

GUÍA PEDAGÓGICA N° 20 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 2

ESCUELA: PROFESOR VÍCTOR MERCANTE

CUE: 7000150

DOCENTES: GABRIELA MATURANO

GRADO: 1° PLURIGRADO

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA Y CIENCIAS NATURALES.



DESAFÍO: **PRODUCIR UNA INFOGRAFÍA DE SE UN SER VIVO PARA COMUNICAR LAS CARACTERÍSTICAS QUE POSEE.**

CONTENIDOS:

LENGUA	ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS LEÍDOS POR UN ADULTO. CUENTO. ESCRITURA DE PALABRAS Y ORACIONES QUE CONFORMAN UN TEXTO, QUE PUEDAN SER COMPRENDIDOS POR ELLOS Y POR OTROS.
C. NATURALES	SERES VIVOS: CARACTERÍSTICAS QUE LOS DEFINEN COMO TAL. ANIMALES: PARTES DEL CUERPO. EL CUERPO HUMANO: ♣ CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS EXTERNAS DEL CUERPO HUMANO: PARTES EXTERNAS (CABEZA, TRONCO Y EXTREMIDADES)



EMPEZAMOS UNA NUEVO **DESAFÍO** Y VAMOS A LEER EL PRIMER CAPÍTULO DE LA NOVELA:




EL HOMBRECITO VERDE Y SU PÁJARO DE LA ESCRITORA **LAURA DEVETACH.**

EL TÍTULO DEL CAPÍTULO ES IGUAL QUE EL DEL LIBRO.

LUEGO REALIZARÁS UN LINDO TRABAJO, SERÁ EL ÚLTIMO... ASÍ QUE A PONERLE TODAS LAS GANAS.

✍ AL FINALIZAR EL TRABAJO DEBERÁN COMPLETAR ESTA LISTA DE COTEJO PARA COMPROBAR LO QUE SABEN. (COMPLÉTALO CON UNA X)

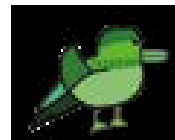
LISTA DE COTEJO:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:			
DISFRUTO LA LECTURA DE CUENTOS.			
RESPONDO SEGÚN LO QUE COMPRENDÍ.			
PUDE ESCRIBIR PALABRAS Y ORACIONES EN EL AFICHE.			
CONOZCO LAS CARACTERÍSTICAS DEL SER HUMANO.			
SÉ EXPLICAR MI INFOGRAFÍA A OTROS.			

ACTIVIDAD 1:

✋ PIDE QUE TE LEAN:

EL HOMBRECITO VERDE Y SU PÁJARO



EL HOMBRECITO VERDE DE LA CASA VERDE DEL PAÍS VERDE TENÍA UN PÁJARO. ERA UN PÁJARO VERDE DE VERDE VUELO. VIVÍA EN UNA JAULA VERDE Y PICOTEABA VERDES, VERDES SEMILLAS.

EL HOMBRECITO VERDE CULTIVABA LA TIERRA VERDE, TOCABA VERDE MÚSICA EN SU FLAUTA Y ABRÍA LA PUERTA VERDE DE LA JAULA PARA QUE SU PÁJARO SALIERA CUANDO TUVIERA GANAS.

EL PÁJARO SE IBA A PICOTEAR SEMILLAS Y VOLABA VERDE, VERDE, VERDEMENTE.

UN DÍA EN MEDIO DE UN VERDE VUELO, VIO UNOS RACIMOS QUE LE HICIERON ESPONJAR LAS VERDES PLUMAS. EL PÁJARO PICOTEÓ VERDEMENTE LOS RACIMOS Y SINTIÓ UNA GRAN ALEGRÍA COLOR NARANJA. Y VOLÓ, Y SU VUELO FUE DE OTRO COLOR. Y CANTÓ, Y SU CANTO FUE DE OTRO COLOR. CUANDO LLEGÓ A LA CASITA VERDE, EL HOMBRECITO VERDE LO ESPERABA CON VERDE SONRISA.

Docente: Gabriela Maturano

– ¡HOLA, PÁJARO! –LE DIJO. Y LO MIRÓ REVOLOTEAR SOBRE EL SILLÓN VERDE, LA VERDE PAVA Y EL LIBRO VERDE.

PERO EN CADA VUELO VERDE Y EN CADA TRINO, EL PÁJARO DEJABA MANCHITAS AMARILLAS, PEQUEÑOS PUNTOS BLANCOS Y VIOLETAS. EL HOMBRECITO VERDE VIO CON ASOMBRO CÓMO EL PÁJARO PONÍA COLORES EN SU SILLÓN VERDE, EN SUS CORTINAS Y EN SU CAFETERA. Y MIRÓ BIEN A SU PÁJARO VERDE Y LO ENCONTRÓ UN POCO LILA Y UN POCO VERDEMAR.



– ¡OH, NO! –DIJO, Y CON VERDE APURO BUSCÓ PINTURA VERDE Y PINTÓ EL PICO, PINTÓ LAS PATAS, PINTÓ LAS PLUMAS. VERDE VERDEMENTE PINTÓ A SU PÁJARO.

PERO CUANDO EL PÁJARO CANTÓ, NO PUDO PINTAR SU CANTO. Y CUANDO EL PÁJARO VOLÓ, NO PUDO PINTAR SU VUELO. TODO ERA VERDEMENTE INÚTIL.

Y EL HOMBRECITO VERDE DEJÓ EN EL SUELO EL PINCEL VERDE Y LA VERDE PINTURA. SE SENTÓ EN LA ALFOMBRA VERDE SINTIENDO UN BURBUJEO POR TODO EL CUERPO. UNA ESPECIE DE COSQUILLA AZUL.

Y SE PUSO A TOCAR LA FLAUTA VERDE MIRANDO A LO LEJOS. Y DE LA FLAUTA SALIÓ UNA MÚSICA VERDEAZULROSA QUE HIZO REVOLOTEAR CELESTEMENTE AL PÁJARO.

LAURA DEVETACH

 ENCIERRA EL TÍTULO Y EL AUTOR DEL CUENTO.

 ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS PERSONAJES:

 COMPLETA:

EL PAÍS DEL HOMBRECITO ERA DE COLOR _____

¿QUÉ HACÍA EL HOMBRECITO VERDE?

_____ LA TIERRA VERDE,

_____ VERDE MÚSICA EN SU FLAUTA Y _____ LA PUERTA VERDE DE LA JAULA.

¿Y A USTEDES QUÉ LES PARECE MEJOR, LA VIDA DE UN COLOR O DE MUCHOS COLORES? ¿POR QUÉ?

Docente: Gabriela Maturano

☺ TE DEJO EL VIDEO PARA QUE DISFRUTES Y SIGAS IMAGINANDO:

"EL HOMBRECITO VERDE Y SU PÁJARO" DE LAURA DEVETACH

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FGD4W04DBG4](https://www.youtube.com/watch?v=FGD4W04DBG4)

ACTIVIDAD 2



PIENSA: ¿CÓMO ES EL **HOMBRECITO** DEL CUENTO QUE HAS TRABAJADO?

¿ES UN SER VIVO? ¿QUÉ COME? ¿CUÁLES SON LAS PARTES DE SU CUERPO? ¿NACE DE LA PANZA DE SU MAMÁ O DE HUEVOS? ¿CÓMO SE DESPLAZA? ¿TIENE HUESOS?

ESCRIBE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS: YO TE DOY UN EJEMPLO.

HOMBRE	
TIENE PIEL	*
*	*
*	*

DIBUJA AL HOMBRECITO DEL CUENTO. NO OLVIDES PINTAR.

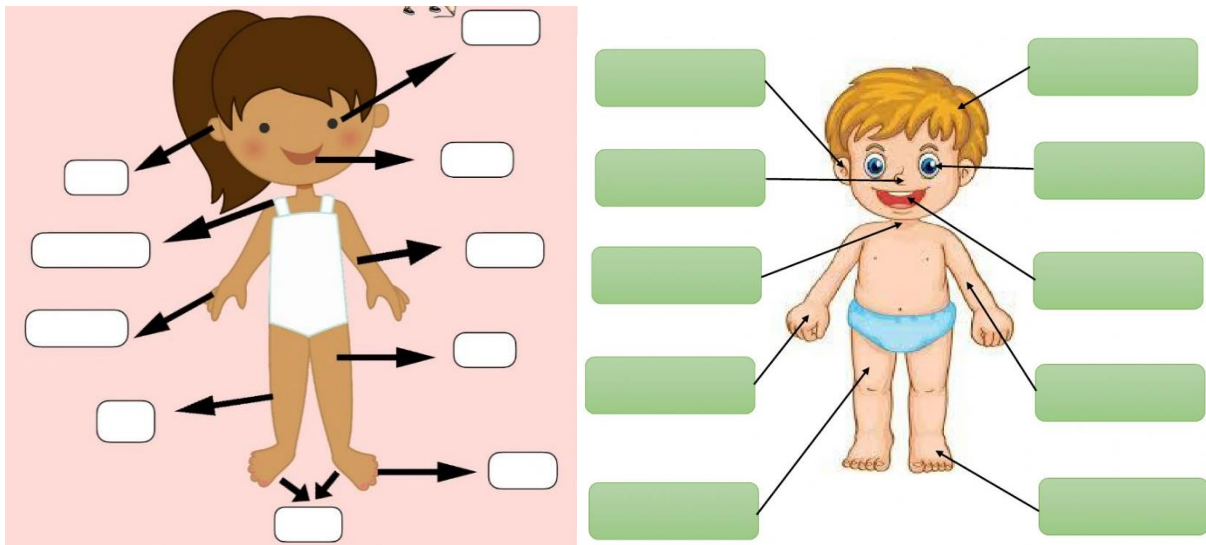
A large, empty rounded rectangle with a green border, intended for drawing the character from the story.

TE PROPONGO EL SIGUIENTE DESAFÍO: PRODUCIR UNA INFOGRAFÍA DE UN SER HUMANO.

¿QUÉ ES UNA INFOGRAFÍA?

UNA INFOGRAFÍA ES UNA CARTEL O AFICHE QUE SIRVE PARA EXPLICAR, ENTENDER O COMUNICAR SOBRE UN TEMA. COMBINA TEXTO, IMÁGENES Y COLORES.

- ✪ ESTOS SON EJEMPLOS DE INFOGRAFÍAS SOBRE EL CUERPO HUMANO. TE PUEDE DAR IDEA DE CÓMO HACER LA TUYA.



AHORA QUE YA SABES:

- ☺ **REALIZA UNA INFOGRAFÍA DE UN SER HUMANO** (CUERPO HUMANO) PARA QUE MUESTRES LAS CARACTERÍSTICAS QUE TIENE.

¡MANOS A LA OBRA!

¿QUÉ NECESITAS?

AFICHE O CARTULINA – REVISTAS PARA RECORTAR – MARCADORES – LÁPICES – PLASTICOLA – Y TODO LO QUE TENGAS EN CASA.

- ✎ EN EL CENTRO DEL AFICHE DIBUJA O PEGA LA IMAGEN DE UNA PERSONA (NIÑO, NIÑA O UN ADULTO). MEDIANTE FLECHAS Y PALABRAS Y ORACIONES ARMA TU LINDA INFOGRAFÍA. NO OLVIDES NINGÚN DETALLE. (**PARTES DEL CUERPO**, ALIMENTACIÓN, DESPLAZAMIENTO, ETC)



ACTIVIDAD FINAL:

UNA VEZ LISTO EL AFICHE.

- ☺ **MANDA FOTOS A TU SEÑO O UN VIDEO CONTANDO LO REALIZADO EN TU INFOGRAFÍA.**

¡ESTOY SEGURA QUE SERÁ UN HERMOSO TRABAJO!



DIRECTORA: MARCELA FERNÁNDEZ

Docente: Gabriela Maturano