

Guía N° 1: Actividades de DESARROLLO:

Título: Energía por todos lados

Propósito: * Despertar el interés sobre los procesos provenientes de la ciencia

*Favorecer situaciones de comunicación a través de la observación y la escritura

Criterios e indicadores de evaluación: * Interpreto la información en las imágenes

*Reconozco el concepto general de energía y algunas transformaciones.

*Diseño un modelo sencillo para registrar las características de transformación energética

*Comunico de forma escrita las características principales de la energía cinética

ACTIVIDADES GLOBALES

Ciencias Naturales:

1) a) Observo con atención cada imagen



b) Coloca un nombre a cada tarjeta según lo que se ve; ejemplo: auto

c) Piensa y escribe ¿Por qué se pueden mover cada objeto o persona?

d) Puedes explicar con tus palabras qué es la ENERGÍA

DESAFÍO: Te reto a diseñar (en el transcurso de esta guía y la próxima) un molinete de viento, de papel para colocarlo en una bicicleta o en una parte superior de la casa, con el fin de observar la transformación de energía producidos por el movimiento.

- ¿Sabes qué es un molinete? ¿En las imágenes anteriores hay algún molino? ¿Sabes para qué se usan los molinos? ¿Cómo se llamarán esos tipos de paletas que posee el molino? ¿Hay otros objetos que se parecen a los molinos? ¿Podrías investigar para conocer más?

- La siguiente lista “lista de cotejo “, es lo que se evaluará una vez finalizado el trabajo de las guías de esta y la próxima: son los indicadores que se evaluarán, y se colocan al inicio para que lo puedas conocer. Pero se completarán al finalizar las dos guías

Lista de cotejo → (completar al finalizar las dos guías)

Criterios de Evaluación	Todavía no puedo hacerlo	Lo hice con ayuda	Lo hice solo	Lo hice solo y lo puedo explicar a otros como hacerlo
Interpreto la información de las imágenes				
Reconozco el concepto general de energía y algunas transformaciones				
Diseño un modelo sencillo para comprobar la transformación de energía				
Comunico de forma escrito los resultados obtenidos del modelo				

RD (resolución de desafío): Construcción de un plan de trabajo: con lo que investigaste ...

qué partes no deberán faltar en le molinete. Dibuja tu posible modelo en el cuaderno

Actividades analíticas:

Lengua

1) Observa el siguiente [video](https://www.youtube.com/watch?v=aINIFT1m-sM)

(la docente lo enviará descargado en el caso que no lo puedas ver)

2) Luego de observar el video y antes de leer: a) Observo las imágenes y a las palabras destacadas en el siguiente texto

b) Lee con mucha atención el siguiente texto, varias veces

LA ENERGÍA

Los científicos usan la palabra” **energía** “para referirse a la capacidad para realizar un trabajo. A diferencia de la materia, la energía no es algo que podamos percibir por nuestros sentidos; solo podemos conocerla por sus efectos. Por ejemplo, cuando vemos un avión vuela debido a la energía que el combustible le proporciona para moverse. Todos los cambios que se producen en el mundo que nos rodea son producidos por alguna forma de energía.

La cocción de los alimentos se realiza por acción del calor de la llama de la hornalla. Se trata de **energía calórica**.



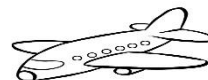
Los electrodomésticos que utilizamos todos los días en nuestras casas funcionan con **energía eléctrica**. Cuando, por algún motivo, se corta el suministro de corriente eléctrica, estos artefactos no pueden realizar su trabajo.

Los objetos colgados a cierta altura tienen la posibilidad de caer en algún momento. Si cae, al piso, puede romper una baldosa.

La energía que poseen los objetos por estar a cierta altura se denomina **energía potencial**.

La luz del sol, **energía lumínica**, es la principal fuente de energía de nuestro planeta. Puede aprovecharse para producir otros tipos de energías.

La energía de los objetos en movimiento es **energía cinética**. Cuando el avión vuela, la energía del combustible se transforma en energía cinética.



El avión funciona gracias a la utilización del combustible. La capacidad de realizar un trabajo que se genera en la combustión es una de las manifestaciones de la **energía química**.

En las plantas se produce la fotosíntesis. Mediante distintas transformaciones, la energía lumínica del sol se convierte en energía química. De ese modo los vegetales obtienen su alimento.

La energía no se crea ni se destruye solo se transforma o se trasfiere, transporta o almacena, esas son sus propiedades.



Se obtiene a través de dos fuentes de energía: **renovables** y **no renovables**. Las renovables se obtienen de la naturaleza y no se agotan como el viento, el sol y el agua y no renovables, lo que se agotan a medida que se usan como el petróleo y el carbón.

3) Releo el texto y contesto

*a) ¿Qué es la energía, según el texto?

*b) ¿Cuál es la energía calórica y eléctrica?

*c) Explica cuál es la energía cinética

Ciencias naturales:

1) Observo nuevamente el video y explica con tus palabras las energías RENOVABLES Y NO RENOVABLES.

Escribe algunos ejemplos

2) a) Encuentra en la siguiente sopa de letras el nombre de los tipos de letras mencionados en el texto

A	L	U	M	I	N	I	C	A	B
J	S	L	A	R	T	Q	Y	T	C
M	E	T	Y	F	E	U	R	A	A
E	L	E	C	T	R	I	C	A	L
Y	A	J	H	F	T	M	G	T	O
O	R	E	R	T	G	I	E	C	R
C	I	N	E	T	I	C	A	A	I
L	I	E	R	T	G	A	I	L	C
P	O	T	E	N	C	I	A	L	A

b) Usa las palabras encontradas para completar las siguientes oraciones:

Las plantas transforman la energíadel sol en energíade los alimentos.

El movimiento de un automóvil es un ejemplo de energía

Una roca en lo alto de la montaña posee energía

La llama de una hornalla genera energía

Cuando encendemos una lámpara, la energíase transforma en energía

3) Una con flechas los ejemplos que se mencionan en la columna izquierda con las transformaciones de la energía que se produce en cada caso

Funcionamiento de un velador

energía eléctrica -energía calórica

4) Busca, recorta y pega o dibuja imagen de los diferentes tipos de energía vistas en la guía y escribe una oración para cada una (energía lumínica – cinética – eléctrica -calórica -)

Lengua

1) Leo con atención y trabajo

a) Se escriben con g: El sufijo (lo que va detrás de la palabra) -logía, con significado “estudio “ ejemplo: biología.

b) Los grupos genio. gía , en cualquier lugar de la palabra , con o sin tilde .Ejemplo : generación , inteligente , regional , energía.

c) Hay excepciones: berenjena y ajeno y también se usa j en bujía y herejía.

d) Completa las oraciones:

¿Qué estudian los dentistas?.....

¿Qué son, cinética, química, lumínica, calórica?.....

¿Qué estudia la vida?.....

¿cómo se les dicen a las personas que saben mucho?.....

2) Escribo oraciones con las palabras: odontología – energía -biología – inteligente-

Formación ética y ciudadana

1) a) Observa las imágenes de la historieta.

b) Lea con atención y responda: ¿Qué es ahorrar? según en la historieta: ¿Se malgasta la energía eléctrica, en qué casos y por qué? ¿Por qué se sorprenden cuando llega la factura de la luz?

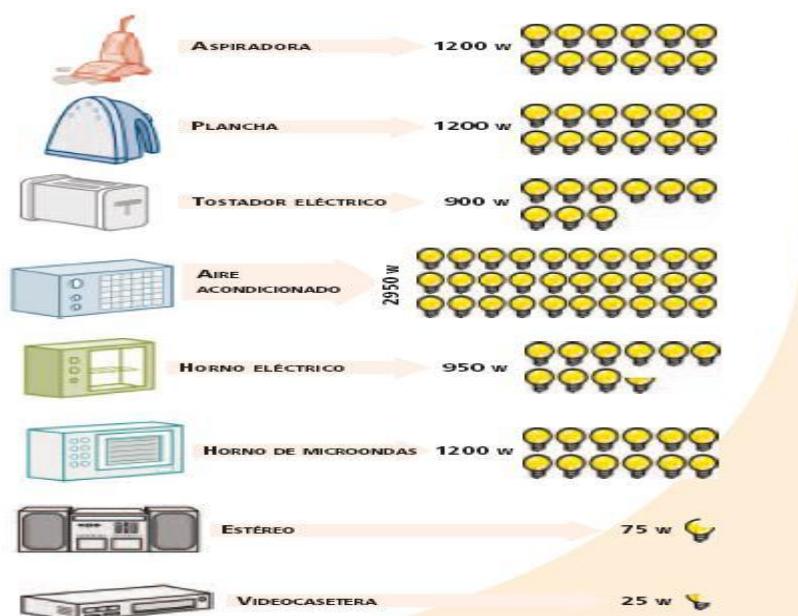


2) Completa el siguiente cuadro, según la historieta leída: comparando el uso correcto e incorrecto del ahorro de energía

Uso inadecuado de la energía	Uso adecuado
Plancha enchufada sin usar	Desenchufar la plancha cuando termino de usarla

MATEMÁTICA

Observa lo que consume cada aparato en una hora



Ordena de mayor a menor consumo los aparatos anteriores

Completa el cuadro con los consumos según el tiempo

Electrodoméstico	Consumo 1 hora	2 hora	5 horas	10 horas
Plancha				
Aire acondicionado				
Horno eléctrico				
Horno microonda				

RD (resolución del desafío): Dibuja un cuadrado (todos sus lados iguales) en tu cuaderno y otro de la misma medida en papel (cualquiera) lo pego en el cuaderno.

Realizo tres cuadrados de diferentes medidas a elección los recorto, pero no los pego los guardo para mi modelo a construir

TECNOLOGÍA: TÍTULO: AHORRO DE ENERGIA ELÉCTRICA

PROPÓSITO: promover la investigación, experimentación, y desarrollo de conclusiones.

CRITERIO/S E INDICADOR/ES DE EVALUACIÓN: Analizar procesos de producción/generación de energía reconociendo operaciones similares en procesos diferentes: almacenamiento, transformación, transporte, distribución, entre otros.

-Identifica los distintos usos de la energía eléctrica, respondiendo adecuadamente a interrogantes de uso y ahorro energético.

LEE

“A la casa de Bárbara llego muy cara la boleta de luz, y su mamá se enojó y dijo “vamos a tener que ahorrar energía eléctrica”.

Bárbara muy pensativa se dijo así misma. - ¿Tendremos que preparar un chanchito y guardar la luz? ¿Cómo se podrá hacer eso sin que nos de la corriente?

¡Luego pensó necesito investigar un poco más sobre este tema de la electricidad!

LEE ATENTAMENTE EL SIGUIENTE TEXTO.

La energía eléctrica puede obtenerse del sol, del agua, del viento, del calor de la tierra, de los ríos etc.

En nuestra provincia, la energía eléctrica se obtiene del agua, y en menor cantidad del sol y el viento.

La energía eléctrica viaja a través de cables, desde las centrales generadoras hasta nuestros hogares.

Cada vez existen más aparatos que necesitan energía eléctrica.



Realice una lista de aparatos que en su hogar usen este tipo de energía.

1- ¿Si se corta la luz en su hogar, que actividades no se podrían realizar?

2- Realice una lista de consejos que se pueden realizar para evitar el derroche de energía eléctrica.



Educación Física:

Contenido: Fuerza y resistencia por medio de saltos.

Busca un dado y una sogá. Tira el dado, dependiendo del número que toque serán los saltos que debes hacer sin parar. Los saltos serán con ambos pies. ¡Éxitos!

1. Comodín ¡Puedes descansar!
2. 10 saltos
3. 15 saltos
4. 20 saltos
5. 25 saltos
6. 30 saltos



Área Curricular: Música

Título de la propuesta: "San Juan en la voz"

Contenidos: Forma: estrofa y estribillo. Género: mixto. Estilo: folklórico. Cualidades del sonido: duración. La voz: cantada. La percusión corporal.

Indicadores de evaluación: utiliza materiales sonoros en instrumentaciones propias. Explora sus posibilidades vocales.

Actividades: 1) Escucha la Obra musical "Volveré Siempre A San Juan". Autores: Armando Tejada Gómez y Ariel Ramírez. Interprete: Inti Huama.

<https://www.youtube.com/watch?v=nlAu8tqAK9g>

2) Analiza la forma de la canción, señala cómo comienza el estribillo:

Estribillo: Parte que repite la letra y la melodía

1) Analiza la obra y elige la opción correcta:

"Por las tarde de sol y alameda"
"Yo que vuelvo de tantas ausencias"
"Volveré, volveré"
"Un poniente de largos sauzales"
"Altas cumbres de piedra y camino"



-Es **instrumental**, porque tiene instrumentos sin incluir voces

-Es **vocal**, porque sólo se oyen voces

-Es **mixto**, porque combina instrumentos con voces

-La obra es de **estilo étnico** por que fue realizada por las aborígenes huarpes que ocuparon en algún momento de la historia esta tierra sanjuanina.

-La obra es de **estilo folclórico** porque la zamba surge de la mezcla cultural española, africana e indígena que se produjo en la conquista de América.

Directora: María Cristina Bigoglio

vicedirectora: Nancy Savadina