GUÍA PEDAGÓGICA Nº4

♥ Escuela: Dr Pablo A. Ramella

♥ Docentes: Belén Galván y Noelia Gonzalez

♥ Nivel Inicial, sección "A" y "B", sala 5 años

▼ Turno: Mañana

▼ Título de la propuesta: "Jugamos, y creamos en familia"

Antes de comenzar con el desarrollo de la propuesta pedagógica; es nuestra intención recordarles a las familias la importancia de la higiene de manos durante este aislamiento: social, preventivo y obligatorio:

1) Moja las manos con agua limpia.

2) Enjabónate las manos completamente y frota cada parte de la mano.

3) Enjuago las manos con agua limpia.

4) Seco las manos con una toalla seca y limpia.

INOS CUIDEMOS ENTRE TODOS, QUÉDATE EN CASA!

En esta guía pedagógica se trabajarán los siguientes contenidos prescriptos en el Diseño Curricular de Educación Inicial:

Dimensión: Comunicativa y Artística

<u>Ámbito</u>: Lenguaje

Núcleo: "Oralidad"

Contenido:

- Habla y escucha: placer por el intercambio comunicativo como medio de establecer vínculos con los demás.

- Descripción de objetos, imágenes, situaciones cotidianas.

Debate: intercambio de ideas entre el grupo familiar.

- Instrucciones: procedimientos y concreción de una receta de cocina.

- Lenguaje como instrumento lúdico, goce fonológico.

Núcleo: "Iniciación a la lectura"

Contenido:

- Lectura exploratoria de palabras y textos

<u>Ámbito:</u> Literatura Infantil

Núcleo: de apreciación

Contenido:

Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Núcleo: de producción

Contenido:

Invención y narración de textos literarios.

Ámbito: Plástica

Núcleo: de producción

Contenido:

Dibujo, pintura, collage

Ámbito: Música

Núcleo: de producción

Contenido:

Experiencias de improvisación y creación: movimientos, sonidos y juegos

corporales para acompañar melodías.

Sonorización de cuentos, poesías, relatos, mediante el uso de cotidiáfonos.

Llevaremos a cabo las siguientes actividades, utilizando materiales que tengamos a

nuestro alcance:

Propuestas del día 27/04

a) Para esta ocasión, en familia buscamos diarios o revistas, y recortamos imágenes de:

personas, paisajes, animales, etc. Se recomienda que sea el niño, ayudado por el adulto,

quien recorte las figuras que vayan encontrando. Una vez halladas las imágenes se le pide

al chico que cuente (describa) todo lo que en ellas observan; mediante preguntas la familia

puede ir orientando la descripción del niño, tales como: ¿qué objetos observan en el lugar?,

¿qué colores?, ¿hay personas y animales, cómo son?, etc.

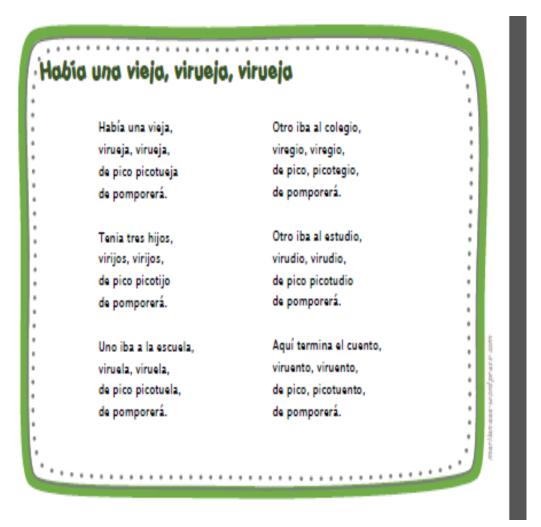
b) Luego con estas imágenes intentamos crear una historia, la cual puede ser: inventar un personaje que viva en uno de los paisajes recortados, al cual le suceden distintas aventuras. Inclusive podemos agregar más personajes de acuerdo a las figuras que tengamos. A este cuento inventado podemos plasmarlo en alguna hoja.

Propuestas del día 28/04

a) Para llevar a cabo esta actividad, buscamos un lugar tranquilo dentro de casa, y junto al niño escuchamos la siguiente jitanjáfora (haz clic):

https://www.youtube.com/watch?v=0ZzSX1rDg0Y&feature=emb_title

b) Podemos jugar con esta rima, incentivando a repetir aquellas palabras que dan gracia. Se recomienda recrear la historia mediante preguntas: ¿cuántos hijos tenía la "vieja virueja"? ¿Si tuviera otro hijo más a dónde iría? Si se le agregan hijos ir preguntando: ¿cuántos hijos tiene ahora? Además, se puede dibujar en una hoja su secuencia para representar a la: "viejita, sus tres hijos, el colegio, la escuela, el estudio".



Propuestas del día 29/04

- a) Retomamos la rima trabajada el día anterior, volvemos a escucharla. Luego, le marcamos (como podamos) un ritmo con las manos, con los pies, balanceando el cuerpo y con otra parte que se nos ocurra.
- b) Otra propuesta es reproducirla con distintos tonos de voz: enojados, alegres, llorando, como contando un secreto, etc.

Propuestas del día 30/04

- a) Si tenemos la posibilidad hacemos pequeños instrumentos musicales (cotidiáfonos) con materiales de la casa (latitas, cajas, maracas, palitos de escoba, tapitas de gaseosas)
 - b) Una vez creados los instrumentos musicales, intentamos musicalizar la rima trabajada.





Propuestas del día 04/05

- a) Nos reunimos en familia y jugamos a las adivinanzas. Proponemos adivinanzas sencillas para jugar con los niños.
- b) También, creamos nuestras adivinanzas ya sean de animales, medios de transporte o cualquier otro objeto que al pequeño se le ocurra, y con la ayuda de la familia armamos tarjetas (en una hoja o cartón). En esta tarjeta el niño dibuja y el adulto le ayuda a escribir la rima de la adivinanza pensada en conjunto. Una vez terminado, podrán jugar con el resto de la familia compartiendo lo inventado.



Propuestas del día 05/05

- a) Para realizar esta actividad, le entregamos al niño varias revistas y periódicos. Ayudado por el adulto, se le pide que busque las páginas en las que se encuentran las recetas de cocina y las recorten.
- b) Luego, le solicitamos que observe las fotos de los recortes y trate de indicar de qué comida se trata, le leemos los ingredientes, etc. Por otra parte, investigamos sobre recetas familiares, y le pedimos al chico que dibuje y escriba como pueda (en una hoja) estas recetas tradicionales, siempre siendo guiado por el adulto a cargo.

Propuestas del día 06/05

- a) ¡Ahora podemos armar una carpeta de cocina! La decoramos y pegamos (con plasticola o cinta adhesiva) las recetas encontradas en la actividad anterior. .
- b) ¡Es momento de cocinar en familia!: entre todos elegimos una de las recetas de nuestra carpeta que podamos hacer en casa, nos higienizamos las manos y repartimos los ingredientes para prepararlo.



Propuestas del día 07/05

- a) Reunidos en familia jugaremos a "quién es quién". Invitamos al niño a taparse los ojos con un pañuelo o sus manos, mientras que algún familiar hace de "director" y debe describir físicamente a otro miembro de la familia (tío, hermano, abuelo, mascotas, etc.) sin decir su nombre. Por ejemplo "es bajo, alto, rubio, moreno, mujer, varón, etc.", el que tiene los ojos vendados debe descubrir de quién se trata.
- b) Otra variante del juego es mostrar en el grupo familiar algunos objetos (para más facilidad pueden ser los juguetes o útiles escolares del niño), un candidato se tapará los ojos y el elegido como "director" debe describir los objetos sin decir cuál es; y el que tiene los ojos vendados debe adivinar qué elemento es.

Se sugiere que el pequeño vaya rotando los roles entre "adivinador y director", de manera que pueda participar descubriendo y describiendo al familiar u objeto, con la ayuda de su familia.

Propuestas del día 08/05

a) En este encuentro escuchamos la canción "Y el pasto verde crecía alrededor", prestamos mucha atención mientras lo hacemos, haz clic:

https://www.youtube.com/watch?v=ruQcn9D-nd4

b) Podemos volver a escucharla y moviendo nuestro cuerpo tratamos de imitar todo aquello que se menciona en el video musical. Además, podemos pensar algún nuevo personaje que aparezca en la canción e inventarle un paso de baile.



¡Disfrutamos y aprendemos con estas actividades dentro de casa!

Equipo directivo: M. Elena Fernandes - Sandra V. Herrera