

FinEs III - Lengua

- ❖ Líneas de FinEs III: Trayecto de secundario completo.
- ❖ La Glorieta
- ❖ Docente: Graciela Verónica Tobares
- ❖ Área curricular: Lengua
- ❖ Guía n°: 4
- ❖ Título de la propuesta: “Aplicamos lo aprendido”
- ❖ Contenido: Integración de temas vistos
- ❖ Fecha de entrega: 02/11 al correo: tobareg82@gmail.com o al whatsapp 264-4673148
- ❖ Pautas de presentación: *nombre y apellido completo del alumno *n° de DNI *FinEs III *área curricular *n° de guía
- ❖ Días y horarios de consulta: *miércoles de 14hs a 15hs *viernes de 20hs a 21hs

Durante las 3 primeras guías, hemos aprendido la diferencia entre lengua oral y escrita, elementos de una comunicación, los distintos pronombres, clasificación de palabras según su acentuación, signos de puntuación. Ahora es momento de aplicarlo. Por eso esta guía es solamente de actividades integradoras.

ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN.

- 1) Lea comprensivamente el siguiente texto

FinEs III - Lengua

Ayelén y Charo son dos amigas que se conocieron a través de Internet. Ayelén es argentina; Charo es originaria de Barcelona y hace unos años que vive en Chile. Diariamente se comunican por Internet para contarse qué les ha sucedido, cómo están, qué es de sus vidas. Pero, a veces, tienen algunos problemas para entenderse.

■ Lean el texto que reproduce una conversación entre las dos.

—¡Hola, chabona!

—¿Qué dices?

—¿Qué hacés? ¿Cómo te va?

—En este momento estoy reposando. He tenido un día de madre.

—¿Viste a tu vieja?

—¿Qué dices chavala?

—Si estuviste con tu mamá.

—No, he tenido un día de locos. He trabajado toda la jornada y aún me quedan muchas tareas por hacer. ¿Y tú?

—Yo acá estoy, re-embolada. La flaca que tenía que venir a estudiar ni mostró un pelo. No sé dónde se metió.

—¿Qué dices del bola?

—¿Qué bola?

—Ayer estuve con las lolas de María. ¿Te acuerdas de mi amiga peruana que vive en el mismo condo que yo?

—¿Cómo? ¿Con qué lolas? ¿Qué condo? ¿Qué decís? ¿Te piraste?

—Estuve de paseo con las niñas de María, que son guapísimas. María, la tía que vive en el mismo palacio que yo. ¿De qué pira hablas?

—¡Ah! No, no, como no entendía nada, pensé que no estabas bien de la cabeza.

—¿Qué haces hoy por la noche? ¿Sales de tapas?

—¿Qué? ¿De qué tapas me hablás?

—Digo, si sales de jarana. Si haces algo hoy por la noche.

—Sí, me voy a lo de Juan. ¿Te acordás el flaco que conocí en el club?

—¿En qué club? ¿Al que fuiste el otro día a la noche?

—No, el club donde entreno. Él es el pibe que juega al tenis. Bueno, flaquita, te dejo, mañana te cuento el bardo que armamos en lo de Juan.

—¡Qué va, de flaca no tengo nada!

—Chau.

—Adiós, guapa.

2) Analice lo siguiente:

a- ¿Quiénes son las participantes de esta conversación?

.....
.....

b- ¿Cómo se marca gráficamente el cambio de interlocutores?

.....

.....

c- Identifique quién es cada una en el diálogo. ¿Dónde viven?

.....

d- Según el dialecto utilizado ¿Quién es la argentina?

.....

e- Teniendo en cuenta cómo se expresan. ¿Qué edad pueden tener ambas?

.....

f- ¿Qué canal de comunicación utilizan?

.....

g- ¿Qué registros utilizan?

.....

h- Teniendo en cuenta este fragmento. ¿A quién se refiere el pronombre “?

“-No, he tenido un día de locos. He trabajado toda la jornada y aún me quedan muchas tareas por hacer. ¿Y Tú?”

.....

i- *Extraiga del texto conversacional ejemplos de palabras agudas, graves y esdrújulas.*

.....

.....