

**ESCUELA: E.E.E. CRUCERO A.R.A. GRAL. BELGRANO**

**DOCENTE: PATRICIA RUIZ**

**GRADO: TERCERO**

**TURNO: TARDE**

**ÁREA: ÁREAS INTEGRADAS**

**TÍTULO: “EL PADRE DEL AULA.”**

**CONTENIDOS:**

- 11 DE SEPTIEMBRE: “ANIVERSARIO DE MUERTE DE DOMINGO F. SARMIENTO”. VIDA Y OBRA.
- LECTURA COMPRESIVA. ESCUCHA ATENTA.
- LA LETRA N. SÍLABAS NA, NE, NI, NO, NU. GRAFÍA Y SONIDO.
- LECTURA Y ESCRITURA DE PALABRAS CORTAS.
- LAS ESTACIONES: LA PRIMAVERA. PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS.
- LAS PLANTAS: PARTES. FUNCIONES.
- LECTURA Y ESCRITURA DE NÚMEROS NATURALES HASTA EL 69.

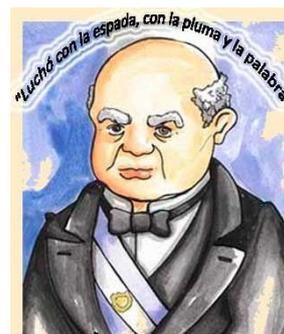
**ACTIVIDADES:**

**DÍA 1:**

- LEER EN FAMILIA LA LECTURA: “PADRE DEL AULA”.

*EL 15 DE FEBRERO DE 1.811 NACIÓ DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO. SUS PADRES, JOSÉ CLEMENTE Y PAULA ALBARRACÍN, ERAN POBRES PERO MUY TRABAJADORES, Y QUERÍAN QUE SU HIJO RECIBIERA UNA BUENA EDUCACIÓN, POR ESO JOSÉ SE ENCARGÓ DE ENSEÑARLE A LEER A LOS 4 AÑOS. PARA SARMIENTO FUE MUY DIFÍCIL PODER IR A LA ESCUELA, PORQUE NO HABÍA ESCUELAS EN AQUELLA ÉPOCA, SÓLO LAS GRANDES CIUDADES TENÍAN COLEGIOS. Y LA EDUCACIÓN NO ERA NI GRATUITA NI OBLIGATORIA. SEGURAMENTE POR HABER SUFRIDO ÉL MISMO ESTA REALIDAD, LUCHÓ DURANTE TODA SU VIDA PARA DIFUNDIR LA EDUCACIÓN Y FUNDAR ESCUELAS EN TODO EL PAÍS. Y POR SUPUESTO QUE LO LOGRÓ, COMO TODO LO QUE SE PROPUSO.*

*AUNQUE DOMINGO FAUSTINO FUE LO QUE SE DICE “UN AUTODIDACTA”, CUANDO TENÍA 5 AÑOS TUVO LA SUERTE DE QUE DOS MAESTROS LLEGARON A SAN JUAN Y ORGANIZARON UNA ESCUELA, DONDE RECIBIERON A UNOS 400 NIÑOS, SARMIENTO ENTRE ELLOS, QUIEN NO FALTÓ UN SOLO DÍA HASTA QUE TERMINÓ LA PRIMARIA.*



ADEMÁS, LEÍA SIN PARAR Y APRENDIÓ POR SU CUENTA DIFERENTES IDIOMAS Y MUCHA HISTORIA, ERA UN FANÁTICO DEL DICCIONARIO Y SE PASABA HORAS LEYÉNDOLO.

AL TERMINAR LA ESCUELA PRIMARIA, LE FUE NEGADA UNA BECA PARA CONTINUAR SUS ESTUDIOS EN BUENOS AIRES. LEJOS DE DESANIMARSE, ACOMPAÑÓ A SU TÍO JOSÉ DE ORO A SAN LUIS, Y EN LA LOCALIDAD DE SAN FRANCISCO DEL MONTE FUNDARON UNA ESCUELA. DOMINGO TENÍA APENAS 15 AÑOS Y ERA EL MAESTRO DE ESA ESCUELA.

DESDE ENTONCES, SIGUIÓ ACUMULANDO MÉRITOS PARA SER JUSTAMENTE RECORDADO COMO EL PADRE DEL AULA. PORQUE HIZO MUCHÍSIMO POR LA EDUCACIÓN: ESCRIBIÓ MANUALES PARA DOCENTES, ESTUDIÓ LA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN OTROS PAÍSES PARA APLICARLA AL NUESTRO, TRAJÓ MAESTRAS EXTRANJERAS PARA MODERNIZAR LAS ESCUELAS, SE ESFORZÓ MUCHÍSIMO PARA GARANTIZAR LA EDUCACIÓN DE TODOS LOS ARGENTINOS.

CON EL TIEMPO SE CONVIRTIÓ EN UN IMPORTANTE POLÍTICO HASTA LLEGAR A SER PRESIDENTE DE LA NACIÓN SIN DEJAR DE LADO LA EDUCACIÓN Y LA LITERATURA DEL PAÍS. A LOS 77 AÑOS MURIÓ.

-RENARRA LA LECTURA.

- INVESTGA BUSCANDO EN EL DICCIONARIO, LIBROS, ETC. LUEGO CON AYUDA DE LA FAMILIA RESPONDE EN EL CUADERNO:

¿QUÉ ES “AUTODIDACTA”, “DESANIMARSE”? ¿QUÉ FECHA MURIÓ DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO?

¿QUÉ FECHA SE CELEBRA EL DÍA DEL MAESTRO? ¿PORQUÉ?

### **ÁREA: EDUCACIÓN MÚSICAL**

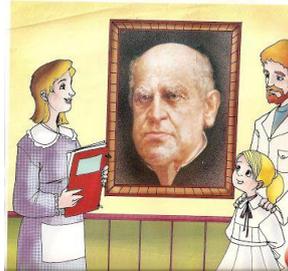
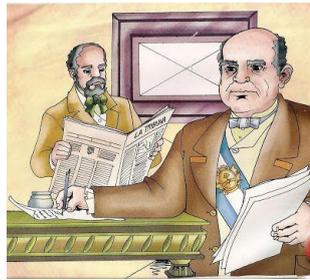
#### **CONTENIDO: SONIDO Y RUIDO.**

- 1- ¿QUÉ ES EL SONIDO?: EL SONIDO ES UNA SENSACIÓN AUDITIVA QUE SE TRANSMITE POR EL AIRE A TRAVÉS DE ONDAS HASTA LLEGAR A NUESTRO OÍDO.
- 2- ¿QUÉ ES EL RUIDO?: EL RUIDO ES LA SENSACIÓN AUDITIVA, DESAGRADABLE, ES DECIR QUE ES UN SONIDO QUE NO QUEREMOS ESCUCHAR. SE DEFINE COMO RUIDO A TODO SONIDO NO DESEADO QUE

INTERFIERE EN LA COMUNICACIÓN ENTRE LAS PERSONAS O EN SUS ACTIVIDADES.

### DÍA 2:

- OBSERVA ATENTAMENTE LAS IMÁGENES Y ENUMÉRALAS SEGÚN SUCEDIERON LOS HECHOS EN LA VIDA DE SARMIENTO.



### ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

**CONTENIDO: LA EXPERIMENTACIÓN, RECONOCIMIENTO Y ELABORACIÓN DE ACCIONES MOTRICES CON SU CUERPO.**

-USANDO UN COLCHÓN, O UNA MANTA, REALIZAR ROL ADELANTE. SE APOYAN AMBAS MANOS, Y EL CUERPO GIRA SOBRE LA COLUMNA HACIA ADELANTE.



### DÍA 3:

- OBSERVA ATENTAMENTE LAS SIGUIENTES PALABRAS EXTRAÍDAS DE LA LECTURA Y DESCRIBE EN QUE SE PARECEN:

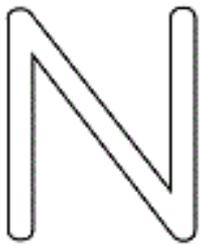
**NACIÓ**

**NIÑO**

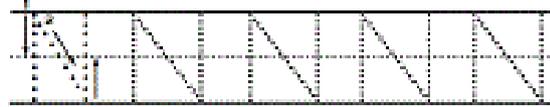
**NACIÓN**

- ¡TODAS COMIENZAN CON LA MISMA LETRA, LA LETRA “N”!

-DECORA LA LETRA “N” COMO MÁS TE GUSTE Y PRACTICA SU GRAFÍA. LUEGO COMPLETA EN NOMBRE DEL DIBUJO CON LA LETRA QUE FALTA.



..... UBE



**ÁREA: COMPUTACIÓN**

**CONTENIDO: RECONOCER EL TECLADO Y SUS TECLAS CTRL Y TAB.**

- 1- OBSERVAR LEER PARA COMPRENDER LAS TECLAS ( CTRL Y TAB).



LA TECLA **CONTROL** ES UNA TECLA MODIFICADORA QUE CUANDO SE PULSA EN CONJUGACIÓN CON OTRA TECLA POR EJEMPLO CTRL + ALT (ABRE UN DOCUMENTO) SE REALIZA UNA OPERACIÓN ESPECIAL Y LA TECLA **TAB** SIRVE PARA AVANZAR EN EL TEXTO DE LUGAR.

**DÍA 4:**

- ESCRIBE EL NOMBRE COMPLETO DE CADA FIGURA:



.....

.....

.....

.....

- RESALTA CON COLOR EN LAS PALABRAS LAS LETRAS "N" QUE ENCUENTRES.

**ÁREA: ARTES VISUALES**

**CONTENIDO: LA TEXTURA.**

¿QUÉ ES LA **TEXTURA VISUAL**?: ES EL DETALLE QUE ENCONTRAMOS EN UNA SUPERFICIE, QUE PUEDE SER VISTA POR EL OJO, AUNQUE NO SENTIRLA AL TACTO. PODEMOS UTILIZAR PUNTOS DE DISTINTOS TAMAÑOS Y LÍNEAS PARA REPRESENTAR DISTINTAS TEXTURAS VISUALES.



**MATERIALES:** LÁPICES DE COLORES, HOJAS PARA DIBUJAR. **DESARROLLO:** DESCUBRIR CUÁL DE LOS EJEMPLOS ANTERIORES DE TEXTURA VISUAL, CORRESPONDE AL PELAJE DE UNA JIRafa. DIBUJAR UNA JIRafa Y DIBUJAR LA TEXTURA CORRESPONDIENTE, CON COLOR.

### **DÍA 5:**

- LEE EN FAMILIA LA POESÍA Y CON AYUDA RESPONDE EN EL CUADERNO:



**LA PRIMAVERA HA VENIDO  
Y NADIE SABE COMO HA SIDO.  
HA DESPERTADO LA RAMA,  
EL ALMENDRO HA FLORECIDO.**

**EN EL CAMPO SE ESCUCHABA  
EL GRI - GRI DEL GRILLO.  
LA PRIMAVERA HA VENIDO  
Y NADIE SABE COMO HA SIDO.**

¿DE QUIÉN HABLA LA POESÍA?

¿QUÉ HA SUCEDIDO CON SU LLEGADA?

¿CUÁNDO COMIENZA LA PRIMAVERA?

### **ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA**

**CONTENIDO: HÁBITOS DE HIGIENE PERSONAL. RECOLECCIÓN DE SEMILLAS. ESPECIES DE TEMPORADA MULTIPLICACIÓN.**

- ¡NOS VOLVEMOS CURIOSOS! CON AYUDA DE CASA, BUSCAMOS SEMILLAS DE ZAPALLO, PIMIENTO, TOMATE, PEPINOS, LIMONES, Y LOS GUARDAMOS EN UNA SERVILLETA DE PAPEL, O PAÑUELO DE PAPEL TISSUE.

- LAS UBICAMOS SEPARADAS, POR NOMBRE, PARA QUE NO SE MEZCLEN. LAS GUARDAMOS PARA OCUPARLAS PRONTO

### **DÍA 6:**

-TENEMOS QUE AVERIGUAR SOBRE LAS PARTES DE LAS PLANTAS Y LAS FUNCIONES DE CADA UNA. PUEDES BUSCAR POR INTERNET, O PREGUNTARLE A TU FAMILIA. LUEGO, CON AYUDA, REALIZA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD ESCRIBIENDO EL NOMBRE DE LAS PARTES DE LAS PLANTAS Y LA FUNCIÓN DE CADA UNA.

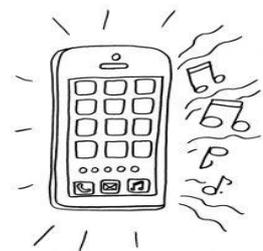
¡TE DOY UNA AYUDITA! ¡MUCHA SUERTE!



\_\_\_\_\_ : FABRICAN EL.....  
 \_\_\_\_\_ : PRODUCEN LOS.....  
 \_\_\_\_\_ : GUARDA Y PRIOTEGE LAS.....  
 \_\_\_\_\_ : SOSTIENE LA..... Y TRANSPORTA EL .....  
 \_\_\_\_\_ : FIJA LA ..... Y ABSORBE EL.....

**ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL**

1- OBSERVA LAS IMÁGENES Y ESCRIBÍ DE CADA IMAGEN LA PALABRA SONIDO O RUIDO SEGÚN CORRESPONDA.



**DÍA 7:**

- RAZONA Y RESUELVE:

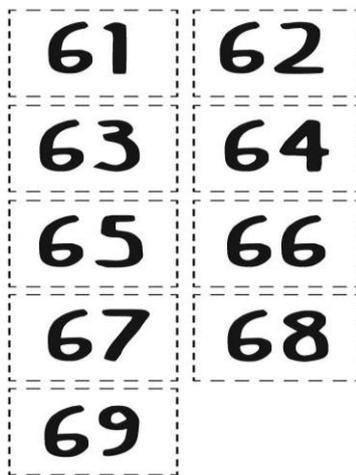
CUANDO INICIÓ LA PRIMAVERA EL ROSAL DE CASA TENIA 52 ROSAS, A LOS POCOS DÍAS TENÍA 8 ROSAS MÁS. ¿CUÁNTAS ROSAS TIENE EN TOTAL?

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

- IGUAL A LA CLASE ANTERIOR, AL REVÉS. ROL ATRÁS, DESDE LA POSICIÓN CASI SENTADO, VA GIRANDO HACIA ATRÁS.

**DÍA 8:**

- ¿CONOCES EL NÚMERO QUE TE DIÓ COMO RESULTADO EN EL PROBLEMA ANTERIOR? PUES TE PRESENTO EL NÚMERO 60 (SESENTA) Y SU FAMILIA:



-COMPLETA EL CASTILLO ANTERIOR CON LA FAMILIA DEL 60. RECUERDA QUE LOS NÚMEROS TIENEN UN ORDEN.

**ÁREA: COMPUTACIÓN**

-LEER E IDENTIFICAR LOS ERRORES Y ESCRIBIR EN EL CUADERNO ORDENADAMENTE TENIENDO EN CUENTA LAS TECLAS DE LAS ACTIVIDADES ANTERIORES Y LA DE AHORA **BLOQ DE MAYÚSCULA, BARRA ESPACIADORA, SHIFT, ENTER, ESC Y TECLAS DE DIRECCIÓN, CTROL, TAB.**

“QUERIDOSALUMNOSANTELASITUACIONQUEESTAMOSVIVIENDOLESPIDOQUESECUID ENNOSALGANDESUSCASASPARAMAYORPROTECCIONDETODALAFAMILIAYDETODALA SOCIEDADCUIDEMONOSENTRETODOSSALUDOSLOSEXTRAÑOSMUCHO.”

**DÍA 9:**

- COMPLETA CON LOS NÚMEROS QUE FALTAN:

0	1	2		4	5	6	7	8	9
10	11		13	14		16		18	19
	21	22	23		25	26	27	28	29
30	31		33	34		36	37	38	
40		42	43	44	45	46	47		49
	51	52	53		55		57	58	59
60	61		63	64	65	66	67		69

**ÁREA: ARTES VISUALES**

- ¿QUÉ ES LA **TEXTURA TÁCTIL**? ES LA CUALIDAD DE UNA SUPERFICIE AL TOCARLA, PUEDE SER LISA, RUGOSA, ÁSPERA, ESA INFORMACIÓN NOS PERMITE SABER DE QUÉ MATERIAL ESTA HECHO EL OBJETO.

-**MATERIALES**: CARTÓN O SOPORTE FIRME, PLASTICOLA. **DESARROLLO**: SOBRE UN CARTÓN REALIZAMOS UN DIBUJO. LUEGO DECORAMOS CON DISTINTAS TEXTURAS TÁCTILES DEL ENTORNO DE CASA.

**DÍA 10:**

- CON EL MATERIAL QUE TENGAS EN CASA REALIZA UN COLLAGE PRIMAVERAL.

**ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA**

-NOS HIGIENIZAMOS PARA COMENZAR LAS TAREAS.

-RECUERDAS LAS SEMILLAS QUE GUARDAMOS LAS NECESITAREMOS PARA TRABAJAR.

-VAMOS A REALIZAR UN POZITO PEQUEÑO, CON AYUDA DE NUESTRA FAMILIA. A ÉL LE AGREGAREMOS LAS SEMILLAS DE PIMIENTO. EN OTRO HUECO OTRA SEMILLA. HASTA TERMINAR CON LAS QUE CONSEGUIMOS.

-VAMOS A COLOCAR LA FECHA CON UN CÍRCULO EN EL CALENDARIO.

**DIRECTORA: MABEL MERCADO**