

**ESCUELA:** E.N.I. N° 58

**DOCENTES:** Evangelina Del Valle Mura – Sandra Ruth Vega Prof de Especialidades: María Baca, Marcos de los Santos, Lucrecia Jofré

**SECCIÓN:** E y G

**TURNO:** Mañana y Tarde

**DIMENSIÓN:** Formación personal y social: Convivencia, Autonomía; Ambiente Natural y Socio Cultural: Natural y Matemática, Juego.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** " Junto a mi familia colaboro y aprendo"

**Propósito:** Promover el desarrollo de sus capacidades individuales para el cuidado de sí mismo.

**ACTIVIDADES:**

**Día Miércoles 01/04/20**

DIMENSION Formación Personal y Social-Ámbito: Autonomía-Núcleo: Cuidado de sí mismo.

Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la higiene.

-Desayuno y merienda: Antes de preparar la mesa, lavarse las manos como aprendimos en la guía anterior. Preparo los elementos sobre la mesa: mantel, vaso, plato, servilleta, alimento. Recordar comer con la boca cerrada, usar la servilleta para limpiar la boca, tirar los desperdicios en el cesto de la basura, higienizar los utensilios, guardarlos en donde corresponde. Registrar a través de fotos las acciones llevadas a cabo por el niño.

Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural-Ámbito: Natural-Núcleo: Seres Vivos y su ambiente

Características del cuerpo Humano: Partes externas

-Jugar frente al espejo: el niño se mirará frente a un espejo durante unos segundos, señalando las diferentes partes de la cara, haciendo muecas de enojo, alegría, tristeza.

-Intentar dibujar la carita mientras mamá me lee un versito:

En mi cara redondita,



Tengo ojos y nariz

Y también una boquita

Para cantar y reír.

**ARTES VISUALES**

Docente: Lucrecia Jofré

Título "Conociendo a Yayoi Kusama"

Contenido: El punto

**Actividad** Fecha: 01/04

1)-Observamos en familia el video de la artista Yayoy Kusama y comentamos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ER1hkXxops4>

2) A continuación se anexa un patrón de un zapallo para intervenirlo, el mismo lo podrán imprimir y si no, que un mayor nos ayude a dibujarlo en una hoja n°5 o en papel que tengamos en casa, a continuación pintaremos dentro del zapallo con témperas, plasticola de colores, fibras o marcadores con puntos pequeños. Podrán usar por ejemplo: pinceles, dedos, hisopos.

En el fondo de la hoja realizarán puntos de mayor tamaño. Por ejemplo podrán usar como sellos para estampar las tapitas de gaseosas, corchos (los colores son a elección). En caso de no tener pinturas, un adulto nos recortará puntos con los papeles que tengan en casa (por ejemplo de regalo, golosinas, glasé, revistas) para completar el fondo.



(Patrón)

**Día Jueves 02/04/20**

Dimensión Formación Personal y Social-Ámbito: Autonomía -Núcleo: Independencia

Desarrollo de estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.

-Aprendo junto a mamá a vestirme solito: mamá me explica cómo podemos colocar el botón en el ojal, cómo abrir y cerrar cierres de diferentes prendas. ¡A practicar!

Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural-Ámbito: Natural-Núcleo: Seres Vivos y su ambiente

Características del cuerpo humano: Partes externas.

- Vamos a juntar revistas en las que aparezcan personajes que sientan enojo, tristeza, felicidad y miedo. Los chicos deben buscar imágenes en las que crean que las personas o dibujos estén sintiendo dicha emoción, por ejemplo enojo, felicidad, etc.

-Las observo y en familia imitamos cada una de las expresiones encontradas y nos sacamos una foto.

- Le cuento a mi familia ¿qué cosas me hacen feliz?

- Dibujo con ayuda de un adulto mi carita feliz , la que servirá para que al terminar cada día la observemos junto a la familia y que el niño comente cómo se sintió ese día y sobre las situaciones que lo hicieron sentir de ese modo.

### **EDUCACIÓN FÍSICA** PROFESORA: BACA MARÍA

PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la corporeidad y la motricidad del niño para adquirir su autonomía y resolver situaciones problemáticas motrices

NÚCLEO: “El niño, el mundo y los otros”

CONTENIDO: “Los juegos motores”

•Apropiación y aceptación de los roles en el juego.

### **ACTIVIDADES:**

**Entrada de calor** (siempre antes de las actividades): los niños deberán mover las articulaciones de la siguiente manera; el familiar le pedirá que salude con: la cabeza, hombros, codos, manos, caderas, rodillas y pies

1) La viborita: Buscar el lugar más amplio del hogar. Todos los familiares se ubicarán tocando la pared en un extremo del espacio, menos el alumno que estará distanciado de ellos y en la mano tendrá una soga o tira que será “la viborita”. A la cuenta de 3 la viborita deberá escaparse de los cazadores y éstos deberán capturarla pisándola con el pie. El primero que la pisa se convierte en viborita.

### **Día Viernes 03/04/20**

Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural -Ámbito: Natural-Núcleo: Seres Vivos y su ambiente

Características del cuerpo humano: Partes externas.

-Vemos el video “Voy a dibujar mi cuerpo”

<https://www.youtube.com/watch?v=aDyxERspQlc>

-Con material que tenemos en casa: papel, lapiceras, crayones, lápices, etc; tratamos de seguir la canción y dibujar nuestro cuerpito con la ayuda de algún familiar.

- Pegar el dibujo sobre cartón y cortarlo en cuatro partes, armando un rompecabezas que se llevará a la sala cuando se retomen las clases.

### **Educación musical**

**Profesor.:** Marcos de los Santos

“Ronda del sapo y la rana” <https://youtu.be/SG762DcjrNs>

**Contenidos:** Utilización de instrumentos y materiales sonoros en la interpretación y la creación de instrumentaciones propias.

**Actividades:**

- 1) Preguntar: ¿Hay partes de la canción que hablen del lugar en el que ocurre y de los personajes?
- 2) Organizar materiales con características sonoras propias referidas a la canción: Para el sapo y la rana: diversos materiales rugosos de madera, latas.
- 3) Proponer al niño explorar, que prueben hacerlos sonar (sacudir, raspar, frotar) y escuchen los diferentes sonidos que se pueden producir.
- 4) Acordar aquellos objetos que suenen más parecidos al sapo, la rana y el agua: ¿Cuál de esos elementos suena como el agua?, ¿cuál de ellos como el sapo y la rana?
- 5) Agrupar por sonidos y realizar pequeñas ejecuciones (indicar con la mano que suene el agua, el sapo, la rana en forma solista o en simultáneo con otro sonido. Proponer con gestos que pare, que suene lejos o cerca).
- 6) Proponer incluirlos en la canción recitando las tres primeras estrofas sonorizadas por el niño.
- 7) Preguntar a qué otras partes la canción se le pueden agregar sonidos.
- 8) Organizar un nuevo agrupamiento de diferentes materiales: para las campanas, diversos materiales seleccionados: llaves, campanas, cubiertos, cacerolas, tapitas de metal.

**Día Lunes 06/04/20**

**Ámbito: Matemática-Núcleo: la construcción de magnitudes lineales.**

Iniciación en el conocimiento de la capacidad

-Trasvasamos diferentes elementos: proporcionarle al niño diferentes recipientes

tarros o cajas grandes, medianos, pequeños, cucharas, tapas, vasos.

-Trasvasar arena o tierra de los objetos más grandes a los más pequeños utilizando vasos o cucharas.

-¿Cuántos vasos o cucharas necesito para llenar el recipiente más pequeño?

-Anotar las respuestas de los chicos y dibujar con ayuda de un adulto los objetos que utilicé para trasvasar la tierra o arena.

### **ARTES VISUALES**

Contenido: el punto

Observamos una obra elegida de la artista. Mamá nos realiza las preguntas: ¿Qué vemos? ¿Con qué elementos se ha pintado el rostro? ¿Qué partes tiene un rostro? ¿Qué tamaño distinguimos? (pequeños, mediano, grandes) para comenzar con la actividad, me coloco frente a un espejo, observo las partes de mi rostro, ¿Cómo son los ojos? ¿La boca y nariz? Con marcador me dibujo sobre el espejo, siguiendo la línea de contorno de mi rostro, y de cada parte del rostro. Para terminar, dibujo puntos de diversos tamaños sobre el espejo. (Sacar foto y enviar)



### **Día Martes 08/04/20**

Ámbito: Matemática-Núcleo: la construcción de magnitudes lineales

Iniciación en el conocimiento de la longitud.

-Junto a mi familia vemos el video Santi está creciendo cap 4 canal Paka Paka

<https://www.youtube.com/watch?v=uPgkRj3x6NM>

-Nos medimos en familia: usamos lana o tiras de tela para medir a cada integrante de la familia.

-Comparamos las tiras de tela o lana ¿cuál es más larga? ¿Cuál es más corta? y pegarlas en una hoja colocarle el nombre de cada integrante.

### **EDUCACIÓN FÍSICA**

NÚCLEO: “El niño, el mundo y los otros” CONTENIDO: “Los juegos motores”

•Juegos individuales y grupales que promuevan la exploración de habilidades motoras, espacios y objetos.

### **ACTIVIDADES:**

Circuito de habilidades motoras: los adultos de la casa deberán confeccionar con ayuda de los pequeños un circuito con elementos de la casa donde el niño pueda: rodar (colcha), avanzar cuerpo a tierra (por debajo de un palo sostenido por dos sillas), saltar con dos pies juntos (palo en el piso), trepar (varias sillas juntas, una mesita), saltar con un pie consecutivamente 3 veces (3 líneas en el piso, 3 palos, etc.)

**Día Miércoles 08/04/20****ÁMBITO: Juego-Núcleo: Juego Dramático**

Asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos.

-La mamá le preguntará al niño ¿Dónde vamos cuando nos enfermamos? ¿Cómo se llama el doctor/a que te atiende cuando estás enfermo? ¿Qué significa estar sano?

-Un adulto registrará de forma escrita las respuestas del niño.

-Se propone jugar a ser doctores: con los integrantes de la familia convertirán un espacio de la casa en un consultorio, usando creatividad e imaginación. Se dividirán los roles: uno será el doctor, otros los pacientes y otro será la mamá o papá que lleva el bebé al doctor. Registrar a través de fotos el desarrollo del juego.

Al finalizar el juego, compartir si les gustó jugar en familia.

**Dimensión: Formación Personal y Social-Ámbito: Convivencia- Núcleo: Interacción social.**

Adecuación a las normas de convivencia.

-Ordeno mis juguetes organizándolos en 2 cajas para clasificarlos en grandes y pequeños, escuchando la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=HCynKopZ6Z4>

DIRECTORA: Prof. Verónica E. Quiroga Pérez