

J.I.N.Z N°42, SECCIÓN 5 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA

ESCUELAS:

- PRESIDENTE HIPÓLITO YRIGOYEN
- MARÍA LUISA VILLARINO DE DEL CARRIL
- CAMPAÑA DEL DESIERTO
- FAUSTINA SARMIENTO DE BELÍN

DOCENTES:

- FLORES, Ana
- MARQUEZ, M. Cecilia
- ROJAS, M. Lorena
- ROMERO, Ivana
- SALICA, M. Belén
- VALENZUELA, Gema
- MOLINA, Andrea (Área: Educación física)
- SAAVEDRA, Malvina (Área: Música)
- GONZALEZ, Paula (Área: Plástica)

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años.

TURNO: Mañana-Tarde.

ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “CUENTOS PARA JUGAR”

CONTENIDOS:

- Escucha y disfrute de textos literarios, intercambio de opiniones y comentario acerca de lo leído.
- Reconstrucción de una historia.

CAPACIDADES GENERALES:

- Comunicación.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando sus puntos de vista.

MÚSICA:

J.I.N.Z N°42, SECCIÓN 5 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA

- Sonorización de Cuentos: reproducir situaciones sonoras conocidas. – Relación entre materiales y sus propiedades sonoras. – Ritmo: Ordenamiento en forma sucesiva y simultánea de sonidos en el ritmo del lenguaje hablado y cantado.

ARTES VISUALES, PLÁSTICA:

- Dibujo, punto, línea, textura.

EDUCACIÓN FÍSICA:

- Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo.
- Exploración de diferentes formas de equilibrio del cuerpo y de los objetos, variando apoyos y posiciones.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 10

Actividad N° 1:

- Observar las imágenes propuestas por la docente.
- Inventar un cuento, luego un adulto lo registra en forma escrita.
- Dibujar la escena que más les gusto del mismo.



Ámbito: Artes Visuales, Plástica.

- Ver el video del cuento “El punto de Vashti “en el siguiente enlace: <https://youtu.be/owXygH4FwnE> . Reflexionar sobre la actitud de Vashti antes y después de volverse un artista.
- Dibujar con puntos un personaje animado que más les guste, con los materiales disponibles en casa. Tomando como ejemplo la siguiente imagen:
- Una vez terminado el dibujo, unir los bordes y observar cómo se unen los puntos unos con otros formando diferentes tipos de líneas.



Actividad N° 2:

- Ver el video del cuento: “Los 7 Cabritos y el Lobo”.
<https://www.youtube.com/watch?v=Jh10JysqiRU&feature=youtu.be>

J.I.N.Z N°42, SECCIÓN 5 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA

- Fabricar caretas de lobo con cartón (calando el círculo de los ojos).
- jugar en familia al.... ¿Lobo está?...

Ámbito: Música

- Escuchar atentamente el Cuento Sonoro: “ Un Día Chiflado”:
<https://youtu.be/VyEdRwVirHY>
 - b- ¿Por qué crees que el cuento se llama un día chiflado? ¿Cuál es la parte que más te gustó? ¿Cómo termina el cuento?
 - c- En el cuento aparecen varios sonidos: Hacer una lista con todos los sonidos escuchados.
 - d- Con ayuda de un familiar mencionar el objeto, lugar o procedencia de los sonidos y; responder imitando los sonidos que se describen y aparecen en el cuento.
 - e- Buscar, seleccionar y explorar distintos materiales, objetos y/o elementos de diferente origen que permitan realizar los sonidos escuchados en el cuento sonoro. (Distintos tipos de papeles, placas radiográficas, semillas secas, tapitas metálicas y plásticas, vasos plásticos)
 - f- Escuchar nuevamente el cuento y reproducir simultáneamente (con los materiales encontrados en casa) los sonidos que allí aparecen.

Actividad N° 3:

- Disfrutar del cuento: “LA BRUJA BERTA”: <https://youtu.be/c8EAI98sTyw>
- Conversar: ¿Quiénes son los personajes de este cuento? ¿Qué le pasa a la bruja con su gato Pepo?
- Fabricar gorros de bruja con diarios y varitas mágicas, con el material que encuentren en casa. Jugar a las brujas (sacarse fotos y compartirlas con la señorita).

Ámbito: Educación Física

- **A)** Escuchar y bailar la canción : <https://youtu.be/aDqdPEFFTvg> “Yo sacudía” para entrar en calor. **B)** Pegar en una pared amplia, 5 círculos grandes de papel en forma de cruz. **C)** Marcar una línea en el piso a 2 o 3 m. de distancia de la pared. El niño se coloca detrás de la línea, con una pelota de papel en la mano, y realiza diferentes lanzamientos: lanzar y hacer puntería sobre los círculos grandes, lanzar y evitar pegarles a los círculos grandes. **D)** Agregar y pegar en la pared, en los espacios libres de la cruz, 4 círculos pequeños. Lanzar y hacer puntería solo en ellos, lanzar y evitar pegarle a algún círculo. Lanzar intentando pegarle solo al círculo de más arriba, luego solo al círculo de más abajo

J.I.N.Z N°42, SECCIÓN 5 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA

y a los de los costados. Repetir las veces que desee. **E)** Juego “Lanzar el tesoro al cofre” “Colocar una caja o balde a 3 m. de distancia y buscar juguetes pequeños, peluches, autitos, etc. e intentar embocar estos tesoros en el cofre. **F)** Realizar ejercicios de elongación.

Actividad N° 4:

- Escuchar la canción de la “La Bruja Berta”: https://youtu.be/cCOJTyQd_Po
- Pensar ¿Qué otra solución le podemos dar a Berta y su gato Pepo?
- Imaginar otro final para este cuento, grabarlo en un audio y compartirlo con la docente, si lo desean.

Ámbito: Artes Visuales, Plástica

- Ver el video del cuento: “Casi fin”, en el siguiente enlace: <https://youtu.be/l9CqLdZAWYs> .
- Una línea está formada por una sucesión continua de puntos. Observar las diferentes líneas que se presentan en el cuento. Por ejemplo ¿Hay líneas curvas como la U? ¿Rectas como I? ¿Onduladas como la S? ¿Quebradas como la W? Nombrarlas.
- Dibujar con lápiz negro una ciudad, utilizando todas las líneas que aparecen en el cuento. Una vez terminado decorarlo con lana, hilos, tiras enrolladas de diarios, etc. Siempre siguiendo las líneas realizadas, tomando como ejemplo la siguiente imagen.



Actividad N° 5:

- Buscar diferentes figuras (gato, árboles, sol, etc.)
- Dibujarlas en papel de diario, recortarlas y pegarlas en hoja lisa a modo de cuento.
- Con ayuda de un adulto, armar un título con letras móviles.

Ámbito: Música

a-A jugar con palabras: Para comenzar invitar a otro participante para jugar de a dos. Enfrentados, uno de los participantes da una palmada. Inmediatamente el otro niño debe decir o cantar una palabra de una sílaba o parte. Ejemplo: da una palmada y el otro niño contesta “YO”, o puede ser (pan). Si suenan dos palmadas el otro niño contesta PIM-PAM o cualquier palabra que tenga dos sílabas o partes, ejemplo (ma- dre). Si son tres palmadas el otro niño contesta con una palabra que contenga tres partes o sílabas, ejemplo: PIM-

J.I.N.Z N°42, SECCIÓN 5 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA

PAM-PUM o (co-mi-da). Si son cuatro palmadas el otro participante responde diciendo: PIM-PAM-PUM-YO, o puede usar como en los otros casos una palabra que tenga cuatro sílabas o partes (ca-ra-me-lo).

b- Escuchar el Relato propuesto y luego sonorizar el mismo utilizando el audio (donde aparecen los silencios realizar los sonidos con elementos seleccionados anteriormente u otros.) <https://youtu.be/xQSFfbXDRJ0>

Actividad N° 6:

- Dibujar los personajes del cuento de la bruja Berta, para armar títeres de dedos.
- En papel del tamaño del dedo del niño, pegar por el contorno con la forma de la silueta, otro papel para poder meter el dedo.
- Jugar con los títeres, armando diálogos o alguna historia.

Ámbito: Educación Física

- Entrar en calor, con una música divertida., mientras dura la canción, bailar, saltar o correr. Cuando la música se detiene, quedar como estatuas. **B)** Buscar un lugar amplio de la casa, y realizar lanzamientos individuales. Lanzar hacia arriba una bolsa de nylon y recibirla con 2 manos, luego con una mano. Intentar realizar la misma actividad agregando otra bolsa. **C)** Con una pelota liviana o de papel de tamaño mediano, colocarse en pareja con un adulto, a una distancia de 2 m. para realizar pase y recepción. **D)** Lanzar y recibir con ambas manos, lanzar con 1 mano y recibir con 2, lanzar con 2 manos desde abajo (altura de rodilla) hacia arriba y recibir con 2 manos. Lanzar con 2 manos desde atrás de la cabeza hacia adelante y recibir con ambas manos. Lanzar con 2 manos rodando por el piso, y recibir igual. **E)** Juego:” Los aviones viajeros” confeccionar con ayuda de un adulto, 2 aviones de papel, una para el niño y otra para el adulto, lanzar y observar cual llega más alto y más lejos. **F)** Elongar y volver a la calma con el siguiente” **Cuento del gusanito**”: <https://youtu.be/imz9li3vhTs>.

Actividad N° 7:

- Observar las imágenes de este cuento, muy conocido.
- Mirar detenidamente las ilustraciones: ¿Estarán ordenadas?, ¿Por qué?, ¿Te animas a colocarlas como corresponden?
- Colocar los números del 1 al 5. (Ordenadamente)

J.I.N.Z N°42, SECCIÓN 5 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA



Actividad N° 8:

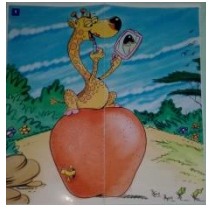
- Escuchar y observar con atención el cuento “La bruja Pampurria”:<https://youtu.be/SLp57bNwG6I>.
- Comentar ¿Cómo es la bruja Pampurria? ¿Qué vestimenta prefiere? ¿Cómo es su comportamiento?, ¿Es buena o mala? ¿Todas las brujas son iguales?
- Imitamos las risas de las brujas.

Actividad N° 9:

- Retomando el cuento de la BRUJA PAMPURRIA.
- Inventar una historia donde la bruja sea distinta al personaje del cuento original
- Realizar una expresión gráfica del mismo.

Actividad N° 10:

- Observar las imágenes del cuento: “UNA JIRAFAS DISPARATADA”: <https://youtu.be/gUu-ShOFBpE>
- Inventar una historia, mientras un adulto graba.
- Luego leer el argumento original para confrontar sobre las versiones del cuento. Un adulto registra en forma escrita, el nombre del cuento inventado.



Directora: Sandra Sánchez

Vice-Directora: María Isabel Carmona