GUIA N° 1 -Seremos escritores

Desafío: Producir un cuento para aportar al libro de quinto grado a partir de las historias creadas por los alumnos

Leamos y analicemos la lista de cotejo que orientara la resolución del desafío propuesto.

Criterios	Si	No	A veces
Lee e interpreta comprensivamente textos y consignas.			
Escribe textos que incluyen descripciones de personajes y lugares.			
Identifica sustantivos, adjetivos y verbos adecuadamente.			
Hace uso de convenciones de escritura.			
Lee, escribe, compara, ordena y descompone diferentes números naturales.			

Leemos el cuento

El bosque era mi hogar. Yo vivía allí y me gustaba mucho. Siempre trataba de mantenerlo ordenado y limpio.

Un día soleado, mientras estaba recogiendo las basuras dejadas por unos turistas sentí pasos. Me escondí detrás de un árbol y vi venir una niña vestida en una forma muy divertida: toda de rojo y su cabeza cubierta, como si no quisieran que la vean. Andaba feliz y comenzó a cortar las flores de nuestro bosque, sin pedir permiso a nadie, quizás ni se le ocurrió que estas flores no le pertenecían. Naturalmente, me puse a investigar. Le pregunte quien era, de donde venía, a donde iba, a lo que ella me contesto, cantando y bailando, que iba a casa de su abuelita con una canasta para el almuerzo.

Me pareció una persona honesta, pero estaba en mi bosque cortando flores. De repente, sin ningún remordimiento, mató a un mosquito que volaba libremente, pues también el bosque era para él. Así que decidí darle una lección y enseñarle lo serio que es meterse en el bosque sin anunciarse antes y comenzar a maltratar a sus habitantes.

La dejé seguir su camino y corrí a la casa de la abuelita. Cuando llegué me abrió la puerta una simpática viejecita, le expliqué la situación. Y ella estuvo de acuerdo en que su nieta merecía una lección. La abuelita aceptó permanecer fuera de la vista hasta que yo la llamara y se escondió debajo de la cama.

Cuando llegó la niña la invite a entrar al dormitorio donde yo estaba acostado vestido con la ropa de la abuelita. La niña llegó sonrojada, y me dijo algo desagradable acerca de mis grandes orejas. He sido insultado antes, así que traté de ser amable y le dije que mis grandes orejas eran para oírla mejor.

Ahora bien me agradaba la niña y traté de prestarle atención, pero ella hizo otra observación insultante acerca de mis ojos saltones. Ustedes comprenderán que empecé a sentirme enojado. La niña tenía bonita apariencia pero empezaba a serme antipática. Sin embargo pensé que debía poner la otra mejilla y le dije que mis ojos me ayudaban para verla mejor. Pero su siguiente insulto sí me encolerizo. Siempre he tenido problemas con mis grandes y feos dientes y esa niña hizo un comentario realmente grosero.

Se que debí haberme controlado pero salté de la cama y le gruñí, enseñándole toda mi dentadura y diciéndole que eran así de grande para comerla mejor. Ahora, piensen Uds.: ningún lobo puede comerse a una niña. Todo el mundo lo sabe. Pero esa niña empezó a correr por toda la habitación gritando y yo corría atrás de ella tratando de calmarla. Como tenía puesta la ropa de la abuelita y me molestaba para correr, me la quité pero fue mucho peor. La niña gritó aun más. De repente la puerta se abrió y apareció un leñador con un hacha enorme y afilada. Yo lo mire y comprendí que corría peligro así que salté por la ventana y escapé.

Me gustaría decirles que este es el final del cuento, pero desgraciadamente no es así. La abuelita jamás contó mi parte de la historia y no pasó mucho tiempo sin que se corriera la voz que yo era un lobo malo y peligroso. Todo el mundo comenzó a evitarme.

No sé qué le pasaría a esa niña antipática y vestida en forma tan rara, pero si les puedo decir que yo nunca pude contar mi versión. Ahora Ustedes ya lo saben.

2. Luego de la lectura respondemos.

¿Qué te pareció el cuento?

¿Te recuerda a alguna otra historia?

¿Cómo era la chica de la que hablaba el lobo? ¿Qué hacía ella?

¿Te animas a imaginar un título para el cuento?

3. Extrae del cuento al menos cuatro sustantivos y cuatro verbos.

Sustantivos	Verbos

4. Describe utilizando adjetivos al lobo y a la niña del cuento

5. Observamos las imágenes

Debes elegir un lugar y al menos un personaje, el que te guste más. Puede ser más de uno si quieres

6. Completa el cuadro teniendo en cuenta tu elección.

Lugar que elegí:	Personaje o personajes que elegí:
¿Cómo es?	¿Cómo es? ¿Qué está haciendo? ¿Cómo está vestido?

Ya tienes el lugar y a tu personaje. Queda nada más, imaginar el conflicto. Recuerda el conflicto es lo que le sucede al personaje y que debe resolver.

7.Imagina el conflicto, puedes ayudarte con estas preguntas.

a. ¿Qué le sucedió a tu personaje?

b. ¿Pudo resolverlo? ¿cómo lo hizo?

c. ¿Qué pasó al final?

Genial, ya tenemos gran parte de nuestro cuento. Ahora queda redactarlo.

8. Armamos nuestro primer borrador del cuento. Podemos usar esto como ayuda.

Había una vez _____

_____

_____

Cierto día _____

_____

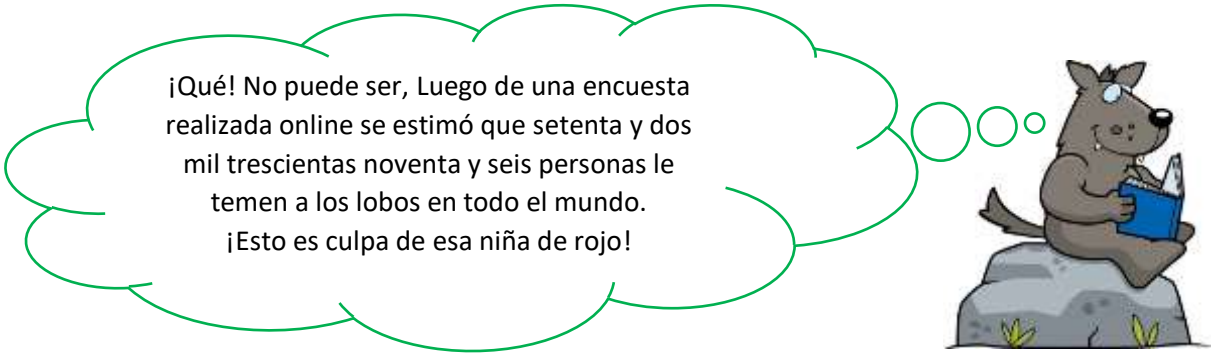
_____

Al final _____

_____

_____

Parece que después de escapar, lobo se puso a leer. ¿Qué estará leyendo?



9. Responde.

¿Qué información encontró el lobo?

¿Es correcto decir que 72 396 personas le temen a los lobos?

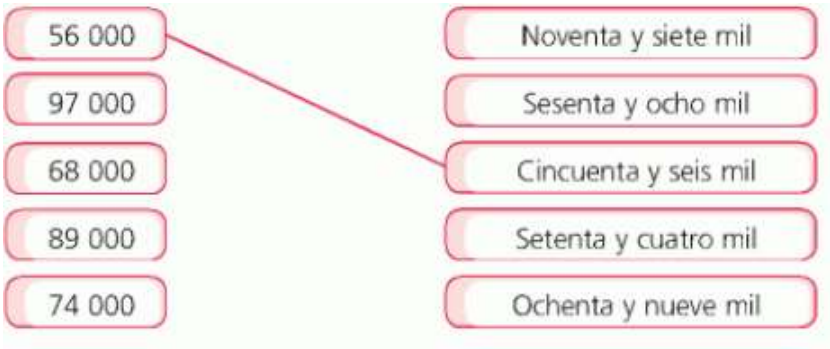
10. Observa, relaciona y luego completa.

a.	30 treinta	30 000 treinta mil
b.	31 treinta y uno	31 000 treinta y un mil
c.	32 _____	32 000_____
d.	37 _____	_____ _____
e.	40 cuarenta	40 000 _____
f.	41 cuarenta y uno	41 000 _____
g.	42 _____	42 000 _____
h.	47 _____	47 000 _____

a. ¿En que se parecen los números 30 y 30 000? ¿Y los números 31 y 31 000? ¿En que se diferencian?

b. A partir del procedimiento anterior ¿cómo leerías los números 50 000, 60 000 y 70 000? ¿Por qué?
c. ¿Cómo leerías los números 52 000, 63 000 y 77 000? ¿Por qué?

11. Une con una línea los números que representan la misma cantidad.



12. Completa utilizando el mismo procedimiento que el del ejemplo.

79 401 = **79 000** + **401**

Si 79 000 se escribe **setenta y nueve mil** y 401 se escribe **cuatrocientos uno,**

entonces 79 401 se escribe **setenta y nueve mil cuatrocientos uno.**

a. 48 021 = _____ + _____

Si 48 000 se escribe _____ y 21 se escribe _____

Entonces 79 401 se escribe _____

b. 67 605 = _____ + _____

Si 67 000 se escribe _____ y 605 se escribe _____

Entonces 67 605 se escribe _____

Para recordar

Los números sirven para expresar distinto tipo de información y pueden usarse para identificar, ordenar o cuantificar.
Para leer los números lo hacemos empezando por la cifra de la izquierda.
Por ejemplo, el número 97 850 se lee: noventa y siete **mil** ochocientos cincuenta.

Área Curricular: Educación física

Contenido: Nociones Espaciales

Objetivo: Estimular la coordinación óculo- manual

1) Actividad:

Tomar una pelota la que tenga en casa que no sea muy pesada, lanzarla contra la pared y tratar de atraparla con las dos manos sin que se caiga al suelo.

Pedir colaboración a papá, mamá o hermanos.

Lanzar la pelota con una mano al compañero y recibirla con las dos manos sin que se caiga al suelo cuando la devuelvan. Alternar la mano con que se lanza.

Recordar siempre trabajar con ropa cómoda y mantenerse hidratado.

Grado: 5°

Título: "Mundo sonoro"

PROPÓSITO: Reconocer las tres familias de instrumentos. Identificando su elemento vibrante y modo de acción.

ACTIVIDADES

1- Observa la clasificación instrumental. **Cuerda – Viento – Percusión**

a) Completa el nombre del Instrumento de Cuerda (Frotada- Pulsada- Percutida)

V---------- **A----------** **P----------**

b) Completa el nombre del Instrumento de Viento (Madera- Metal)

F---------- **T ----------**

b) Completa el nombre del instrumento de Percusión (determinada- indeterminada)

T ---------- **P----------**

2- Une con flechas según corresponda

3-Colócale el nombre a cada instrumento y la familia a la que pertenece.