

**ESCUELA: ANTONIO TORRES PRIMER GRADO: A, B, C Y D ÁREAS INTEGRADAS NIVEL:
PRIMARIO TURNO MAÑANA CICLO: PRIMER CICLO
GUÍA N° 1 DE PROFUNDIZACIÓN.**

TÍTULO: “JUEGO DE LA MEMORIA”.

PRÓPOSITOS: FAVORECER E INCENTIVAR LA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN, Y LA DESCRIPCIÓN EN FORMA ORAL Y ESCRITA DE DISTINTAS SITUACIONES Y OBJETOS EN LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO. PROMOVER LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MEDIANTE DESTREZAS Y HABILIDADES, COMO ASÍ TAMBIÉN FAVORECER DISTINTAS ALTERNATIVAS DE RESOLUCIONES EN TODAS LAS ÁREAS. PROMOCIONAR LOS BENEFICIOS DEL “ERROR” EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.

CRITERIOS: RESOLVER SITUACIONES DE CONTEO CON MATERIAL CONCRETO Y EXPLORAR LAS REGULARIDADES EN LA SERIE NUMÉRICA ORAL Y ESCRITA. RECONOCER LOS ANTERIORES Y LOS SIGUIENTES DE UN NÚMERO. ESCUCHAR Y COMPRENDER UNA AMPLIA VARIEDAD DE TEXTOS. ESCRIBIR POR SÍ MISMOS O EN COLABORACIÓN CON OTROS, PALABRAS ESTABLECIENDO LA RELACIÓN FONEMA – GRAFEMA. COMPRENDER LAS ETAPAS DE UN CIRCUITO PRODUCTIVO. RECONOCER LAS CARACTERÍSTICAS DISTINTIVAS DE LAS PLANTAS. CONOCER LAS NORMAS DE LA ESCUELA, EL AULA Y LA FAMILIA.

INDICADORES: REALIZA CONTEO CON MATERIAL CONCRETO (PALITOS, TAPITAS), EXPLORA REGULARIDADES DE LA SERIE NUMÉRICA ORAL Y ESCRITA. RECONOCE EL ANTERIOR Y POSTERIOR DE UN NÚMERO DADO. OFRECE RESPUESTAS Y COMENTARIOS ORALES REFERIDOS AL CONTENIDO DE TEXTOS ORALES LITERARIOS Y NO LITERARIOS. ESTABLECE RELACIONES DE SONIDO CON LAS LETRAS PARA LA ESCRITURA DE PALABRAS. IDENTIFICA ETAPAS QUE INTERVIENEN EN UN CIRCUITO PRODUCTIVO. RECONOCE Y DESCRIBE PARTES DE LA PLANTA. ENTIENDE LAS NUEVAS NORMAS DE LA SOCIEDAD.

ACTIVIDADES.

DÍA 1

LENGUA Y FORMACIÓN ÉTICA.

ME LEEN PÁG. 20 ÁREAS INTEGRADAS, LAS PREGUNTAS QUE ESTÁN EN LA HOJITA ARRIBA ANTES DE LA LECTURA. PARA SABER: “PERSONAJE PRINCIPAL ES EL MÁS IMPORTANTE DE LA HISTORIA, APARECE EN TODO MOMENTO”

1) ME LEEN EL CUENTO DE LA PÁG. 20, 21 Y 22 DE ÁREAS INTEGRADAS.

- **RESPONDO EN FORMA ORAL:**

♣ ¿QUIÉNES APARECEN EN LA HISTORIA?

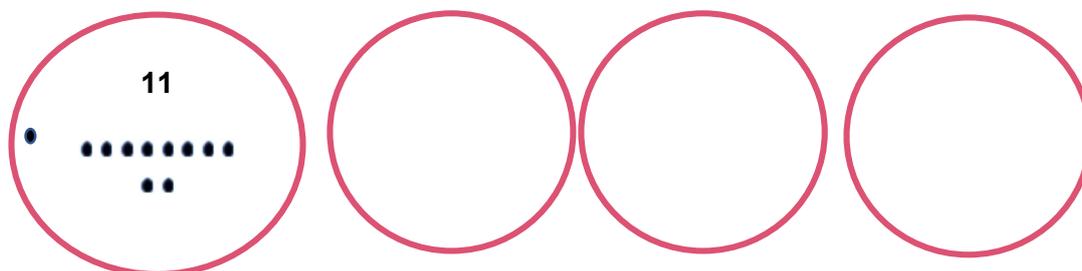
ESCUELA: ANTONIO TORRES PRIMER GRADO: A, B, C Y D ÁREAS INTEGRADAS NIVEL:
PRIMARIO TURNO MAÑANA CICLO: PRIMER CICLO

- * ¿QUÉ LE SUCEDE AL GATITO?
 - * ¿QUÉ HABRÁ SENTIDO EL GATITO CUANDO SE PUSO A LLORAR?
 - * ¿CÓMO CREES QUE SE SIENTE EL GATITO UNA VEZ QUE REGRESA A SU CASA?
- 2) **FORMO CON LAS LETRAS MÓVILES: (CON AYUDA DE UN FAMILIAR)**
- * **LAS DOS EMOCIONES DEL PUNTO 3 Y DOS VALORES VISTOS EN CLASE.**
 - * **HAGO PÁG. 23. ÁREAS INTEGRADAS. DIBUJO LA PARTE QUE MÁS ME GUSTE DEL CUENTO.**
- 3) **REALIZO PÁG. 50 ÁREAS INTEGRADAS.**
-

DÍA 2

MATEMÁTICA

- 1) **USO MATERIAL CONCRETO PARA ARMAR COLECCIONES:**
(TAPITAS/PALITOS). UN ADULTO ELIGE 4 NÚMEROS DE LA FAMILIA DEL 10, LUEGO FORMO LAS COLECCIONES Y ANOTO LOS NÚMEROS EN EL CUADERNO Y SUS CANTIDADES DIBUJANDO TAPITAS/PALITOS. EJEMPLO:



- 2) **TRABAJO EN LA MOCHILOSA CAPÍTULO 1 FICHA 3 DE MATEMÁTICA. RECORTO Y PEGO EN EL CUADERNO.**
- 3) **TRABAJO CON MATERIAL CONCRETO PARA REALIZAR EN LA MOCHILOSA, LA FICHA 4 CAPÍTULO 1 DE MATEMÁTICA. RECORTO Y PEGO.**
-

DÍA 3

CIENCIAS NATURALES Y LENGUA.

- 1) **APRENDO UN POCO MÁS SOBRE LAS PLANTA. ME LEEN PÁG. 142 ÁREAS INTEGRADAS.**

ORALIDAD:

ESCUELA: ANTONIO TORRES PRIMER GRADO: A, B, C Y D ÁREAS INTEGRADAS NIVEL:
PRIMARIO TURNO MAÑANA CICLO: PRIMER CICLO

- ✦ ¿CON QUÉ PARTE LA PLANTA ABSORBE AGUA Y SALES MINERALES DEL SUELO?
- ✦ ¿QUIÉN SOSTIENE A LA PLANTA?
- ✦ ¿QUIÉN USA LA LUZ DEL SOL PARA ELABORAR (HACER) SU PROPIA COMIDA?

- 1) ARMO CON LAS LETRAS MÓVILES CADA UNA DE LAS RESPUESTAS ANTERIORES. COPIO EN EL CUADERNO.
- 2) HAGO PÁG. 142 ÁREAS INTEGRADAS.

TECNOLOGÍA – ARTES VISUALES

DÍA 4

CIENCIAS SOCIALES, LENGUA Y MATEMÁTICA.

- 1) RECUERDO JUNTO A MI FAMILIA. RESPONDO EN FORMA ORAL. PUEDES GRABAR UN AUDIO PARA ENVIAR A TU SEÑO / PROFE

- ✦ ¿QUÉ NOS DA LA VACA? CONTESTO EN FORMA ORAL.
- ✦ ¿CÓMO SE OBTIENE LA LECHE DE LA VACA?
- ✦ ¿QUÉ SE HACE CON ESA LECHE? ¿CÓMO SABEMOS SI ESTÁ LISTA PARA PODER TOMAR?
- ✦ ¿EN QUÉ ENVASES VIENE LA LECHE QUE TOMAMOS?
- ✦ ¿DÓNDE COMPRAMOS LA LECHE?

- 2) ARMO LAS PALABRAS DE LAS IMÁGENES CON LAS LETRAS MÓVILES CON AYUDA DE MI FAMILIA.



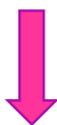
- 3) COPIO EN EL CUADERNO LAS PALABRAS. CUENTO LA CANTIDAD DE LETRAS Y ANOTO. RECUERDA USAR EL CUADRO DE NÚMEROS.

ED. MUSICAL

DÍA 5.

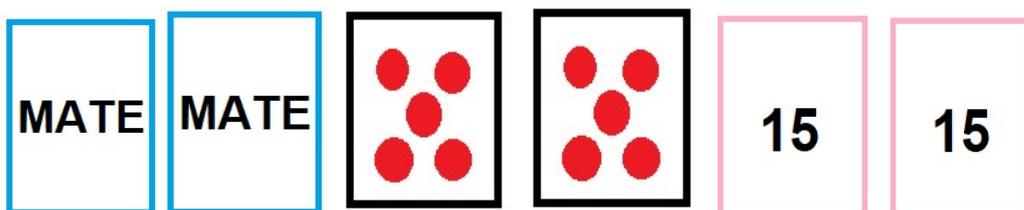
¡REALIZAMOS NUESTRO JUEGO!

INFORMACIÓN PARA LA FAMILIA



INSTRUCCIONES:

- ✿ CORTAR (MÍNIMO) 10 PAPELES DE 7 CM X 7 CM.
- ✿ DIBUJAR DE A PARES IGUALES:
- ✿ 2 VACAS, UNA EN CADA TARJETA
- ✿ 2 NÚMEROS IGUALES DE LA FAMILIA DEL 10, EJ. 15 – 15.
- ✿ DIBUJAR CANTIDADES IGUALES DE MATERIAL CONCRETO, EJ. 5 CÍRCULOS ROJOS EN CADA TARJETA (DOS EN TOTAL)
- ✿ USAR TODO LO VISTO EN LAS GUÍAS: FAMILIA DEL 10, CIRCUITO PRODUCTIVO DE LA LECHE, PALABRAS CON LAS SÍLABAS APRENDIDAS EJ, MATE- MATE; ETC.



RECUERDA ENVIAR FOTOS DE LAS TARJETAS.

¡RECUERDA DISFRUTAR EN
FAMILIA CON EL JUEGO DE LA
MEMORIA!



INSTRUCCIONES PARA JUGAR:

- ♣ PRIMERO DEBEMOS MEZCLAR LAS FICHAS.
- ♣ SE COLOCAN TODAS LAS FICHAS BOCA ABAJO.
- ♣ EL PRIMER JUGADOR LEVANTA 2 FICHAS, SI COINCIDEN Y TIENEN EL MISMO DIBUJO, SE LAS LLEVA Y SIGUE LEVANTANDO OTRAS DOS.
- ♣ SI POR EL CONTRARIO NO COINCIDEN LAS VUELVE A DEJAR EN EL MISMO SITIO BOCA ABAJO Y PASA EL TURNO AL SIGUIENTE JUGADOR. GANA EL QUE MAYOR NÚMERO DE PAREJAS FORME.



ED. FÍSICA

ESCUELA: ANTONIO TORRES PRIMER GRADO: A, B, C Y D ÁREAS INTEGRADAS NIVEL: PRIMARIO TURNO MAÑANA CICLO: PRIMER CICLO

PROPÓSITOS: Tecnología: Favorecer los espacios propicios para la construcción de preguntas, anticipaciones, producción y procesos resolviendo problemas sencillos de modo creativo y participativo, diseñar y construir, con una disposición favorable para contrastar sus producciones. Artes Visuales: Representar con espontaneidad paisajes típicos de la época colonial. Educación Musical: Estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva relacionada a los sonidos del entorno. Educación Física: Propiciar el reconocimiento de las diferentes posturas corporales, en relación a su cuerpo, el espacio y tiempo.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN: Tecnología: Criterio: Conocer a través de distintos soportes, los útiles escolares, principalmente la tijera como herramientas fundamentales para el área de educación tecnológica. Indicadores: Reconoce los útiles escolares como herramientas, para trabajar. Analiza los materiales con que están conformados los mismos. Identifica las partes de la tijera. Artes visuales: Criterio: Conocer paisajes de la época colonial. Indicador: Colorea con espontaneidad. Educación Musical: Criterio: Discriminar auditivamente las cualidades trabajadas. Indicador: Reconoce sonidos fuertes y débiles. Educación Física: Criterio: Reconocer las partes del cuerpo y utilizar la lateralidad dominante, manteniendo el control postural. Indicador: Identifica las partes del cuerpo.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

TECNOLOGÍA

- 1) PEGA LA COPIA Y ESCRIBE LAS RESPUESTAS CON LA AYUDA DE TU FAMILIA.
- 2) ANALIZA DE QUÉ **MATERIAL** ESTÁN HECHOS TUS ÚTILES ESCOLARES. POR EJEMPLO: PLÁSTICO – GOMA – PAPEL – TELA – CUERO.
- 3) DIBUJA DOS ÚTILES ESCOLARES: UNO DE MATERIAL DURO Y OTRO DE MATERIAL FLEXIBLE.



EDUCACIÓN MUSICAL

- 1) ¡FUERTE Y SUAVE! ES MOMENTO DE PONER EN PRÁCTICA LO QUE ESTUDIASTE EN LAS GUÍAS ANTERIORES. OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO, ACOMPAÑA CON APLAUSOS FUERTES LOS PASOS DEL ELEFANTE Y CON APLAUSOS SUAVES EL PASEO DE LOS POLLITOS.

 (EL ELEFANTE Y LOS POLLITOS | <https://www.youtube.com/watch?v=d9AXnxfwjPY>)

1) COLOREA LA SIGUIENTE IMAGEN COLONIAL COMO MÁS TE GUSTE.



DETRÁS DE LA HOJA O
EL DIBUJO, COPIA EL
ENUNCIADO DE LA
CLASE.

EDUCACIÓN FÍSICA

1) DIBUJA FIGURAS GEOMÉTRICAS EN EL SUELO (CON TIZA, SOGA O LO QUE TENGAS EN CASA): CÍRCULO, CUADRADO Y TRIÁNGULO. CON AYUDA DE UN ADULTO, UBICATE DENTRO DE LA FIGURA QUE TE INDIQUE Y REALIZA LOS MOVIMIENTOS APRENDIDOS LA CLASE PASADA.



1. SENTADO (COMO GATITO) – EN EL ▲
2. PARADO (COMO PINGÜINO) – EN EL ●
3. APOYO EN UN PIE (DERECHO, COMO MONITO) – EN EL ■
4. APOYO EN UN PIE (IZQUIERDO, COMO MONITO) – EN EL ▲
5. EN CUATRO APOYOS (COMO PERRITO) – EN EL ●
6. INCADO (COMO PATO) – EN EL ■
7. ARRODILLADO – EN EL ▲
8. CUBITO VENTRAL (COMO ESTRELLA DE MAR) – PANZA ARRIBA – EN EL ●
9. CUBITO DORSAL (COMO ESTRELLA DE MAR) – PANZA ABAJO – EN EL ■

2) REALIZA LOS MOVIMIENTOS ANTERIORES ¡PERO ATENCIÓN! AHORA AGREGAMOS CONDICIONES: USANDO LAS FORMAS, UTILIZA DISTINTAS VELOCIDADES. ¡QUE TE DIVIERTAS!

CÍRCULO: LENTO ● CUADRADO: RÁPIDO ■ TRIÁNGULO: LENTO ▲

(AL FINALIZAR LA ACTIVIDAD: GRABA UN VIDEO CORTO Y ENVÍALO A TU PROFESOR).

Directivo a cargo de la institución: Dir. Patricia Rodríguez – Vicedir. Mónica M