CENS TOMAS ALVA EDISON 2° AÑO NIVEL SECUNDARIO DE ADULTOS
ÁREA CURRICULAR: LENGUA

TURNO: NOCHE **DOCENTES: CHIRINO TERESA – RIVEROS MARIANA**

TÍTULO: SI DE LEER SE TRATA…

CONTENIDOS: RECURSOS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: SIGNIFICADO POR EL CONTEXTO, USO DEL DICCIONARIO.

Estimados alumnos: las profesoras esperamos que estén muy bien. De nuestra escuela seguimos acompañándolos, brindando nuestro apoyo, aunque todavía queda un tiempo para reencontrarnos en las aulas, los alentamos a seguir aprendiendo desde esta nueva experiencia que nos taca atravesar tanto a ustedes, como a nosotras las profesoras. Sigamos adelante, aprovechemos este tiempo, que sea de aprendizaje. Un abrazo. *Las Profes.*

ACTIVIDADES

1-Leer el texto siguiente

"Cuando la tormenta
pase Y se amansen
los caminos y sea-
mos sobrevivientes
de un naufragio
colectivo.
Con el corazón lloroso
y el destino bendecido
nos sentiremos
dichosos tan sólo por
estar vivos."

Mario Benedeti

2-Después de leer el texto, responde con tus palabras

¿Te parece que el mensaje del texto se relaciona con la situación que nos toca vivir en la realidad? ¿Po qué?

3-**Teoría**: Para comprender un texto es necesario saber:

- Quién lo escribió y cuál fue su propósito **(función del lenguaje)**
- Cuál es su formato **(tipo de texto)**
- **La trama** (cómo está presentado el contenido)
- **El contexto**, es decir, las circunstancias que rodean la producción de ese texto
- **El significado de las palabras**

4-Consultando lo trabajado en la guía anterior y según el texto del punto uno completar

Tipo de texto:……..

Función:……

Trama:……..

5-Analizar la teoría siguiente

Ahora vamos a trabajar específicamente sobre el significado de las palabras según:

A- Por el contexto

Las palabras y signos que rodean cada vocablo o expresión de un texto ayudan a deducir el significado aproximado de una palabra desconocida e identificar la aceptación adecuada. El contexto sirve de ayuda para leer más rápido y no tener que recurrir al diccionario interrumpiendo la lectura a cada momento.

Por ejemplo: ¿Qué significa la palabra vela, en cada una de las siguientes oraciones según el contexto? **Completar**

La madre apagó la **vela**……

La madre **vela** el sueño del niño……

El capitán ordenó desplegar la **vela** de la nave……

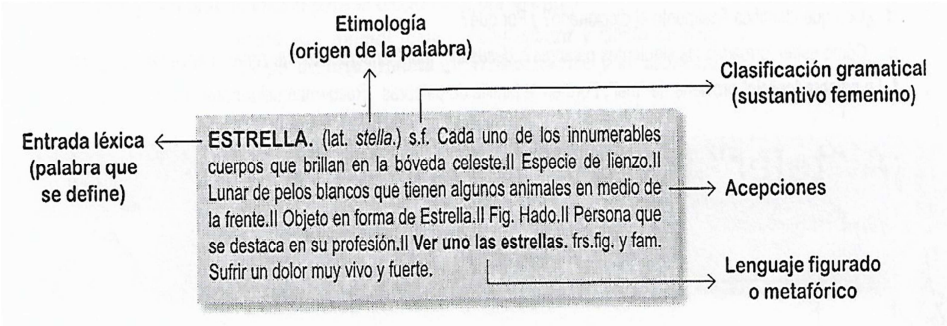
En el texto del punto uno, se utiliza la palabra “amansen”. Teniendo en cuenta el contexto, **explica con tus palabras**, a que se refiere en este caso.

Escribir una oración en la que la palabra amansen tenga otro significado.

B- Por el uso del diccionario

Cuando el otro procedimiento no hemos logrado aclarar o deducir el significado de una palabra, el uso del diccionario nos resulta imprescindible.

El diccionario que habitualmente consultamos se llama Diccionario de la lengua española. Los significados de las palabras aparecen en orden alfabético y cada una de ellas constituye una entrada léxica con su definición. Además, suelen indicarse: clasificaciones gramaticales, etimología, diversas acepciones y el sentido figurado.



Docentes: Chirino Teresa – Riveros Mariana

a-Escribir oraciones breves con las diversas acepciones de la palabra “estrella”, incluidas las metafóricas.

b-¿Cómo buscarías en el diccionario las siguientes palabras: increpó, hidalgos, compungida, admitido, banquito?

Interesante

La palabra diccionario proviene del latín dictio = dicción = palabra.

Es el libro donde se contiene y explican, por orden alfabético, todas las palabras de un idioma. El nuestro es el castellano o español, venido con los conquistadores en el siglo XVI, y nosotros, por ello, tenemos como básico el Diccionario de la Lengua Española, redactado por la Real Academia Española, corporación encargada de velar por la propiedad de la lengua.

6-Leer el texto siguiente

Oda al diccionario

El Diccionario,
viejo y pesado, con su chaquetón
de pellejo gastado,
se quedó silencioso
sin mostrar sus probetas.
Pero un día
después de haberlo usado
y desusado,
después
de declararlo
inútil y anacrónico camello,
cuando por largos meses, sin protesta,
me sirvió de sillón
y de almohada,
se rebeló y plantándose
en mi puerta
creció, movió sus hojas
y sus nidos
movió la elevación de su follaje:
árbol
era,
natural,
generoso
manzano, manzanar, manzanero,
y las palabras,
brillaban en su copa inagotable,
opacas o sonoras,
fecundas en la fronda del lenguaje
cargadas de verdad y de sonido.

Pablo Neruda,
en *Odas elementales* (fragmento)

7-Trabajar con el texto

a)-Investiga y contesta. ¿Qué es una oda?

b)-Indica: el tipo de texto, trama y función del lenguaje

c)-Responder

¿Qué significa en el texto: “chaquetón de pellejo gastado”, “inútil y anacrónico camello”, “copa inagotable”?

8-Buscar l significado de estas expresiones en el diccionario

a- torre de Babel
b- dar por sentado
c- hacerse el tonto

9-Elegir dos expresiones del punto anterior y redactar con ellas oraciones coherentes

10-Buscar en el diccionario qué significado tiene la palabra *dramático, dramática* en cada una de estas oraciones

a-La dramática en España alcanzó un gran esplendor en los Siglos de Oro.

b-Los dramáticos sucesos ocurridos han asombrado a todos.

c-He pasado las pruebas de acceso a la escuela de arte dramático.

d-No te pongas tan dramático no ha sido para tanto.

11-Completa estas palabras y comprueba en el diccionario si lo has hecho correctamente.

a. eru……tar b. extr……vertido c. tortíc……lis

d. gas……ducto e. fide……igno f. diabet……s

g. aer……dinámico h. radi……ctivo i. dest……rnillarse de risa

12-Rodea la forma adecuada en cada una de estas oraciones. Consulta el diccionario.

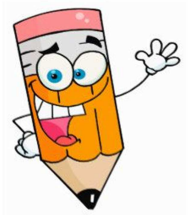
a. Algunos psicólogos consideran la libido / lívido como la base del comportamiento humano.

b. Me quedé libido / lívido cuando me enteré de la mala noticia.

c. En francés se usa el apóstrofe / apóstrofo para unir el artículo a una palabra que empieza por vocal.

d. El poeta se dirige a las musas con un apóstrofe / apóstrofo para pedir su inspiración.

e. La ceremonia anual de entrega de los nobel / novel tiene lugar en Estocolmo.



f. Es un conductor nobel / novel: hace un mes que tiene el carné.

f. Es un conductor nobel / novel: hace un mes que tiene el carné.

g. Candela posee una especial actitud / aptitud para la música.

h. Esa actitud / aptitud tan distante no le ayuda a hacer amigos.

i. El juez ha decidido absolver / absorber al acusado de todos los cargos.

j. El saguaro es el cactus más grande del mundo y tiene la capacidad de absolver / absorber hasta 9000 litros de agua

13-Comenzamos esta guía con la lectura de dos estrofas, de un poema de Mario Benedetti, los invitamos a buscar ese poema en Internet a copiarlo y leerlo completo, compartirlo con la familia reflexionando sobre el contenido del mismo. Si quieren pueden escribir una conclusión de esa reflexión.