

ESCUELA: E.N.I. N° 58

DOCENTES: Evangelina Del Valle Mura – Sandra Ruth Vega Prof de Especialidades: María Baca, Marcos de los Santos, Lucrecia Jofré

SECCIÓN: E y G

TURNO: Mañana y Tarde

DIMENSIÓN: Formación personal y social: Convivencia, Autonomía; Ambiente Natural y Socio Cultural: Natural y Matemática, Juego.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: " Junto a mi familia colaboro y aprendo"

Propósito: Promover el desarrollo de sus capacidades individuales para el cuidado de sí mismo.

ACTIVIDADES:

Día Miércoles 01/04/20

DIMENSION Formación Personal y Social-Ámbito: Autonomía-Núcleo: Cuidado de sí mismo.

Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la higiene.

-Desayuno y merienda: Antes de preparar la mesa, lavarse las manos como aprendimos en la guía anterior. Preparo los elementos sobre la mesa: mantel, vaso, plato, servilleta, alimento. Recordar comer con la boca cerrada, usar la servilleta para limpiar la boca, tirar los desperdicios en el cesto de la basura, higienizar los utensilios, guardarlos en donde corresponde. Registrar a través de fotos las acciones llevadas a cabo por el niño.

Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural-Ámbito: Natural-Núcleo: Seres Vivos y su ambiente

Características del cuerpo Humano: Partes externas

-Jugar frente al espejo: el niño se mirará frente a un espejo durante unos segundos, señalando las diferentes partes de la cara, haciendo muecas de enojo, alegría, tristeza.

-Intentar dibujar la carita mientras mamá me lee un versito:

En mi cara redondita,



Tengo ojos y nariz

Y también una boquita

Para cantar y reír.

ARTES VISUALES

Docente: Lucrecia Jofré

Título "Conociendo a Yayoi Kusama"

Contenido: El punto

Actividad Fecha: 01/04

1)-Observamos en familia el video de la artista Yayoy Kusama y comentamos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ER1hkXxops4>

2) A continuación se anexa un patrón de un zapallo para intervenirlo, el mismo lo podrán imprimir y si no, que un mayor nos ayude a dibujarlo en una hoja n°5 o en papel que tengamos en casa, a continuación pintaremos dentro del zapallo con témperas, plasticola de colores, fibras o marcadores con puntos pequeños. Podrán usar por ejemplo: pinceles, dedos, hisopos.

En el fondo de la hoja realizarán puntos de mayor tamaño. Por ejemplo podrán usar como sellos para estampar las tapitas de gaseosas, corchos (los colores son a elección). En caso de no tener pinturas, un adulto nos recortará puntos con los papeles que tengan en casa (por ejemplo de regalo, golosinas, glasé, revistas) para completar el fondo.



(Patrón)

Día Jueves 02/04/20

Dimensión Formación Personal y Social-Ámbito: Autonomía -Núcleo: Independencia

Desarrollo de estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.

-Aprendo junto a mamá a vestirme solito: mamá me explica cómo podemos colocar el botón en el ojal, cómo abrir y cerrar cierres de diferentes prendas. ¡A practicar!

Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural-Ámbito: Natural-Núcleo: Seres Vivos y su ambiente

Características del cuerpo humano: Partes externas.

- Vamos a juntar revistas en las que aparezcan personajes que sientan enojo, tristeza, felicidad y miedo. Los chicos deben buscar imágenes en las que crean que las personas o dibujos estén sintiendo dicha emoción, por ejemplo enojo, felicidad, etc.

-Las observo y en familia imitamos cada una de las expresiones encontradas y nos sacamos una foto.

- Le cuento a mi familia ¿qué cosas me hacen feliz?

- Dibujo con ayuda de un adulto mi carita feliz , la que servirá para que al terminar cada día la observemos junto a la familia y que el niño comente cómo se sintió ese día y sobre las situaciones que lo hicieron sentir de ese modo.

EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORA: BACA MARÍA

PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la corporeidad y la motricidad del niño para adquirir su autonomía y resolver situaciones problemáticas motrices

NÚCLEO: “El niño, el mundo y los otros”

CONTENIDO: “Los juegos motores”

•Apropiación y aceptación de los roles en el juego.

ACTIVIDADES:

Entrada de calor (siempre antes de las actividades): los niños deberán mover las articulaciones de la siguiente manera; el familiar le pedirá que salude con: la cabeza, hombros, codos, manos, caderas, rodillas y pies

1) La viborita: Buscar el lugar más amplio del hogar. Todos los familiares se ubicarán tocando la pared en un extremo del espacio, menos el alumno que estará distanciado de ellos y en la mano tendrá una soga o tira que será “la viborita”. A la cuenta de 3 la viborita deberá escaparse de los cazadores y éstos deberán capturarla pisándola con el pie. El primero que la pisa se convierte en viborita.

Día Viernes 03/04/20

Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural -Ámbito: Natural-Núcleo: Seres Vivos y su ambiente

Características del cuerpo humano: Partes externas.

-Vemos el video “Voy a dibujar mi cuerpo”

<https://www.youtube.com/watch?v=aDyxERspQlc>

-Con material que tenemos en casa: papel, lapiceras, crayones, lápices, etc; tratamos de seguir la canción y dibujar nuestro cuerpito con la ayuda de algún familiar.

- Pegar el dibujo sobre cartón y cortarlo en cuatro partes, armando un rompecabezas que se llevará a la sala cuando se retomen las clases.

Educación musical

Profesor.: Marcos de los Santos

“Ronda del sapo y la rana” <https://youtu.be/SG762DcjrNs>

Contenidos: Utilización de instrumentos y materiales sonoros en la interpretación y la creación de instrumentaciones propias.

Actividades:

- 1) Preguntar: ¿Hay partes de la canción que hablen del lugar en el que ocurre y de los personajes?
- 2) Organizar materiales con características sonoras propias referidas a la canción: Para el sapo y la rana: diversos materiales rugosos de madera, latas.
- 3) Proponer al niño explorar, que prueben hacerlos sonar (sacudir, raspar, frotar) y escuchen los diferentes sonidos que se pueden producir.
- 4) Acordar aquellos objetos que suenen más parecidos al sapo, la rana y el agua: ¿Cuál de esos elementos suena como el agua?, ¿cuál de ellos como el sapo y la rana?
- 5) Agrupar por sonidos y realizar pequeñas ejecuciones (indicar con la mano que suene el agua, el sapo, la rana en forma solista o en simultáneo con otro sonido. Proponer con gestos que pare, que suene lejos o cerca).
- 6) Proponer incluirlos en la canción recitando las tres primeras estrofas sonorizadas por el niño.
- 7) Preguntar a qué otras partes la canción se le pueden agregar sonidos.
- 8) Organizar un nuevo agrupamiento de diferentes materiales: para las campanas, diversos materiales seleccionados: llaves, campanas, cubiertos, cacerolas, tapitas de metal.

Día Lunes 06/04/20

Ámbito: Matemática-Núcleo: la construcción de magnitudes lineales.

Iniciación en el conocimiento de la capacidad

-Trasvasamos diferentes elementos: proporcionarle al niño diferentes recipientes

tarros o cajas grandes, medianos, pequeños, cucharas, tapas, vasos.

-Trasvasar arena o tierra de los objetos más grandes a los más pequeños utilizando vasos o cucharas.

-¿Cuántos vasos o cucharas necesito para llenar el recipiente más pequeño?

-Anotar las respuestas de los chicos y dibujar con ayuda de un adulto los objetos que utilicé para trasvasar la tierra o arena.

ARTES VISUALES

Contenido: el punto

Observamos una obra elegida de la artista. Mamá nos realiza las preguntas: ¿Qué vemos? ¿Con qué elementos se ha pintado el rostro? ¿Qué partes tiene un rostro? ¿Qué tamaño distinguimos? (pequeños, mediano, grandes) para comenzar con la actividad, me coloco frente a un espejo, observo las partes de mi rostro, ¿Cómo son los ojos? ¿La boca y nariz? Con marcador me dibujo sobre el espejo, siguiendo la línea de contorno de mi rostro, y de cada parte del rostro. Para terminar, dibujo puntos de diversos tamaños sobre el espejo. (Sacar foto y enviar)



Día Martes 08/04/20

Ámbito: Matemática-Núcleo: la construcción de magnitudes lineales

Iniciación en el conocimiento de la longitud.

-Junto a mi familia vemos el video Santi está creciendo cap 4 canal Paka Paka

<https://www.youtube.com/watch?v=uPgkRj3x6NM>

-Nos medimos en familia: usamos lana o tiras de tela para medir a cada integrante de la familia.

-Comparamos las tiras de tela o lana ¿cuál es más larga? ¿Cuál es más corta? y pegarlas en una hoja colocarle el nombre de cada integrante.

EDUCACIÓN FÍSICA

NÚCLEO: “El niño, el mundo y los otros” CONTENIDO: “Los juegos motores”

•Juegos individuales y grupales que promuevan la exploración de habilidades motoras, espacios y objetos.

ACTIVIDADES:

Circuito de habilidades motoras: los adultos de la casa deberán confeccionar con ayuda de los pequeños un circuito con elementos de la casa donde el niño pueda: rodar (colcha), avanzar cuerpo a tierra (por debajo de un palo sostenido por dos sillas), saltar con dos pies juntos (palo en el piso), trepar (varias sillas juntas, una mesita), saltar con un pie consecutivamente 3 veces (3 líneas en el piso, 3 palos, etc.)

Día Miércoles 08/04/20**ÁMBITO: Juego-Núcleo: Juego Dramático**

Asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos.

-La mamá le preguntará al niño ¿Dónde vamos cuando nos enfermamos? ¿Cómo se llama el doctor/a que te atiende cuando estás enfermo? ¿Qué significa estar sano?

-Un adulto registrará de forma escrita las respuestas del niño.

-Se propone jugar a ser doctores: con los integrantes de la familia convertirán un espacio de la casa en un consultorio, usando creatividad e imaginación. Se dividirán los roles: uno será el doctor, otros los pacientes y otro será la mamá o papá que lleva el bebé al doctor. Registrar a través de fotos el desarrollo del juego.

Al finalizar el juego, compartir si les gustó jugar en familia.

Dimensión: Formación Personal y Social-Ámbito: Convivencia- Núcleo: Interacción social.

Adecuación a las normas de convivencia.

-Ordeno mis juguetes organizándolos en 2 cajas para clasificarlos en grandes y pequeños, escuchando la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=HCynKopZ6Z4>

DIRECTORA: Prof. Verónica E. Quiroga Pérez