

GUÍA PEDAGÓGICA N°16

DESDE EL 2/11 AL 13/11

ESCUELA DE NIVEL INICIAL ENI N° 44

PROPUESTA: “Los medios de trasportes”

DOCENTES:

- SILVIA ILLANEZ
- MARIELA MANCHINELLI
- MAIRA FUNEZ
- GABRIELA ARAYA



DOCENTES DE ESPECIALIDADES:

- PROF. DE EDUCACIÓN MUSICAL: JUAN ACOSTA
- PROF. DE EDUCACIÓN FÍSICA: HECTOR ORMEÑO
- PROF. DE PLÁSTICA: PAMELA GIL

SALA: 5 años

TURNO: Mañana y Tarde

CAPACIDADES:

Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje

Dimensión	Ámbito	Núcleo	Contenido
Formación personal y Social.	Educación Física.	-Reposo.	- Equilibrio pase y recepción.

ENI N° 44 SALAS DE 5 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

Comunicativa y artística.	Lenguaje Artístico: Artes visuales Plástica. Música.	-Producción: -Producción:	-Exploración y experimentación con distintos materiales. -La voz, interpretación de canciones, que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales, producción de sonidos con el cuerpo (percusión corporal). -Experiencia de improvisación creación, creación de sonidos y juegos corporales para acompañar canciones.
Ambiente natural y Socio – Cultural.	Ambiente Social.	Los medios de transporte.	-Características y clasificación.

PROPUESTAS PARA EL DÍA 1

En familia observarán el siguiente video: <https://youtu.be/n6lgisHebu8> enviado al grupo de WhatsApp, luego conversarán sobre lo visto en el video y el niño/a responderá las siguientes preguntas: ¿Qué medios de transportes salían en el video?, ¿Cuáles son los medios de transporte terrestres?, ¿Y cómo son?, ¿Cuáles son los medios de transporte aéreos?, ¿Cuáles son los medios de transportes acuáticos?

EDUCACIÓN MUSICAL

Un adulto deberá leer la siguiente rima y el/la niño/a escuchará:

Palo, Palo, Palo,
Palo bonito
Palo eh,
Eh, eh, eh,
Palo bonito,
Palo eh.

El/la niño/a repetirá la rima hasta aprenderla completa.

PROPUESTAS PARA EL DÍA 2

En casa con ayuda de algún adulto, el niño buscará en diarios y revistas imágenes de los medios de transportes: (terrestre, acuáticos y aéreos), luego con ayuda de la familia en una hoja o papel que tengan en casa dibujarán: una calle, un mar y el cielo. Para finalizar el niño deberá pegar cada imagen que recortó donde pertenezca.

ARTES VISUALES PLÁSTICA:

Lema: “YO NO PINTO LO QUE VEO, PINTO LO QUE SIENTO” Pablo Picasso.

Artista plástico, Pablo Picasso. Retrato cubismo.



Materiales:

- Cartón
- Papeles de colores
- Plasticola
- Tijera
- Témperas, marcadores o lápices de colores

El niño junto a mamá buscarán los materiales necesarios para realizar el retrato, una vez que tengan todo, el niño comenzará dibujando con un lápiz en el cartón, puede realizar el diseño que más le guste, luego seguirá con los ojos, nariz, boca, etc. Posteriormente recortará con cuidado todas las formas que dibujo en el cartón, una vez recortado todo, comenzará a pegar tratando de recrear el retrato de la imagen, deberá dejar que se seque antes de

comenzar a pintar. Cuando termine, mamá deberá sacarle una fotografía y enviársela a la docente para la Semana de las artes.

PROPUESTAS PARA EL DÍA 3

El niño buscará en revistas o diarios imágenes pequeñas de un auto, un avión y un barco que deberá pegar en el cuaderno de actividades, luego un adulto copiará el nombre de cada imagen en una hoja en letra imprenta mayúscula y el niño/ posteriormente deberá copiarlo al lado de cada imagen.

EDUCACIÓN FÍSICA

*Entrada en calor: El adulto, colocará sillas por todo el espacio, el niño/a trotará y se moverá entre las sillas (tres minutos).

*El flamenco loco: El niño/a correrá por el espacio, cuando el adulto grite flamenco, le pasará una pelota, el niño/a deberá pararse en un solo pie, recepcionará y volver a pasar la pelota sin tocar el suelo con el otro pie, seguirá corriendo hasta que el adulto vuelva a gritar "flamenco". El niño/a deberá cambiar el pie con el que hará equilibrio.

*Vuelta a la calma: El adulto simulará tener un inflador entre sus manos, el niño/a simulará ser un globo desinflado, el adulto comenzará a inflar y el niño/a simulará que se irá inflando.

PROPUESTA PARA EL DÍA 4

En familia observarán el video: https://youtu.be/n5SRFGE0_No y conversarán sobre la importancia de respetar el semáforo y su significado en la calle. Luego el niño en una hoja soporte dibujará lo que más le gustó de la canción.

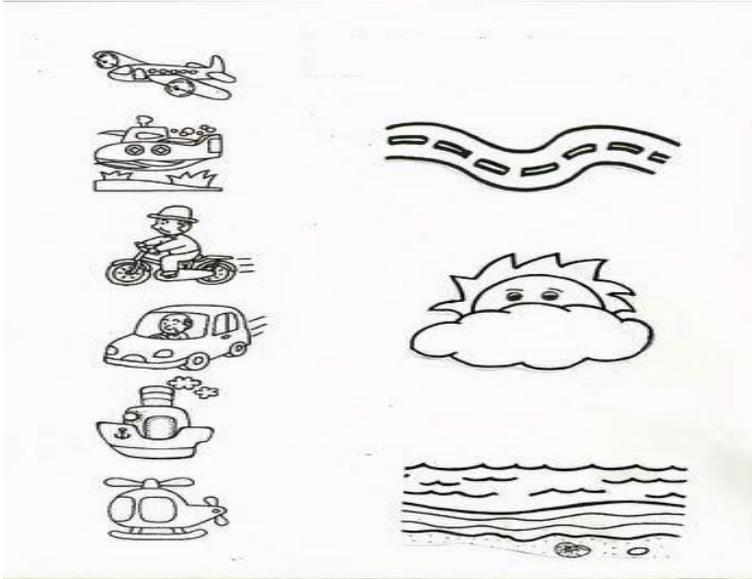
EDUCACIÓN MUSICAL

El/la niño/a recordará la rima: "Palo bonito" y con ayuda de la familia practicará los siguientes movimientos: deberá mantener la mano cerrada cuando diga PALO levantará el dedo índice y lo guardará, cuando diga la palabra BONITO levantará el dedo meñique y cuando diga EH levantará el dedo pulgar.

El/la niño/a deberá practicar los movimientos hasta poder coordinar la voz con el juego de dedo.

PROPUESTAS PARA EL DÍA 5

En familia observarán las siguientes imágenes, luego conversarán cuáles son los medios de transporte: acuático, terrestre y aéreo. Finalmente el niño/a deberá unir la imagen según corresponda.



PROPUESTAS PARA EL DÍA 6

ARTES VISUALES: PLÁSTICA

“Mi retrato”



Materiales:

- Hojas o papel de colores
- Crayones o marcadores
- Pegamento

Mamá deberá enseñarle la imagen al niño/a y explicarle que deberá realizar un retrato parecido al mismo, pero en cubismo por ejemplo: deberá realizar los ojos por separado en diferentes tamaño y color si lo desea, la boca en otro papel, al igual que la nariz. En una hoja de tamaño A4 deberá realizar el contorno de la cabeza en el cual luego deberá ir pegando una por una las partes del rostro hasta finalizar. Luego podrán pintarlo si lo desean. Una vez terminada, mamá deberá fotografiar al niño con su retrato cubista y enviárselo a la docente

EDUCACIÓN FÍSICA

*Entrada en calor: El niño/a realizará movimientos articulares, piernas, pies, manos, brazos, cabeza, etc. (Dos minutos).

*El mejor equilibrista: El adulto colocará una soga en el suelo o la dibujará. El niño/a deberá caminar sobre la soga sin caerse, mientras el niño/a camina en la soga, el adulto le pasará una pelota y el niño/a deberá devolvérsela sin salir de la soga. Luego repetirán esta acción, pero el niño/a caminando hacia atrás sobre la soga.

*Vuelta a la calma: El niño/a caminará lentamente por el espacio, respirará y soltará el aire, mientras irá levantando y bajando los brazos.

PROPUESTAS PARA EL DÍA 7

Un adulto deberá leer las siguientes adivinanzas, el niño deberá adivinar de qué se trata. Finalmente con ayuda de un adulto copiará en el cuaderno de actividades una de ellas y dibujará la respuesta correcta.

**NO SOY PÁJARO,
PERO PUEDO VOLAR
LLEVANDO GENTE
DE UNO A OTRO
LUGAR
¿QUIÉN SOY?**

**DOS PEDALES TENGO
QUE GIRAN SIN
CESAR,
Y A TODAS PARTES
ME LLEVAN SIN
PARAR
¿QUIÉN SOY?**



EDUCACIÓN FÍSICA

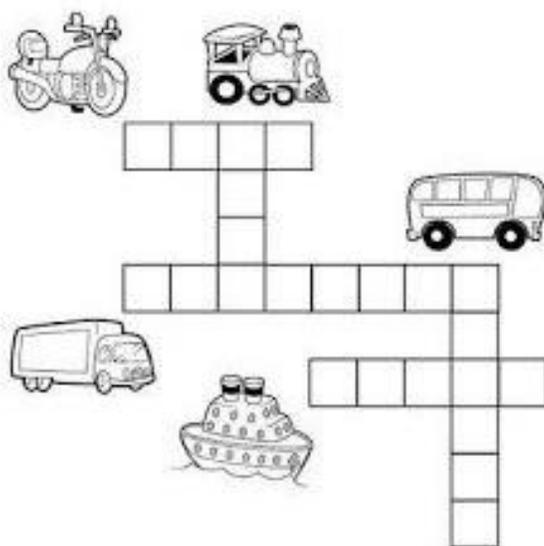
*Entrada en calor: En ronda el adulto y el niño/a jugarán a lobo ¿está? (cuatro minutos).

*El adulto estará de pies a una distancia de dos metros del niño/a, el niño/a dándole la espalda al adulto le pasará la pelota por arriba de su cabeza, luego el niño/a mirará de frente al adulto, para recepcionar el pase que el adulto le dará, la acción se repetirá el niño/a se pondrá de espalda y le pasará la pelota al adulto.

*Vuelta a la calma: El adulto y el niño/a jugarán al veo veo ¿Qué ves?

PROPUESTAS PARA EL DÍA 8

Con ayuda de mamá deberán observar las siguientes imágenes, posteriormente el niño nombrará como se llaman cada uno de ellos. A continuación, con mamá completarán el crucigrama en una hoja y luego el niño/a lo copiará en su cuaderno de actividades.



PROPUESTAS PARA EL DÍA 9

EDUCACIÓN FÍSICA

*Entrada en calor: En ronda, el adulto y el niño/a cantarán, arroz con leche (tres minutos).

*El niño caminará por el espacio con un juguete sobre su cabeza, cuando el juguete se caiga al suelo, el niño/a tendrá que dar seis pases con el adulto (utilizarán el juguete para realizar los pases), luego de realizar los pases el niño/a se colocará el juguete en la cabeza y volverá a hacer equilibrio de nuevo.

*Vuelta a la calma: El niño/a se sentará en el suelo, con los ojos cerrados, el adulto le irá diciendo: El sonido de los pájaros, que sienta el aire en su rostro, el sonido de los autos, el sonido de las hojas de los árboles, etc.

EDUCACIÓN MUSICAL

Recordarán la canción: “Palo bonito” en familia y realizarán los movimientos de manos. Volverán a cantarla, pero esta vez realizarán los sonidos con el cuerpo que pactaron en actividades anteriores. Para divertirse más podrán tratar de hacerlo lo más rápido posible.

DIRECTORA: María Amelia Pinos

VICE DIRECTORA: Patricia Isabel Sanz