

Guía Pedagógica 6 - Nivel Secundario.

CENS 210

Turno Noche

Espacio Curricular: “Introducción al Estudio de la Cultura y la Sociedad”

Curso: 3°

Docente: Miguel Castro

Barrera Noemí

Tema: Rol y Status

Objetivo:

- ✓ Observar y reconocer las características particulares de rol y status social como categorías de análisis sociológico.
- ✓ Reconocer las diferencias de los conceptos rol y status social.
- ✓ Definir las determinaciones sociales derivadas de rol
- ✓ Definir las prerrogativas que la sociedad construye en relación al status
- ✓ Trabajar colaborativamente en forma virtual en equipos de trabajo de forma que puedan evidenciar las experiencias de aprendizaje.

Contenidos:

- ✓ Rol
- ✓ Status.
- ✓ Comportamientos adscriptos
- ✓ Comportamientos adquiridos

Capacidad a desarrollar:

- ✓ Gestión activa del conocimiento.
- ✓ Trabajo colaborativo.
- ✓ Lectura y comprensión de texto.
- ✓ Aprender a aprender.
- ✓ Trabajar con otros en forma virtual.

Texto de trabajo: Rol y Status

Profeso: Miguel Castro

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD  
– 2020–

Status: nivel o posición de una persona en un grupo, o de un grupo en relación a otros grupos. Implica una serie de privilegios y obligaciones.

Rol: comportamiento esperado de una persona que adquiere un status particular. Cada persona puede ocupar varios status y puede esperarse que desempeñe los roles adecuados a ellos.

El comportamiento según el rol es la conducta real de quién desempeña el rol. La socialización es en gran parte un proceso de aprendizaje del comportamiento señalado por el rol. El aprendizaje de roles implica que debemos aprender a cumplir las obligaciones y a exigir los privilegios del rol, y que debemos adquirir las actitudes, sentimientos y expectativas apropiadas al rol. El entrenamiento de aprendizaje de roles empieza desde la niñez, mediante “roles fingidos” y es, en gran parte, fácil e inconsciente. Los roles producen cambios en la personalidad, y es probable también que ciertas características personales impulsen a tomar ciertos roles ocupacionales que exijan estas características, y a su vez desarrollen en la persona características que el rol requiera.

El desempeño del rol varía según las personas, pero hay suficiente uniformidad y predecibilidad en el comportamiento según el rol como para poder llevar una vida social ordenada. (Uniformes, insignias, títulos y rituales ayudan a un buen desempeño del rol)

La representación de un rol dramático es un esfuerzo consciente por desempeñar un rol en forma que se cree la impresión deseada entre los otros.

Un status no tiene un rol único, sino que una serie de roles asociados y relacionados, la multiplicidad de roles podría generar un conflicto o incrementar la realización personal.

Los status y roles pueden ser adscritos (independientes de las cualidades y esfuerzos personales) o adquiridos (por el propio esfuerzo).

**Los adscritos** deben designarse de acuerdo con un criterio conocido anticipadamente:-  
Adscripción por sexo: la sociedad define ciertos papeles a los hombres y otros a las mujeres,

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD  
– 2020–

por lo que desde pequeños se los trata diferente, muchos años de adiestramiento diferencial generan diferencias en respuestas, sentimientos y preferencias. Se pone en duda que hayan considerables diferencias sexuales innatas, ya que las consideraciones que presumiblemente fundan nuestros roles sexuales adscritos van cambiando, además de cambiar entre diferentes culturas.-

**Adscripción por edad:** A las personas se las trata distinto conforme crecen, y estos roles varían mucho de acuerdo a las distintas sociedades. Aunque la adscripción por edad es universal, está cambiando. Por ejemplo el status de los ancianos está pasando de ser de ancianos que dependen de sus hijos o de caridad, a ancianos cuyas jubilaciones y seguridad social han hecho que tengan una vida más comfortable.

**Adquisición, por mérito:** La meritocracia es un sistema social en el que el status se asigna de acuerdo con los méritos, sin embargo el resultado depende en gran parte de la herencia y el medio ambiente. Las sociedades industrializadas dan paso a un mayor campo de acción a los roles adquiridos, lo que implica que las personas hagan opciones de ocupación, amigos, organizaciones, escuelas y lugar de residencia. Los status adquiridos y adscritos son básicamente diferentes, sin embargo pueden interactuar entre sí y sobreponerse. Por ej. la clase social es en parte adscrita, y en parte adquirida. Cada persona tiene diferentes status al mismo tiempo, y estos pueden no tener la misma categoría. La inconsistencia de status se utiliza cuando uno de los status de la persona es incompatible con otro de sus status. Se produce también cuando no se reconoce que ha obtenido un status que cree que se merece. La inconsistencia de status puede hacer que las personas se identifiquen con el status de mayor categoría tratando de negar el status inferior, o pueden identificarse también con el inferior de sus status. Muchas personas desarrollan una personalidad que difiere de la personalidad que se espera según el rol. Para los adscritos la divergencia puede ser bastante pequeña, pero para los adquiridos la divergencia es muy común. Es posible que la verdadera personalidad se modifique gradualmente para aproximarse a la personalidad que exige el rol. La tensión entre roles se refiere a la dificultad que la gente tiene para hacer frente a las obligaciones exigidas por el rol. La cultura estadounidense, caracterizada por discontinuidades incorporadas, hace que la experiencia de sociabilización en cierta edad sea de poca utilidad para la

Profeso: Miguel Castro

Noemí Barrera

Página 3 | 5

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD  
– 2020-

siguiente. Además, el adiestramiento moral de los niños se basa en reglas formales, más que en modificaciones informales que son las que realmente operan, de esta forma muchos jóvenes pasan progresivamente de un idealismo ingenuo a un escepticismo ingenuo. Tales discontinuidades son favorecidas también por un rápido cambio social, de modo que los padres no pueden anticipar el futuro de sus hijos. En muchas sociedades la transición de un rol a otro es extremadamente dificultosa, por ej., la sociedad estadounidense carece de una preparación o un acuerdo en edad para pasar al status de adulto. La transición de roles con frecuencia se hace más difícil cuando hay necesidad de abandonar un rol, la falta de voluntad para abandonar las satisfacciones de éste puede obstaculizar la plena aceptación del próximo. A veces las transiciones exigen olvidar tantas cosas y aprender otras tantas, que al proceso se le llama resocialización – también llamado lavado de cerebro-. Este proceso es más eficaz cuando se hace dentro de una institución total. Un cambio drástico en el comportamiento del rol conlleva un cambio en la personalidad. Es probable que si la resocialización no es frecuente, tampoco será duradera. Hay dos clases de conflicto de roles, el conflicto entre roles (pueden imponer obligaciones conflictivas a una persona) y el conflicto dentro de un solo rol (conflicto Estructurado). En muchos roles ocupacionales hay un conflicto de intereses, que consiste en la obligación de ser honrado con el paciente o cliente, y el deseo de enriquecerse. Hay varios procesos que reducen las tensiones comunes y protegen al yo del sentimiento de culpa.-

La racionalización (inconsciente) es un proceso de defensa que redefine una situación penosa en términos que son social y personalmente aceptables.-

La compartimentalización aísla los roles en partes separadas de la propia vida, de modo que se responde a un solo conjunto de exigencias del rol a un tiempo.- La adjudicación es consciente e intencional, es un proceso normal para descargar en un tercero una decisión sobre un posible conflicto de roles, se exonera al individuo de la responsabilidad o la culpa. El fracaso en el desempeño de un rol es doloroso y tiene como resultado común una enfermedad física o mental. Los fracasos son más probables en una sociedad menos integrada, que cambia rápidamente y con muchos roles adquiridos. Morir se considera el último rol, y la muerte el último status. Todas las sociedades establecen normas

Profeso: Miguel Castro

Noemí Barrera

Página 4 | 5

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD  
– 2020–

para tratar a los muertos, los funerales son el último de los “ritos de paso”. Las ceremonias son la última oportunidad de hacer manifiesta la riqueza y la importancia del difunto y su familia. La definición de muerte hoy en día está cambiando, ya que la terminación de la función cerebral es la prueba médica aceptada de la muerte, pero no hay una definición legal generalmente aceptada. (Horton y Hunt, Sociología, Mc Graw Hill))

Actividades: Leer el texto presentado y realizar las siguientes actividades:

- 1- “El comportamiento según el rol es la conducta real de quién desempeña el rol” reflexionar sobre esta afirmación y dar ejemplos de sus propias experiencias con la familia, los amigos, la iglesia, un club.
  - 2- Analizar las diferencias entre comportamientos de rol y estatus: adscripto y adquirido realizando una explicación en la que se pueda articular la teoría del texto y las experiencias vividas en la escuela. Es decir deben identificar entre los roles y estatus de la escuela esas categorías de análisis.
  - 3- Realizar un mapa conceptual en una sola carilla donde se pueda ver claramente el contenido del texto
- Formar grupos de trabajo en forma virtual de no más de 4 integrantes.
  - Presentar el trabajo por escrito al correo [castro.miguelius@gmail.com](mailto:castro.miguelius@gmail.com)
  - O al celular 2644394160.

Directivo: Adriana Simone