

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” - Nivel Inicial - SALAS DE 3 AÑOS

ESCUELA: E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”

DOCENTES: Dayana Maradona- Alicia Oviedo- Dayana Lucero- Valeria Pacheco- Carina Godoy- Anabella Arroyo- Mariana Farías- Amira Leiva- Érica Ibáñez.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: Fátima Gordillo- Macarena Leiva- Viviana López- Maximiliano Oro.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 3 AÑOS.

TURNO: Inter-turno

ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL

TÍTULO: “PEQUEÑOS EXPLORADORES”

SELECCIÓN DEL CONTENIDO: Conocer el ambiente natural implica para el niño indagar objetos de su entorno, las propiedades de los mismos, los materiales, explorar los fenómenos que pueden provocar a partir de su accionar, reconocer sus procesos y cambios.

El niño se interesa por los cómo, los cuándo, los por qué, observa y se cuestiona acerca de los fenómenos que se producen a su alrededor.

Esta guía pretende potenciar la curiosidad, teniendo en cuenta la investigación de todo lo que les llama la atención, a través de experiencias de aprendizaje que incluyan la exploración del mundo natural que lo rodea.

DIMENSIÓN PERSONAL Y SOCIAL. ÁMBITOS: AUTONOMÍA, INDEPENDENCIA Y CONVIVENCIA.

Incorporar y afianzar los siguientes hábitos de rutina.

-Desayunar y/o merendar: colocar todos los elementos: mantel, vaso, plato servilleta, y alimento. Sacar y guardar donde corresponde. Utilizar el cesto de basura para tirar los residuos entre otras acciones. – **Lavado de manos** realizar correctamente antes de cada comida y regularmente por las medidas de higiene propuestas por el Ministerio de Salud, ante la situación actual. – **Ordenar y guardar** juguetes y objetos.

IMPORTANTE: En cada una de las actividades propuestas, es necesario la ayuda y supervisión de un adulto responsable, ya que se debe utilizar elementos como: - cúter, - tijera, -pegamento, -botella de vidrio, -fósforos, -hervir un huevo, -hacer café y mate cocido (para que el niño lo utilice frío).

ACTIVIDAD 1: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- Ambiente: NATURAL- Núcleo: “Los objetos materiales y productos tecnológicos “- Contenido: Materia, energía y cambio.

DOCENTES: Dayana Maradona, Alicia Oviedo, Dayana Lucero, Valeria Pacheco, Carina Godoy, Anabella Arroyo, Mariana Farías, Amira Leiva, Érica Ibáñez. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Fátima Gordillo, Macarena Leiva, Viviana López, Maximiliano Oro

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” - Nivel Inicial - SALAS DE 3 AÑOS

“**PEQUEÑOS EXPLORADORES**” Buscar elementos para caracterizarse como un pequeño explorador para cada una de las actividades a realizar (sombrero, chaleco, puede ser el que tengan en casa o de diario y una mochila para guardar los elementos necesarios para llevar a cabo toda la guía).

En la mochila, guardar los siguientes elementos (buscar en toda la casa). Para encaminar la aventura exploradora: 1 CD, 1 tubo de papel higiénico, 1 tubo de papel de cocina, 1 linterna, 1 cantimplora (puede ser una botella de ½ litro) con agua, 1 peine, 1 globo, 2 vasos chicos de plástico, 2 servilletas de papel, 2 botellas de ½ litro que contengan café en una y en la otra mate cocido (utilizar un pocillo de café como medida referente para ambos), 1 bolsa de nylon mediana de color (puede ser bolsa camiseta), 1 bolsa polipropileno transparente, 1 huevo cocido, 3 lápices, 1 círculo de cualquier papel (tamaño del tubo de servilletas de cocina), 1 tupper (chico que entre el CD), 1 cartón (medidas 20 x 20).



Docente: Fátima Gordillo - Área: Educación Física - Título de la Actividad: CONOCER UN ELEMENTO NUEVO “BOLSITAS” - Contenido: Explorar las características del cuerpo en forma global y segmentaria / Explorar el cuerpo a través de los sentidos / Ubicar el cuerpo en el espacio: adentro, afuera, cerca, lejos, arriba, abajo / Practicar las nociones de espacio a través del movimiento

Consigna: Con ayuda de un adulto de la familia realizar una bolista de tela rectangular de 10 cm x 5 cm aproximadamente y llenarla de arroz o poroto o arena o maíz, etc. Y usar este elemento en las siguientes pautas. **Desarrollo:** Caminar en todas direcciones por la casa / Correr en todas direcciones / Con bolsitas en la mano caminar / Ídem... Correr / Bolsita sobre el hombro caminar / ídem... Correr / sobre la cabeza caminar /Ídem... Correr / sobre el pie hacer equilibrio parados. **Aclaración:** Cuando se lea la palabra ÍDEM (se hace referencia que es la misma consigna anterior solo que varía su acción)

ACTIVIDAD 2: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- Ambiente: NATURAL- Núcleo: “Los objetos materiales y productos tecnológicos “-Contenido: Materia, energía y cambio.

“Salir a explorar con una lupa” Para ello es necesario sacar de la mochila, 1 cartón (20 x 20 cm) y 1 bolsa de color para armar la lupa con ayuda de un adulto, dibujar una silueta de lupa sobre el cartón, luego recortar y perforar el centro de la misma, después marcar sobre el nylon un círculo y recortar para pegar sobre el centro de la lupa. Una vez finalizada, buscar con la lupa: 3 hojas secas de árboles por el patio de casa y guardarlas en la mochila.



Docente: Viviana López **Área curricular:** Artes visuales **Tema:** “Fotomontaje”
Contenido: El espacio, Fondo y Figura. Superposición.

Buscar en una revista que ya no utilicen en casa alguna ilustración con imágenes de bonitos paisajes, como por ejemplo: una playa, un parque o montañas, lo que el niño prefiera. Recortar con ayuda de un adulto y pegar con plasticola o engrudo en una hoja blanca (cualquiera que tenga en casa) y dejar secar.

ACTIVIDAD 3: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- Ambiente: NATURAL- Núcleo: “Los objetos materiales y productos tecnológicos “-Contenido: Materia, energía y cambio.

“PINCHA QUE TE PINCHA A VER QUE SALE”: Para explorar, es necesario buscar en la mochila 1 bolsa de polipropileno transparente, botella con agua de ½ litro y los 3 lápices. Una vez recolectados los materiales, el niño debe llenar la bolsa con el agua de la botella, dejando espacio para cerrar la misma, luego traspasar la bolsa con los lápices uno a la vez y observar- ¿Qué sucedió al introducir los lápices? - ¿Qué pasará si se sacan los lápices?



Docente: Oro Maximiliano **Área curricular:** Artes Visuales. **Contenido seleccionado:** Punto

Mirar la obra “Tarde de domingo en la isla de la Grande Jatte” de Pierre Seurat (enviada por WhatsApp). Ver en detalle la obra y formular al niño las siguientes preguntas:- ¿Los puntos son grandes o chicos? -¿Se ven los puntos si se ve la obra de lejos? Después buscar por toda la casa el elemento plástico llamado “punto”.

ACTIVIDAD 4: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- Ambiente: NATURAL- Núcleo: “Los objetos materiales y productos tecnológicos “-Contenido: Materia, energía y cambio.

“**CUIDADO QUE TE ESPÍO**”: Buscar la mochila y sacar: 1 tubo de papel de servilleta, 1 CD, 1 círculo, luego perforar un rectángulo pequeño en el centro del círculo y pegar en un extremo del tubo, perforar el tubo como ilustra la imagen y colocar el CD, una vez terminado el mirador, salir a espiar la naturaleza: árboles, pájaros, insectos y todo lo que llame la curiosidad del niño.



Docente: Viviana López **Área curricular:** Artes visuales **Tema:** “Fotomontaje”
Contenido: El espacio, Fondo y Figura. Superposición.

Buscar en casa, con ayuda de mamá, en el cajón de los recuerdos: una fotografía individual o familiar y elegir una. Cuando el fondo se haya secado (hoja con paisaje) pegar sobre el la fotografía, utilizar plasticola o engrudo. Colocar una piola en la parte superior para luego colgar en el dormitorio.

ACTIVIDAD 5: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- Ambiente: NATURAL- Núcleo: “Los objetos materiales y productos tecnológicos “-Contenido: Materia, energía y cambio.

“**GLOBO ENERGÉTICO**” Para esta actividad utilizar, 1 globo, 1 peine y las hojas secas que están en la mochila. Moler las hojas secas, colocar sobre la mesa, inflar el globo y frotar sobre el pelo o lana (puede ser un suéter de lana), luego pasar el globo sobre las hojas secas como muestra la imagen y observar:-¿Qué sucede?-¿Por qué se pegarán las hojitas?- luego hacer lo mismo con el peine y trozos pequeños de papel.



Docente: Leiva Galas María Macarena **Ámbito:** Educación Musical **Tema:** "Nuestro cuerpo" **Contenidos:** Exploración del cuerpo como productor de sonido.

Observar el vídeo (enviado por WhatsApp) <https://youtu.be/h7okmYqW44>. Experimentar con el cuerpo, realizar sonidos haciendo palmadas, zapateando, chasqueando los dedos. A divertirse descubriendo que sonidos se pueden hacer con el cuerpo.

ACTIVIDAD 6: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- Ambiente: NATURAL- Núcleo: “Los objetos materiales y productos tecnológicos “-Contenido: Materia, energía y cambio.

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II” - Nivel Inicial - SALAS DE 3 AÑOS

“**EXPERIMENTANDO**”: Para esta actividad se debe buscar en la mochila:-2 vasos de plástico, - 2 servilletas de papel, - 2 botellas de ½litro con el café y el mate cocido. Servir los líquidos en cada vaso, retorcer las 2 servilletas juntas y formar un arco para introducir cada extremo en cada vaso. Observar atentamente lo que sucede y compartir dicha experiencia con familiares a través de videos.



Docente: Leiva Galas María Macarena **Ámbito:** Educación Musical **Tema:** "Nuestro cuerpo" **Contenidos:** Exploración del cuerpo como productor de sonido.

Observar el vídeo y descubrir otras formas en las que el cuerpo produce sonidos: toser, estornudar, sonar nuestra nariz, reír, etc. Ahora jugar a las adivinanzas: en el vídeo se muestran algunos sonidos y luego deben adivinar que sonidos son. <https://youtu.be/-7BQ6-UQ0Zs> (enviado por WhatsApp)

ACTIVIDAD 7: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- **Ambiente:** NATURAL- **Núcleo:** “Los objetos materiales y productos tecnológicos “-**Contenido:** Materia, energía y cambio.

¿Y EL HUEVO?: Tener en cuenta que en esta actividad es fundamental la ayuda de un adulto. Buscar: 1 botella de vidrio (chica de salsa), fósforos y un huevo cocido pelado (el niño debe pelar el huevo). Delimitar el espacio para que el niño solo observe y no tenga contacto con la experiencia a realizar, una vez pautada la distancia de prevención, el adulto debe encender el fósforo e inmediatamente introducir en la botella, acto seguido colocar el huevo cocido (pelado) en la boca de la botella. Indagar al niño: - ¿Qué sucedió con el huevo?-¿Por qué pasará eso?



Docente: Oro Maximiliano **Área curricular:** Artes Visuales. **Contenido seleccionado:** Punto

Buscar una hoja negra u oscura, plasticola o engrudo y sal fina. Cubrir la hoja con pegamento y luego volcar la sal para que ésta se pegue. Dejar secar unos 10 minutos, observar en detalle los puntos y las formas producidas. Terminado este proceso, colocar el trabajo con mucho cuidado en una bolsa transparente para la conservación del mismo (tutorial por WhatsApp)

DOCENTES: Dayana Maradona, Alicia Oviedo, Dayana Lucero, Valeria Pacheco, Carina Godoy, Anabella Arroyo, Mariana Farías, Amira Leiva, Érica Ibáñez. **PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** Fátima Gordillo, Macarena Leiva, Viviana López, Maximiliano Oro

ACTIVIDAD 8: Dimensión: “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL”- **Ambiente:** NATURAL- **Núcleo:** “Los objetos materiales y productos tecnológicos”-**Contenido:** Materia, energía y cambio.

“MÁGIA DISQUERA”: Para finalizar esta aventura se necesita: -1 tupper con agua, -1 CD y -1 linterna. Sumergir la mitad del CD y apoyarlo en un extremo del tupper (chico) con agua y con la linterna alumbrar la parte sumergida del CD y observar lo que sucede.

Se recomienda realizar este experimento en el patio al aire libre y dentro de la casa en un espacio con poca luz. Conversar espontáneamente con el niño sobre la experiencia efectuada.



Área: Educación Física - **Título de la Actividad:** Saltos con bolsitas **Contenido:** Saltos - Juegos por sectores: exploración, motores, construcción, heurísticos y dramatizaciones.

Consigna: Realizar las siguientes pautas con bolsitas en el suelo y el niño debe saltar. Desarrollo: Con los dos pies adelante / Ídem... Atrás / Ídem... A los costados.



“La imaginación no se hace grande hasta que el ser humano, dando su valor y su fuerza, la usa para crear.” María Montessori



Directora: Ana María Rivas