

GUÍA PEDAGÓGICA N°2 TURNO TARDE

TÍTULO: “APRENDEMOS MÁS”

DESAFÍO: CONFECCIÓN DE FICHAS CON PALABRAS QUE EMPIECEN O CONTENGAN LAS CONSONANTES ESTUDIADAS ACOMPAÑADAS DE IMÁGENES.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

Ahora vamos a repasar todo lo visto la semana pasada con juegos y actividades

DÍA 1:

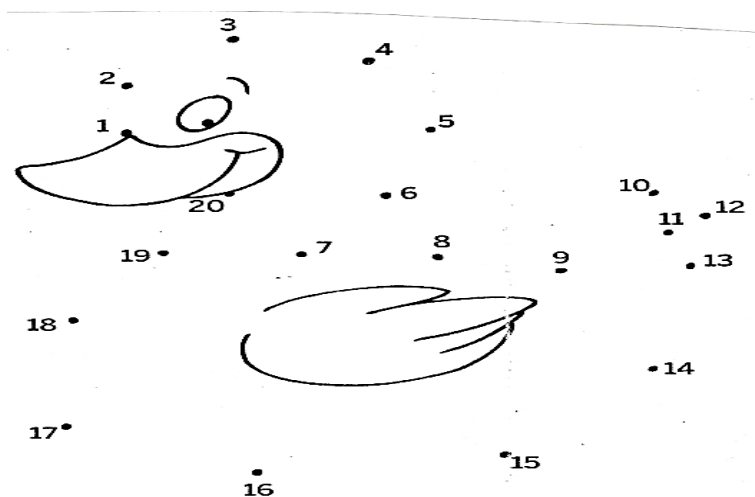
1. QUE UN ADULTO TE LEA LA POESÍA.

“EL MAGO MÁGICO”

EL MAGO SIMÓN
GUARDA EN SU GALERA
UN MATE, UNA MESA
Y UNA MILANESA.
UN PLATO DE SOPA,
Y UNA SILLA ROTA.
TAMBIÉN UN GRAN PUMA
Y UN PAVO CON MUCHAS PLUMAS.



2. PINTA TODAS LAS PALABRAS QUE TENGAN LAS SÍLAS MA-ME-MI-MO-MU. LUEGO CÓPIALAS.
3. UNÍ LOS PUNTITOS DEL 1 AL 20 Y DESCUBRÍ EL ANIMAL ESCONDIDO.



EL ANIMAL ES UN _____

4. UNÍ CADA ANIMAL CON EL LUGAR DONDE HABITA.

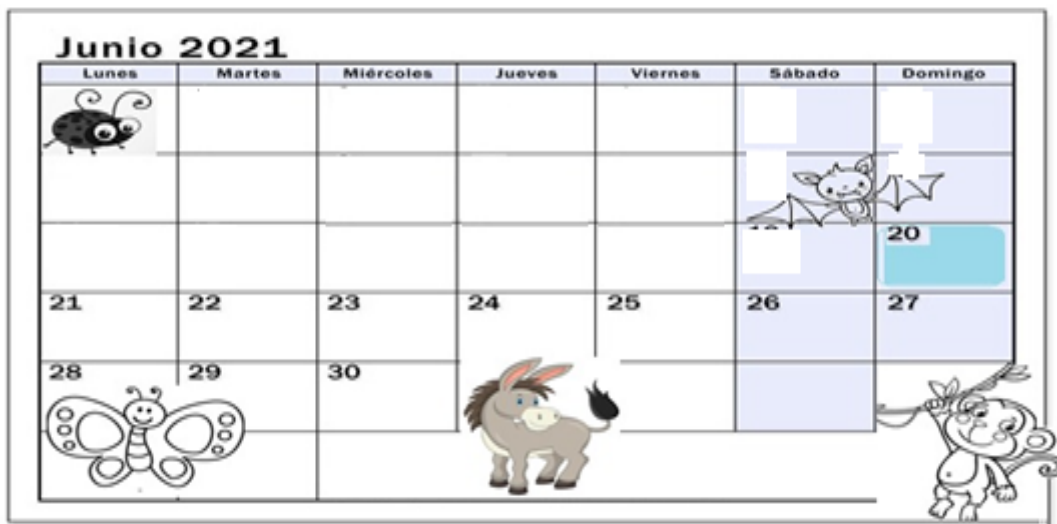


DÍA 2:

1. DECÍ EN VOZ ALTA EL NOMBRE DE LOS DIBUJOS. ¿CON QUÉ SÍLABA EMPIEZAN...? PINTÁ LAS PALABRAS QUE COMIENZAN CON LA SÍLABA COMO SE INDICA.



2. COMPLETA EL CALENDARIO DE JUNIO CON LOS NÚMEROS QUE FALTAN.



1. OBSERVA EL CALENDARIO Y DI EN VOZ ALTA EL NOMBRE DE LOS ANIMALES. LUEGO QUE UN ADULTO TE AYUDE A COMPLETAR CON LAS SÍLABAS QUE FALTAN.

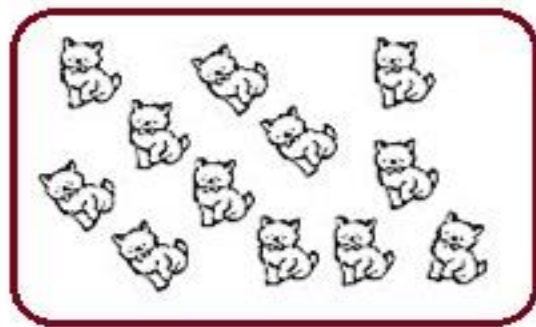
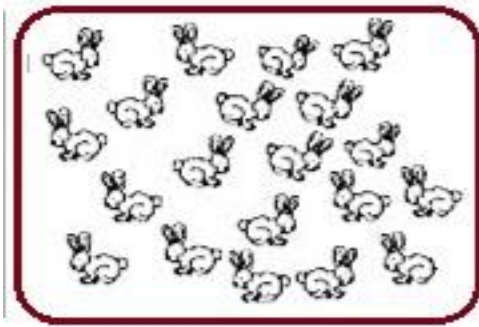
___RIQUITA ___RIPOSA ___LA ___RCIÉLAGO ___NO

2. OBSERVA EL PAISAJE Y NOMBRA LOS ANIMALES QUE VES. RECORTA Y PÉGALOS, SEGÚN EL LUGAR DONDE HABITAN.

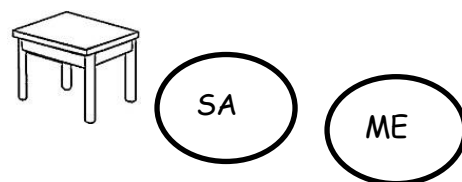
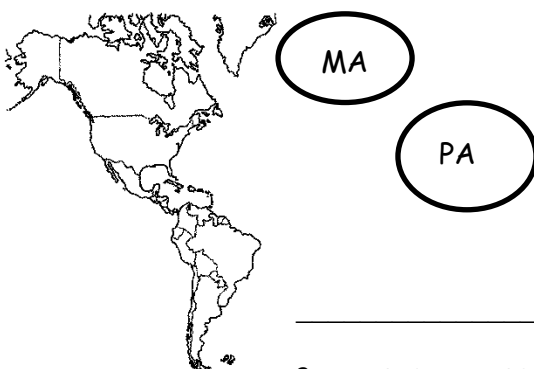
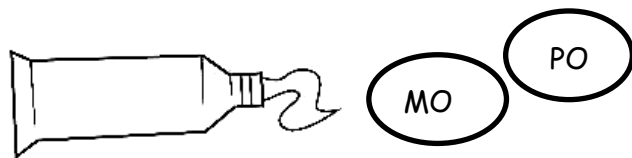
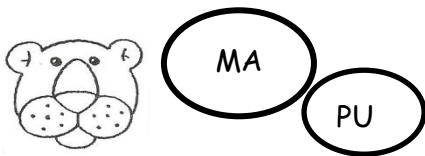


DÍA 3:

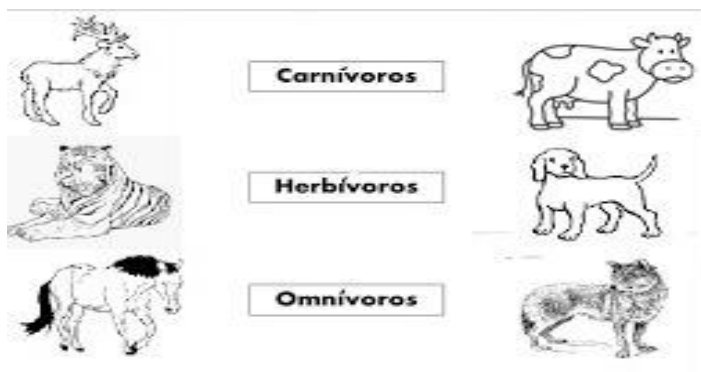
1. PINTA LOS ANIMALES PARA QUE HAYA UNA DECENA (10).



2. ¡A JUGAR CON LAS SÍLABAS MÓVILES! ORDENA LAS SÍLABAS Y ESCRIBE LA PALABRA CORRECTA.

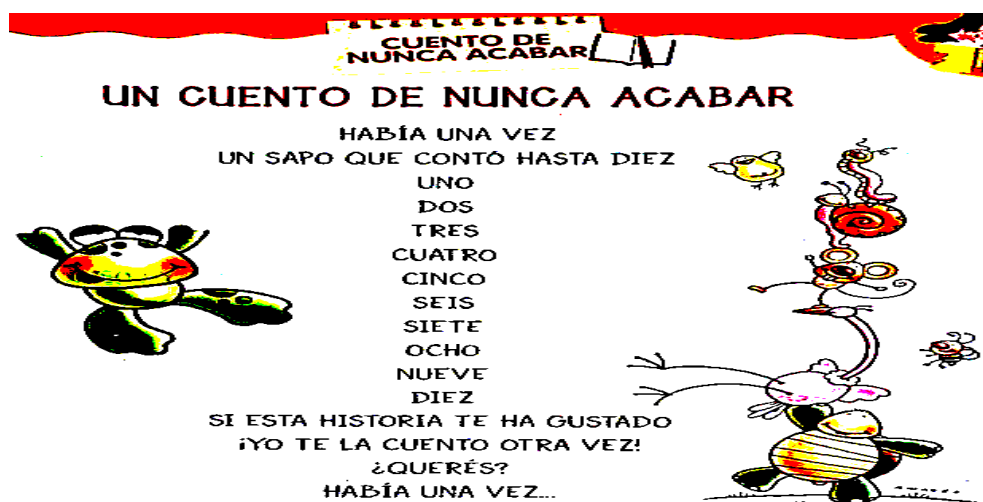


3. OBSERVA LOS ANIMALES Y PIDE A UN ADULTO QUE TE AYUDE A PENSAR EN LO QUE COMEN, LUEGO UNE CADA UNO CON SU FORMA DE ALIMENTACIÓN



DÍA 4:

1. PIDE A UN ADULTO QUE TE LEA LA POESÍA “CUENTO DE NUNCA ACABAR”.



➤ MARCA CON UNA **X** LA RESPUESTA CORRECTA.

- ¿QUÉ ANIMAL SABE CONTAR?



- ¿HASTA QUÉ NÚMERO CUENTA?

☐ HASTA EL TRES

☐ HASTA EL SEIS

☐ HASTA EL DIEZ

2. ¿TE ANIMAS A ESCRIBIR LOS NÚMEROS QUE CUENTA EL SAPO? DEL 1 AL 10 Y LUEGO, AL REVÉS.

DÍA 5:

3. SITUACIONES DE CONTEO

LA SEÑORITA ANOTA UNA ☒ CUANDO LOS CHICOS ESTÁN PRESENTES.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Facundo	☒		☒	☒	☒
Julián		☒	☒	☒	
Manuel	☒	☒	☒		
Mateo		☒	☒		
Ramiro	☒	☒	☒		☒
Santiago	☒	☒	☒	☒	☒
Iara		☒	☒	☒	☒
Julieta	☒	☒	☒	☒	
Melina	☒	☒	☒		☒
Mía	☒	☒	☒		

- CUENTA Y RESPONDE.

¿CUÁNTOS VARONES HAY EN LA LISTA? ____ ¿Y CUÁNTAS NENAS? ____

¿CUÁNTOS DÍAS DE LA SEMANA FUE MÍA AL COLEGIO? ____ ¿Y SANTIAGO? ____

¿CUÁNTOS CHICOS ESTUVIERON PRESENTES EL DÍA LUNES? ____ ¿Y EL MARTES? ____

Que cansada estoy no doy mas de sueño

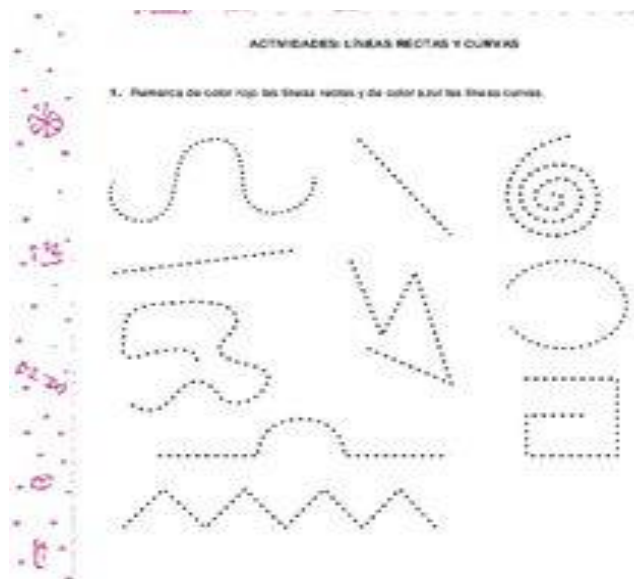
. GUÍA PEDAGÓGICA N°2

EDUCACIÓN FÍSICA: PROF. FRANCO FERNANDEZ **TÍTULO:** “Aprendemos las partes de nuestro cuerpo” **ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:** Armar un circuito con obstáculos (sillas, botellas, cajas, etc.). El alumno se pondrá una hoja de papel en las diferentes partes del cuerpo, el padre deberá irle dictando que parte (cabeza, hombro, codo, piernas, etc.) y sin que se le caiga la hoja del lugar indicado el alumno deberá realizar todo el circuito. El circuito se puede cambiar al igual que el desplazamiento, primero que lo haga caminando, luego trotando, etc

ARTES VISUALES: TÍTULO: Señor punto y doña Línea te invitan a jugar

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN :

RECORDAMOS EL TEMA ANTERIOR DE PUNTOS Y LINEAS, AHORA VEREMOS QUE HAY DIFERENCIA ENTRE LINEAS QUE POR SU FORMA PUEDEN SER CURVAS O RECTAS, OBSERVA A TU ALREDEDOR ¿QUE LINEAS ENCUENTRAS EN CASA? ¿RECTAS O CURVAS? ¿AMBAS? LA LINEA ES EL ELEMENTO MAS IMPORTANTE DEL DIBUJO, CON MARCADOR REALIZAR EN LA HOJA DIFERENTES TIPOS DE LINEAS, PEGAR LANA EN SU RECORRIDO. EJEMPLO



EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: TÍTULO: la vestimenta según los oficios y profesiones.**OBSERVA CON ATENCIÓN**

1.

DE LA ARTESANÍA A LA INDUSTRIA

3 Observá esta historieta y después conversá sobre lo que viste y leíste con tus compañeros.



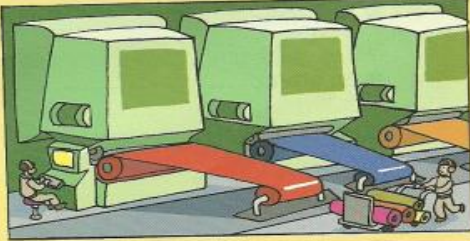
- El hombre prehistórico elaboraba sus vestimentas transformando los materiales que tenía a mano.



- Pasó el tiempo. La gente comenzó a agruparse según el trabajo que hacía; los papás enseñaban a sus hijos el oficio; y los maestros, a los aprendices.



- Como la mayor parte del trabajo era manual y llevaba tiempo y esfuerzo, se pensó en construir maquinarias para acelerar la tarea. Entre ellas, la lanzadera rápida de telar. Nace la industria textil.



- Con el tiempo, la industria fue creciendo y organizándose de distintas maneras para producir mejor y más rápido sus productos.

2.

BUSCA UN OBJETO REALIZADO DE FORMA ARTESANAL Y OTRO DE FORMA INDUSTRIAL Y CONVERSA SOBRE SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE ELLOS (COLORES, TEXTURAS, FORMAS, COMO SE UNEN SUS PARTES).

DIBUJALOS EN TU CUADERNO

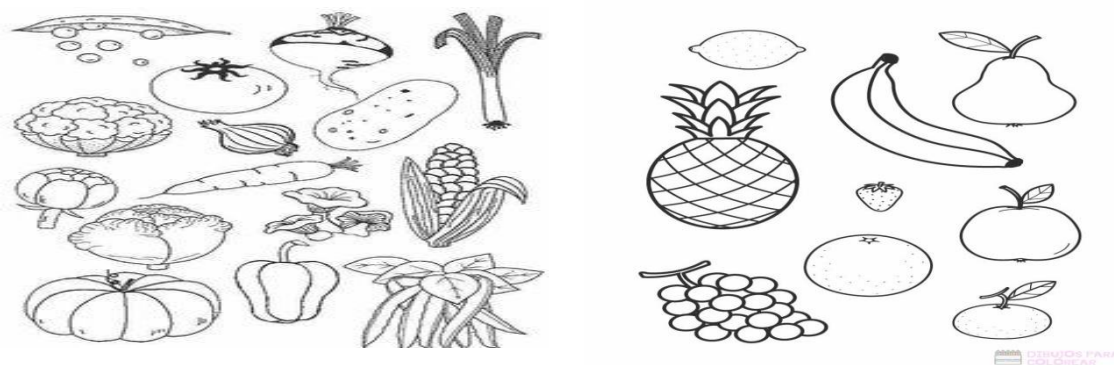
EDUCACIÓN AGROPECUARIA: TÍTULO: “Ricas frutas y verduras” .

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

A- OBSERVAR LAS SIGUIENTES IMÁGENES:

B-IDENTIFICAR Y PINTAR, FRUTAS Y VERDURAS.

C-ESCRIBIR EN EL CUADERNO DE AGROPECUARIA EL NOMBRE DE CADA FRUTA Y VERDURA QUE ENCONTRASTE EN LA IMÁGENES.



EDUCACIÓN MUSICAL: TÍTULO: “Conocimiento las cualidades del sonido”

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

- 1) Retomando el tema anterior que hablamos de las cualidades del sonido, que son Altura intensidad timbre y duración vamos a realizar un ejercicio para ver si hemos entendido el tema.
- 2) Con esos mismos objetos que encontramos en la primera actividad, con la ayuda de nuestra familia creamos dos instrumentos que se puedan diferenciar entre sí, pregunta ¿qué cualidad del sonido hemos elegido? Graba un video para mostrarle a la seño como quedo. **¡¡ Atención!!** Guardamos lo que construimos porque lo vamos a utilizar

DIRECTORA NATALIA VARGAS