

Nivel: Primario Ciclo: Primero Turno: Jornada Completa Docente: M. Eugenia Fonzalida

GUÍA PEGAGÓGICA N° 3

Título de la propuesta: ***“ILUMINANDO MIS CONOCIMIENTOS”***

Propósitos:

- Estimular la confianza en las posibilidades de expresión oral y escrita.
- Facilitar la escritura asidua de palabras y oraciones.
- Diferenciar objetos, transparentes, traslúcidos y opacos.
- Distinguir situaciones de peligro ante la energía eléctrica.
- Facilitar el conteo de números hasta el 79.
- Reconocer fechas Patrias.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

DIA 1

Explicación del desafío:

Queridos alumnos, les propongo escribir mensajes, de prevención y cuidado, que todos debemos tener en cuenta, al usar distintos artefactos eléctricos, para prevenir accidentes

Les propongo hacer una bandera para adornar nuestra escuela, utilizando la silueta de nuestras manos.

1-Escuchamos leer.(texto ampliado en el anexo)

RAYITO DE LUZ

Al amanecer Rayito de Luz salió a jugar. Siempre en línea recta y a gran velocidad se metió por la ventanita del patio de la casa de Lina, rebotó en la pava plateada de la abuela que silbaba y escapándose por la ventana del frente llegó a la calle. Allí se divirtió entrando y saliendo por las ventanillas de los autos y colectivos, llenos de gente apurada por llegar a sus trabajos o dejar a los niños en el colegio. Reflejándose en los espejitos saltaba de un auto rojo a uno blanco y de ese a otro azul. Un ratito después entró por la ventana de un café y encandiló a Don Mateo, que desayunaba y leía el diario. Don Mateo levantó la mano para cubrirse los ojos pero, como Rayito entendió que lo saludaba, entusiasmado encandiló a todos los clientes del lugar. Todos hicieron lo mismo que Don Mateo y Rayito de Luz se fue contento porque tenía muchos amigos en ese café.

El día se puso hermoso y el parque se llenó de familias y grupos de amigos que disfrutaban del aire libre. Rayito de Luz era muy curioso y fue derecho a meterse adentro de una canasta de picnic pero estaba tan bien cerrada que no pudo; así que dibujó en el piso una hermosa sombra igualita a la canasta y se fue a jugar a la pelota con los niños haciéndoles las sombras primero bien largas y después más cortitas.

Rayito de Luz siguió jugando mucho todo el día. Al llegar la noche se fue a dormir, esperando el nuevo día para volver a jugar.

Facundo Falabella



2-Oralmente responde.

¿Vieron alguna vez un rayito de sol? ¿Cuándo?, ¿dónde?

Docente: Fonzalida Ogáz María Eugenia

¡ENTRE NÚMEROS!

3-Observamos la imagen.

Los chicos de 2º escribieron números en sus carteles.



4-Respondé estas preguntas.

¿Quién muestra el NÚMERO MAYOR?.....

¿Quién muestra el NÚMERO MENOR?.....

¿Quién escribió el POSTERIOR A 59?.....

¿Quién escribió el ANTERIOR A 40?.....

Continuamos trabajando con más números ordenados (actividades en el anexo)

DIA 2

OBSERVAMOS MUY BIEN. ¿PODRÁ PASAR?

5-Pinta SI o NO, según corresponda. Completa la oración.

RECUERDA

CUANDO MIRAMOS O TOCAMOS UNA COSA, UNA PERSONA O A UN ANIMAL, PODEMOS DECIR COMO ES USANDO PALABRAS QUE SE LLAMAN: **ADJETIVOS.**

-Mira el ejemplo: (actividades en el anexo)

6-Escribimos entre todos, sentimientos que genera nuestra BANDERA. (imágenes de la actividad en el anexo)

DÍA 3

Veo, veo... ¿Cómo veo?

Todos juntos ya aprendimos que algunos materiales dejan pasar la luz y que otros no. Los primeros se llaman transparentes y translúcidos. Los segundos son los materiales opacos. ¿Qué les parece si lo **ESCRIBIMOS?**

7-Escribe. OPACO, TRANSPARENTE O TRASLUCIDO.(actividad en el anexo)

8-CONVERSAMOS, observando las imágenes.

¿Abren la heladera descalsos?, ¿enchufan algún aparato con las manos húmedas?



¡VAMOS A PENSAR Y A RESOLVER!

9-Resuelve contando y escribe las respuestas.

Docente: Fonzalida Ogáz María Eugenia

¿Cuántas PATAS TIENEN 3 VAQUITAS DE SAN ANTONIO?



Respuesta:.....

¿Cuántas ALAS TIENEN 4 LIBELULAS?



Respuesta:.....

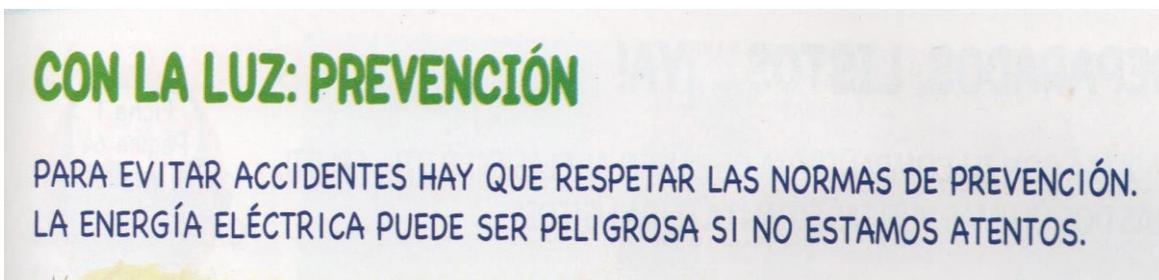
¿Cuántos CUERNOS TIENEN 5 CARACOLES?



Respuesta:.....

DIA 4

10-NOS INFORMAMOS



11-Comenta con la seño, las cosas eléctricas que usan en casa.

12-Hacer un listado de los artefactos eléctricos que tocan ustedes.

13-Dibuja los aparatos que usan electricidad y que tengas en tu casa.

Docente: Fonzalida Ogáz María Eugenia

DIA 5

15-Retomamos de nuevo el texto de: RAYITO DE LUZ, y buscamos palabras, completando el siguiente cuadro.(cuadro completo en anexos)

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS

16-Escribe bonitas oraciones sobre **RAYITO DE LUZ**.

17-Dibuja la oración que más te guste.

ÁREA: TEATRO

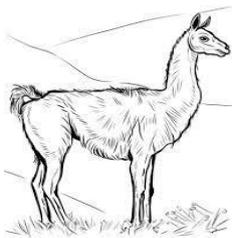
Tema: "Conocemos la leyenda de San Juan"

El 13 de junio, cumple años nuestra querida provincia "San Juan", van a pensar en algo muy característico de San Juan, que es el "viento zonda" y lo represento, me muevo como si fuera un viento fuerte, me desplazo para todos lados, giro como un remolino.

1- Escucho el audio de la leyenda sanjuanina: "el viento zonda" cierro los ojos y me imagino todo lo que nos va contando.

2-Coloreo algunos personajes de la leyenda sanjuanina, no hace falta imprimir, mamá me ayuda a dibujarlo:

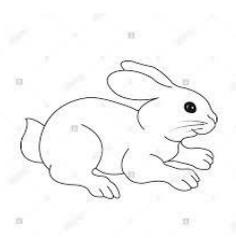
Guanaco



"indio Yilanco"



liebres



Pachamama



3- Conversamos:

-El problema que aparece en el cuento es que el indio Yilanco era un cazador muy malo y sólo cazaba y mataba por diversión.

-El problema del cuento se soluciona con la ayuda de la Pachamama que trajo el viento zonda e hizo que desapareciera el indio malo.

Docente: Fonzalida Ogáz María Eugenia

ÁREA: ARTES VISUALES

Título: Conociendo el mundo de las artes de Mondrian

Propósito: Identificar y reconocer figuras geométricas y colores primarios.

Criterio e indicador:

*Identificar figuras geométricas y colores primarios.

*Produzca trabajos propios, aplicando colores primarios

1-Recortar círculos de diferentes tamaños, utilizando los colores rojo, amarillo y azul. Organizar y pegar sobre toda la hoja.

2-Materiales: hoja de dibujo blanca, papeles de colores varios, tijera, adhesivo vinílico.

3-A trabajar

ÁREA: MÚSICA

Título: Jugando con canciones

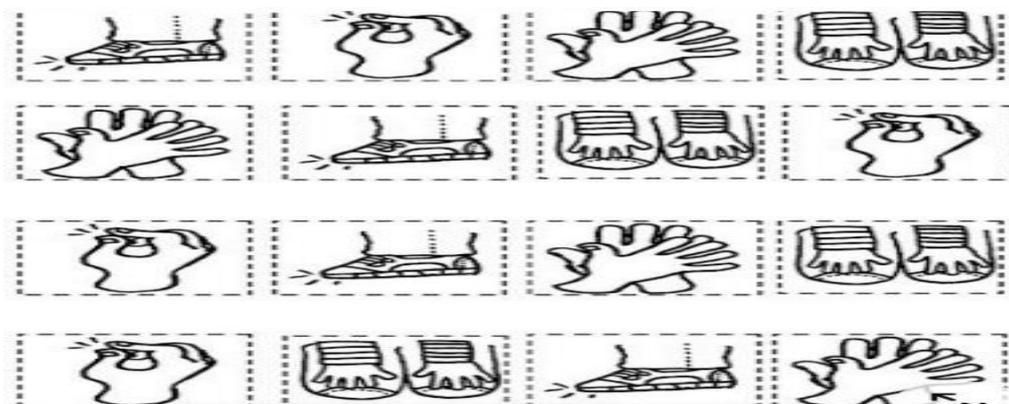
Propósitos: Fomentar a la destreza y exploración del cuerpo a través de distintas melodías y el juego.

Criterios: Reconocer y trabajar con el cuerpo interpretando un repertorio de canciones.

Indicadores:*Utiliza el propio cuerpo como fuente e instrumento identificándolo.

*.Interpreta canciones infantiles

Observa esta imagen y realiza lo que lees, practícalo y hazlo tan rápido como puedas.



DIRECTORA: LIZZIE ROBLEDO

Docente: Fonzalida Ogáz María Eugenia