



ESCUELA: E.E.E Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT

DOCENTE: MÓNICA MELLO

SECCIÓN: 2°

TURNO: TARDE

**ÁREAS CURRICULARES: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS SOCIALES,
ÉTICA, CIENCIAS NATURALES.**

CONTENIDOS:

EL ÁRBOL GENEALÓGICO- LECTURA COMPRENSIVA- OPERACIONES-
RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “LA FAMILIA”

ACTIVIDAD 1

1. LEE EL SIGUIENTE TEXTO EN FAMILIA:



UNA FAMILIA ES UN GRUPO DE PERSONAS QUE CONVIVEN Y QUE ESTÁN UNIDAS POR UN VÍNCULO DE PARENTESCO, AFECTO, INTERESES Y VALORES COMÚNES.

EL CONCEPTO DE FAMILIA HA IDO SUFRIENDO TRANSFORMACIONES CONFORME A LOS CAMBIOS EN LA SOCIEDAD SEGÚN LAS COSTUMBRES, CULTURA, RELIGIÓN Y EL DERECHO DE CADA PAÍS.

ACTUALMENTE EXISTEN VARIOS MODELOS DIFERENTES DE FAMILIA.

INDEPENDIENTEMENTE DE CÓMO ESTÉ CONFORMADA, FAMILIA SE ENTIENDE COMO EL NÚCLEO SOCIAL EN DONDE LOS INTEGRANTES SE SIENTEN SEGUROS, CUIDADOS Y EDUCADOS CON AMOR, RESPETO Y COMUNICACIÓN.

2. CONVERSA CON TU FAMILIA Y RESPONDE EN TU CUADERNO:

- A. ¿ CÓMO ESTÁ COMPUESTA TU FAMILIA ?
- B. “EXISTEN OTROS MIEMBROS DE LAS FAMILIAS QUE NO CONVIVEN EN LA MISMA CASA, SE LE LLAMA **FAMILIA EXTENDIDA**”.
ESCRIBE QUIENES SON ESOS MIEMBROS EN TU FAMILIA.
- C. ¿ CONOCES OTROS MODELOS DE FAMILIA DIFERENTES A LA TUYA ?
COMENTA COMO ESTÁN INTEGRADAS.

ACTIVIDAD 2:

- 1) **OBSERVA Y UNE A CADA MIEMBRO DE LA FAMILIA CON LOS ROLES QUE DESEMPEÑAN**

PADRES

EDUCAR EN VALORES

HIJOS

ESTUDIAR

BRINDAR ALIMENTOS Y VESTIMENTA

AYUDAR EN LAS TAREAS DEL HOGAR

- 2) **PEGA UNA FOTO FAMILIAR EN TU CUADERNO Y ESCRIBE LOS NOMBRES DE TODOS LOS MIEMBROS JUNTO A UNA CUALIDAD QUE DEFINA A CADA UNO.**

ACTIVIDAD 3:

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS:

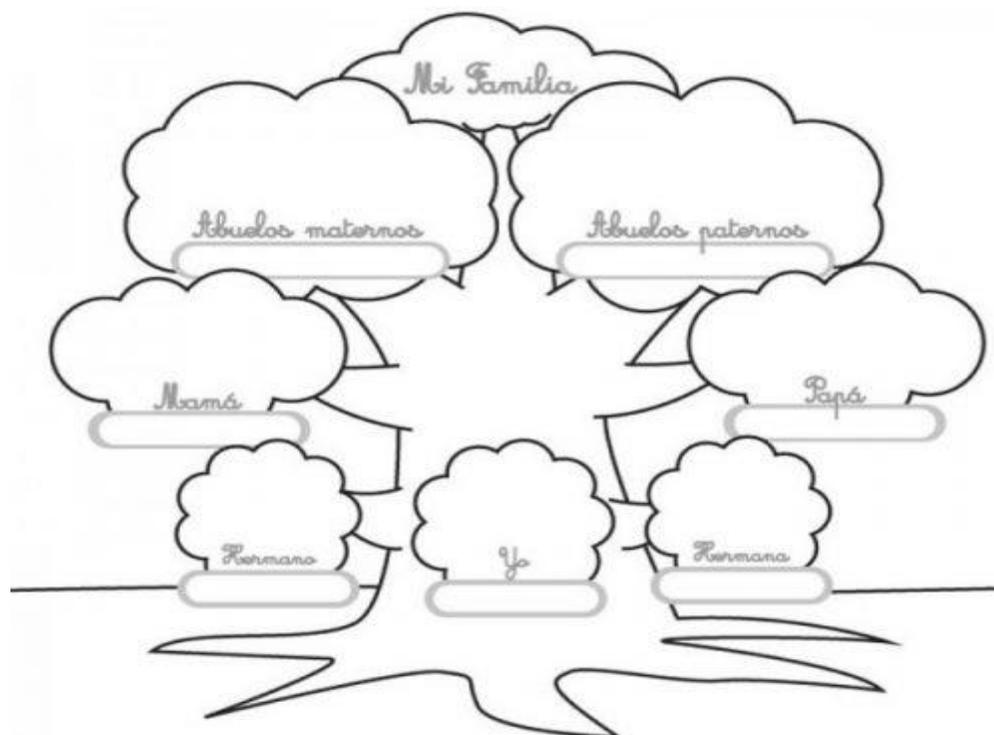
- EN MI FAMILIA SOY EL HIJO DEL MEDIO, TENGO 17 AÑOS. MI HERMANA MAYOR TIENE 9 AÑOS MÁS QUE YO Y MI HERMANO MENOR TIENE 6 AÑOS MENOS QUE YO. ¿ QUÉ EDAD TIENEN MIS HERMANOS ?
- MI PAPÁ TIENE 55 AÑOS, SI ES 5 AÑOS MAYOR QUE MI MAMÁ, ¿CUÁNTOS AÑOS TIENE ELLA ?
- MI ABUELA TENÍA 25 AÑOS CUANDO NACÍÓ MI MAMÁ, SI AHORA MI MADRE TIENE 49 AÑOS, ¿QUÉ EDAD TIENE MI ABUELA ?

ACTIVIDAD 4:

1. LEE CON ATENCIÓN

EL ÁRBOL GENEALÓGICO: SIRVE PARA CONOCER LOS ANTEPASADOS Y LOS DESCENDIENTES DE UNA PERSONA EN PARTICULAR. SE DENOMINA ÁRBOL GENEALÓGICO, DEBIDO A QUE EL ESQUEMA ES REALIZADO CON RAMIFICACIONES QUE HACEN SU APARIENCIA SIMILAR A LA DE UN ÁRBOL.

2. COMPLETA TU ÁRBOL GENEALÓGICO FAMILIAR, SI NECESITAS PUEDES AGREGARLE RAMAS:



ÁREA: COMPUTACIÓN

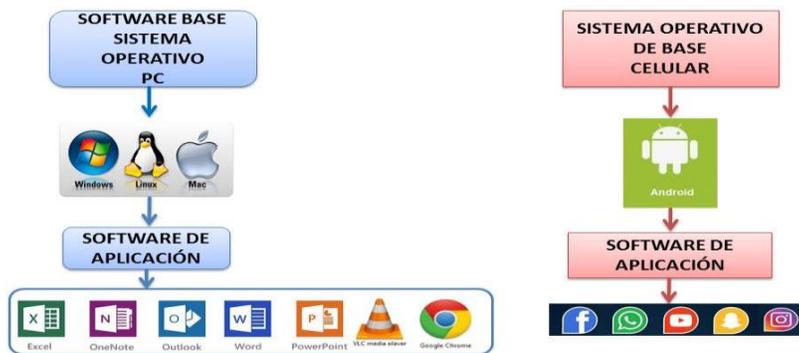
PRIMER DÍA

PROPUESTA DE ACTIVIDAD: SOFTWARE, DE BASE Y APLICACIÓN

TEMA: SISTEMA OPERATIVO

OBSERVAR LAS SIGUIENTES IMÁGENES





TRABAJAR EN FAMILIA, BUSCAR EN CASA SI TENEMOS UNA COMPUTADORA Y COMPARAR LOS ICONOS QUE FIGURAN EN LA PANTALLA DE LA PC CON LAS IMÁGENES QUE OBSERVASTE ANTERIORMENTE, ¿ENCONTRASTE ALGUNA?

REALIZAR LA MISMA ACTIVIDAD CON EL CELULAR.

INVESTIGAR EN FAMILIA QUE OTROS PROGRAMAS O APLICACIONES PODEMOS INSTALAR Y UTILIZAR EN NUESTRO CELULAR. ESCRIBIRLOS EN EL CUADERNO.

SEGUNDO DÍA

PROPUESTA DE ACTIVIDAD: UTILIZACIÓN DEL CELULAR – USO DE SOFTWARE DE APLICACIÓN: WHATSAPP

TEMA: VIDEOLLAMADA

LA APLICACIÓN DE “WHATSAPP” NOS PERMITE ENVIAR MENSAJES DE TEXTOS, ENVIAR AUDIOS, FOTOS, EMOJIS, GIF, STIKERS, VIDEOS Y REALIZAR VIDEOLLAMADA CON UNA O MÁS PERSONAS, TAMBIÉN PODEMOS TENER CONVERSACIONES CON MÚLTIPLES PERSONAS A LA VEZ Y PERTENECER A VARIOS GRUPOS AL MISMO TIEMPO.

PASO A PASO



PARA PRACTICAR PUEDES LLAMAR A UN FAMILIAR QUE CONVIVAS Y LUEGO

PROBAR CON ALGÚN TÍO, ABUELO O PRIMO A QUIEN DESEES LLAMAR.

- ✓ ¡IMPORTANTE! AVISAR ANTES DE REALIZAR LA VIDEOLLAMADA A LA PERSONA QUE DESEES VER PARA QUE ÉL O ELLA ESTÉ PREPARADA Y PUEDA ATENDERTE.

ACTIVIDADES MUSICALES N°14

- 1) ¡HOLA QUERIDOS ALUMNOS! LAS ACTIVIDADES DE MÚSICA DE HOY COMIENZAN CON LA DEFINICIÓN DE “TEMPO” O VELOCIDAD RÍTMICA.

EL TEMPO

DECIMOS QUE LA MÚSICA TIENE MOVIMIENTO, Y TODO LO QUE TIENE MOVIMIENTO SE MUEVE A UNA CIERTA VELOCIDAD, COMO EL AIRE, UN AUTO, EL AGUA ETC. ESTE “TEMPO” (LLAMADO ASÍ, YA QUE PROVIENE DEL ITALIANO QUE SIGNIFICA TIEMPO) LO IDENTIFICAMOS O LO DEFINIMOS CON EL “PULSO”.

- COMO PRIMERA ACTIVIDAD PARA ENTENDER DE FORMA COMPLETA LO QUE SIGNIFICA EL TEMPO Y EL PULSO DOS COSAS QUE VAN DE LA MANO, VERÁN EL SIGUIENTE VIDEO SIGUIENDO LAS ACTIVIDADES DE MARCACIÓN DE PULSO QUE PROPONE:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JI-](https://www.youtube.com/watch?v=JI-)

[XBGCT4BG&AB_CHANNEL=ENMUSENSE%C3%B1ANZAMUSICAL](https://www.youtube.com/watch?v=JI-XBGCT4BG&AB_CHANNEL=ENMUSENSE%C3%B1ANZAMUSICAL)

2. PULSO Y ACENTO

2.1. EL PULSO

- Definición: El pulso es el latido de la música, nos ayuda a seguir la música. Es como nuestro pulso corporal, un latido regular y constante.



2.2. EL ACENTO

- Definición: Cuando escuchamos música podemos oír unos pulsos que suenan más fuertes o destacados que otros y a éstos los llamamos acentos.



- PARA CONTINUAR INCORPORANDO EL PULSO Y SUS VELOCIDADES QUE ES EL TIEMPO, VEAN EL SIGUIENTE VIDEO Y SIGAN PRACTICANDO.
HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZP7DZGJ3P-0&AB_CHANNEL=DIRECTOALGRANO
- LES RECOMIENDO AHORA, QUE DESPUÉS DE PRACTICAR ELIJAN DOS CANCIONES QUE ESCUCHEN MUCHO E INTENTEN IDENTIFICAR EL PULSO.
- SI YA PRACTICASTE MUCHO, PODES INTENTAR IDENTIFICAR EL ACENTO. QUE ESTÁ SIEMPRE EN EL PRIMER PULSO.

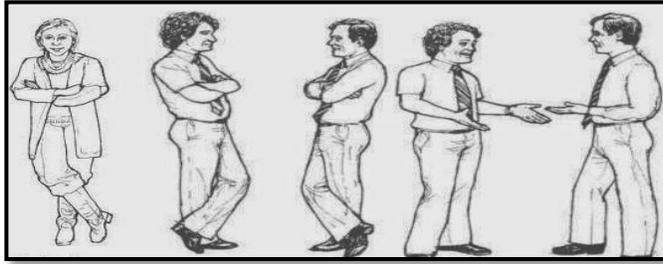
CUALQUIER DUDA NO DUDEN EN COMUNICARSE CONMIGO.

¡¡¡ABRAZO GRANDE!!!

ÁREA TEATRO.

COMENZAR MOVILIZANDO EL CUERPO LENTAMENTE, TODAS LAS ARTICULACIONES, EN FORMA DE CÍRCULOS, HACIA LA DERECHA, LUEGO IZQUIERDA, COMENZANDO DESDE LA CABEZA, HOMBROS, CODOS, MANOS, CADERA, RODILLAS, PIES. BUSCAR DESPLAZAMIENTOS CAMINANDO EN DIFERENTES DIRECCIONES POR EL ESPACIO MODIFICANDO EL CUERPO, PARA MOVILIZAR LAS PIERNAS, BRAZOS Y TODO EL CUERPO.

- 1) *"ROLES FAMILIARES"*. OBSERVA CON ATENCIÓN A LOS MIEMBROS DE TU FAMILIA. JUGARAS A IMITAR CARAS, GESTOS, POSES, FORMAS DE HABLAR O SONIDOS DE TUS FAMILIARES. SIGUIENDO ESTE ORDEN: ABUELO/A - MADRE/PADRE - HERMANO/A - TIO/A - SOBRINO/A - PRIMO/A, ETC. PRESTAR MUCHA ATENCIÓN A COMO SE MUEVE, COMO COLOCA LAS MANOS, SI ABRE MUCHOS LOS OJOS O LA BOCA CUANDO HABLAN, ETC. HACER UN MOVIMIENTO, Y STOP, REGISTRAR ESE MOVIMIENTO Y CAMBIAR A OTRO, SE PUEDE COLOCAR FRASES O PALABRAS QUE DIGAN Y QUE SEAN CARACTERÍSTICAS DE ESA PERSONA. REALIZAR 3 MOVIMIENTOS POR INTEGRANTE DE LA FAMILIA (3 DE MADRE, 3 DE ABUELO, ETC). (IMAGEN A MODO DE EJEMPLO)



DIRECTORA: PROF. GIOVANNA MARINO