?

Directora: Prof. Juana Isabel López.