

Escuela Educación Especial: Cura Brochero

Docente María del Carmen Sosa

Grado 4° y 5°- Nivel Primario

Turno: Mañana

Ed. Artística Música

Título: “Trabajando aprendo en casa”

Fecha: Semana del 16 al 20 de Marzo

Contenido:

- Instrumentos No convencionales.
- Sonido y Silencio.
- Patrimonio cultural local, regional y/o nacional.

El repertorio oficial: Marcha de las Malvinas

ACTIVIDADES:

- 1- Buscar en casa un elemento que produzca sonido y otro que no suene.
- 2- Pensar en las diferencias y explícalo con tus palabras a mamá. Luego le contarás a la seño cuando la veas.
- 3- Observar las siguientes imágenes e identifica cuál de ellas indica silencio y donde crees que debes usarlo de manera necesaria.



- 4- Pensar con la familia por qué es importante el silencio.
- 5- Confeccionar instrumentos cotidiáfonos y explorar el sonido que estos producen. (Link para consultar).

https://www.youtube.com/watch?v=10JUzS7Fp_Y

<https://www.youtube.com/watch?v=XSQ-fRTtbaA>

Docente Responsable: María del Carmen Sosa – Área Ed. Artística

6- Presentar a la seño de Música cuando regresemos a la escuela.

Fecha: Semana del 23 al 31 de Marzo

ACTIVIDADES:

1- Leer la Marcha de las Malvinas

Tras su manto de neblinas,
no las hemos de olvidar.
¡Las Malvinas, Argentinas!,
clama el viento y ruge el mar.
Ni de aquellos horizontes
nuestra enseña han de arrancar,
pues su blanco está en los montes
y en su azul se tiñe el mar.
Por ausente, por vencido,
bajo extraño pabellón,
ningún suelo más querido;
de la Patria en la extensión.
¿Quién nos habla aquí de olvido,
de renuncia, de perdón?
¡Ningún suelo más querido,
de la Patria en la extensión!

¡Rompa el manto de neblinas,
como un sol, nuestro ideal,
las Malvinas, argentinas
en dominio ya inmortal!
Y ante el sol de nuestro emblema,
pura, nítida y triunfal,
brille ¡oh Patria! en tu diadema,
la perdida perla austral.
Coro
¡Para honor de nuestro emblema,
para orgullo nacional,
brille ¡oh Patria! en tu diadema,
la perdida perla austral.

Letra: Carlos Obligado, Música:

- 2- Cantar la marcha en forma correcta. Cuidar la postura del cuerpo y pronunciación de las palabras.
- 3- Marchar cantando la canción.
- 4- Acompañar con instrumentos.
- 5- Buscar en el diccionario, con ayuda de la familia, aquella palabra que no entienda.
- 6- Repasar la marcha todos los días 5 minutos.

Directora: Analía Cáceres.
Vice – Directora: Rocío Fernández.