

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 2. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “**CONOCIENDO CULTURAS**”

**DESAFÍO:** **Armar un afiche con las principales características de las leyendas.**

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES**

**Lengua:** **Martes 22 de Junio**

1- Relee la leyenda de la flor del ceibo.

2- Responde:

- a- ¿Quién es Anahí?
- b- ¿Qué trajo el hombre blanco?
- c- ¿Qué descubrieron luego?
- d- ¿Qué le pasó a Anahí después de luchar?
- e- ¿Qué hizo ella para escaparse?
- f- ¿Qué le ocurre finalmente a la princesa Anahí?

**Matemática:**

3- Lee el nombre de los números y escríbelos.

Diez mil trescientos cincuenta y tres- un millón cuatrocientos veinticinco- cien millones ocho- quince millones trescientos veinticinco- quinientos dos mil setenta y cuatro.

4- Extrae el mayor y el menor de los números. Luego escribe su anterior y posterior.



5- Ordena los números del punto 3 de menor a mayor.

**Ciencias Sociales:**

4- **Para saber:**

- Lee detenidamente el siguiente texto:

**La flor del Ceibo, emblema nacional.**

Cada 22 de Noviembre se conmemora el día de la flor del Ceibo.

Fue declarado emblema nacional el día 23 de Diciembre de 1942 por el poder ejecutivo mediante un decreto. Para realizar la elección, el Ministerio de Agricultura, asignó como comisión especial, la cual se basó en distintos motivos para la asignación del representante floral de la Argentina en el mundo,

Para que una especie sea declarada como emblema nacional, como primer requisito debe ser autóctona del país.



Entre los principales motivos figuran, que ha sido elegido a través de encuestas promovidas por diferentes órganos o instituciones; que la misma ya era reconocida ante otros países de América y Europa como emblema nacional argentino; su color rojo intenso que motivó la popular leyenda de la indiecita Anahí cautiva por los conquistadores españoles; el mismo color que está representado en el escudo nacional.

Entre los argumentos que figuran en el decreto se menciona que dicha flor fue elegida como favorita en las diferentes encuestas populares que se realizaron en ese entonces en todo el país con el objetivo de elegir la flor nacional.

El ceibo se encuentra en gran parte de la Argentina y ha sido evocada en numerosas leyendas, poemas y diferentes expresiones folclóricas autóctonas. A su vez, el color rojo del ceibo está presente en el escudo patrio.

La iniciativa de tener una flor como símbolo nacional surgió en 1910 pero tardó más de 30 años en concretarse y tuvo muchas idas y vueltas a: la primera consulta popular, que se hizo en 1928, obtuvo como ganadora a la magnolia, pero el resultado fue anulado porque no se trataba de una especie autóctona.

Crece en zonas húmedas, como en las cercanías a los ríos, lagos y zonas pantanosas, no soporta heladas ni climas fríos. En Argentina se encuentra principalmente en las provincias de Misiones, Corrientes, Entre Ríos, Santa Fe, Santiago del Estero y en algunas zonas de Tucumán, Salta, Jujuy.

7- En un mapa de la República Argentina.

- a- Señala las provincias dónde crece el ceibo.
- b- Escribe en tu cuaderno las provincias que señalaste e indica su ciudad capital.

**Artes Visuales- tecnología –Lengua: Miércoles 23 de junio**

1- Relee la leyenda de la flor del ceibo.

¿Qué explica “La leyenda de la flor del ceibo”? Elige la opción correcta.

- .....El origen de una planta.
- .....Una indiecita valiente.
- .....El color del río Bermejo y Pilcomayo.

2- Completa el siguiente cuadro con los adjetivos que caracterizan los personajes.

Personajes	Anahí	
	Guaraníes	

3- A causa de los sucesos, la protagonista de esta historia sufre dos transformaciones. Describirán como es Anahí con la siguiente actividad.

- a- Al comienzo de la historia, Anahí se transforma en.....
- b- Después de la llegada de los españoles. Anahí se transforma en.....
- c- Después de la hoguera Anahí se transforma en.....

**Matemática: Jueves 24 de junio**

1-Lee para resolver

- a- Escribí cada número e indica cómo se nombran.
  - Tiene 7 cifras iguales que suman 42.
  - Es el menor número de 6 cifras diferentes (no puede empezar con 0).
  - Tiene 8 cifras diferentes y es el más grande de todos los que empiezan con 4.

2- Resuelve los cálculos:

- ¿Cuánto le falta a 457.888 para llegar a 467.888?
- ¿Cuánto se pasa 1.505.815 de 1.305.815?
- ¿Cuánto hay que agregarle a 200.001 para llegar a 300.000?
- ¿Cuánto obtendés si a 34.123.987 le sumás un millón cien mil?

**Lengua:**

3-Releer "La leyenda de la flor del ceibo"

4-Responde las siguientes preguntas en forma completa.

- a- ¿Dónde y cuándo transcurren los hechos narrados? Transcribe en tu cuaderno la frase que ubica el relato en el tiempo y el espacio (geográfico).

b- Lee todas las acciones, luego numéralas.

- Anahí canta canciones de amor y alegría.
- Llegan los hombres blancos y dan comienzo a la guerra.
- Anahí dirige a su pueblo en la guerra.
- Anahí se libera de sus ataduras y mata al guardián.
- En la hoguera. Anahí. Anahí canta dulcemente.
- El canto de Anahí conmueve a los españoles.
- Las llamas el fuego no queman a Anahí

**Ciencias Naturales:**

4- Fuente de luz- cuerpo luminoso:

¿Qué ocurre cuando entramos a un lugar que está oscuro?

- Para ver un objeto necesitamos, por un lado, del normal funcionamiento de nuestros ojos y, por el otro de la luz.
- **La luz es siempre energía transformada. Para que lo entiendas mejor, observa los ejemplos.**



**Al encender la luz de un cuarto, se**

**Transforma la energía eléctrica en luz**

**En el Sol se transforma la energía nuclear en luz.**

5- Busca en el diccionario la palabra "luz" y escribe la definición.

- Todo lo que puede producir luz se llama fuente de luz o cuerpo luminoso, en cambio, aquellos cuerpos que reciben la luz para poder ser vistos son cuerpos iluminados.
- Las fuentes de luz son naturales, como la del Sol, o artificial como la lamparita de la luz. Estas se clasifican, a su vez, en primarias y secundarias.
  - Las primarias son aquellas que emiten luz propia, por ejemplo el Sol o una linterna; en cambio las secundarias reflejan la luz que reciben de las fuentes anteriores, como por ejemplo la luz de la Luna, que refleja la luz del Sol, o un espejo.

Investigamos:

- ¿Con qué rapidez se mueve la luz?
- ¿Puede la luz atravesar cualquier material?
- ¿Puede la luz "rebotar" en algunos objetos o ser "atrapada" por algún material?

**Matemática- Educación Física: Viernes 24 de Junio**

1- Lee para resolver:

- ¿Cómo se lee el número de tu DNI?
  - ¿Si tiene una cifra repetida, indica cuántas unidades representa cada una?
  - El DNI de la abuela de Anahí se lee diez millones ciento tres mil dos. ¿Podes escribirlo?
  - En el diario apareció este pictograma para mostrar las diferentes especies plantadas en el parque, pero se olvidaron de indicar cuántos ejemplares representa cada arbolito.
- ¿Podes responder las preguntas que siguen sin ese dato? Cuando sea posible, hacerlo.
  - ¿De qué especie hay más ejemplares? ¿Y menos?
  - ¿De qué especie hay el triple que de álamos? ¿Y de cuál hay la mitad que de ceibos?

- Si en total se plantaron 180 ejemplares, ¿Cuántos representa cada arbolito?

### **Formación Ética y Ciudadana:**

El valor de la honestidad:

Es un valor moral positivo vinculado a la verdad y la transparencia, es lo contrario a la mentira y a la falsedad.

- Lee reflexiona y coloca el número que corresponda en cada burbuja.

1 A veces pido ayuda

2 Coloca el número que corresponde

3 tengo el compromiso de ir a la escuela

4 Me dicen cosas

5 somos amigos

6 ser siempre sincero en el comportamiento, palabras y afecto

cumplir con los compromisos y obligaciones.

Reconocer cuando tenemos limitaciones

Aceptar que tenemos errores y esforzarnos para superarlos.

Evitar la crítica destructiva que afecta a los demás.

Guardar discreción y seriedad ante las confidencias personales.

### **Lengua:**

1-Relatamos en forma oral “La leyenda de la flor del ceibo”.

2-Responde las preguntas expresando lo que crees o sientes.

- ¿Por qué la fealdad de Anahí no fue impedimento para deleitar a las personas de su tribu?
- ¿Crees que la acción de los invasores fue correcta? ¿Por qué?
- ¿Cuál debe ser nuestra actitud para con las personas que no son de nuestra misma raza o no comparten nuestras creencias o costumbres culturales?

### **Resolución del desafío:**

- Elaboración de un afiche donde se expongan las características de las leyendas.
- Utilizando materiales que tengas en casa, marcadores, colores etc.

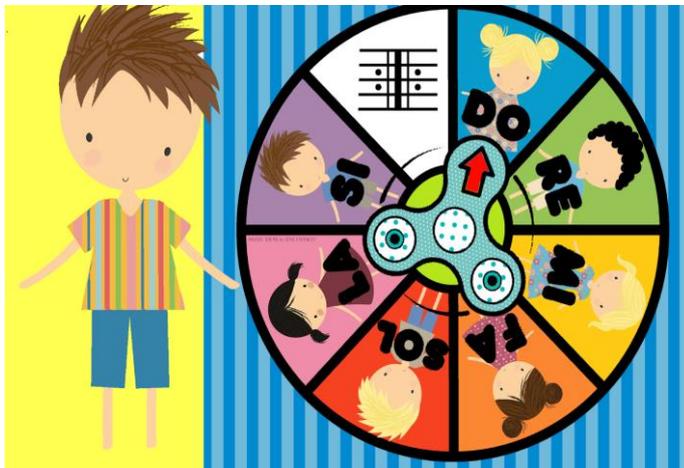
## **GUÍA PEDAGÓGICA Nº2 DE EDUCACIÓN MUSICAL**

**Desafío:** ¡Confeccionar un juego llamado “SPINNER DE LAS NOTAS MUSICALES”!

1. ¡CONSTRUYE EL SPINNER DE NOTAS! Necesitas: plantilla del juego (te lo dará la seño), círculo grande de cartón o papel duro para pegar las plantillas, círculo pequeño de cartón para hacer el spinner, un palillo para el centro y marcadores para decorar.

2. ¿CÓMO SE JUEGA? Se juega por turnos. Al jugador que le toque hará girar el spinner y debe escribir la nota en el pentagrama que le marque la flecha cuando deje de girar.

Si la flecha señala el signo de repetición, se debe volver a girar el spinner.



## GUÍA PEDAGÓGICA N°2 DE EDUCACIÓN FÍSICA

**Desafío:** Construir situaciones lúdicas que permitan mejorar la velocidad de reacción

### **Actividades de profundización:**

Vamos a trabajar con la misma organización que la clase anterior pero ahora debemos reaccionar ante un estímulo diferente que serán dos objetos, pueden ser remeras, cartelitos o cualquier objeto, de colores distintos. Además, vamos a pegar en una pared dos papeles pintados del mismo color que los objetos anteriores.

Comenzamos la actividad realizando los ejercicios de coordinación, luego vamos a las dos marcas que están adelante y nos desplazamos entre ellas tocando una y luego la otra. El acompañante ubicado delante nuestro, con los dos objetos de distintos colores, deberá cuando el crea conveniente dejar caer uno, rápidamente debemos salir corriendo hacia los papeles pegados en la pared y tocar con la mano "chocando los cinco" dónde está pegado el papel del mismo objeto que dejó caer.

Realizarlo varias veces alternando los colores.

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 2 DE ARTES VISUALES

**Desafío:** Producir obras a través del uso del color

### **Actividades de profundización:**

Copiaremos el paisaje realizado en la clase anterior, pero esta vez lo coloreamos haciéndolo de noche también teniendo en cuenta las propiedades del color.

## GUÍA PEDAGÓGICA N°2 DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

**Desafío:** Diseñar y construir estructuras con papel.

**Docentes responsables:** María Esther Montaña, Carolina Leiva, María José Lisi, Belén Albarracín, Camila Figueroa, Marcio Serignani.

**Escuela:** Dr. José Ignacio de la Roza

**Nivel:** Primario

**Actividades de profundización:**

**Grado:** 5º "A" y "B"

**Turno:** Tarde

**Áreas:** Integradas

**Ciclo:** Segundo

### **Construcción de una estructura**

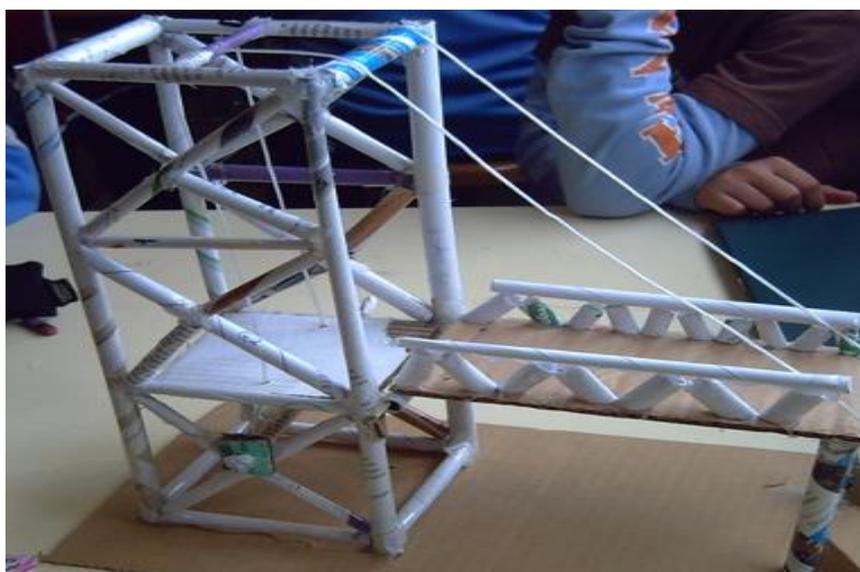
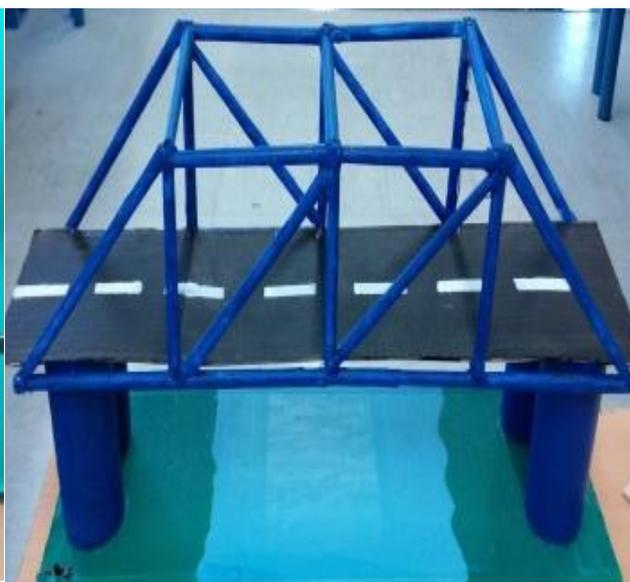
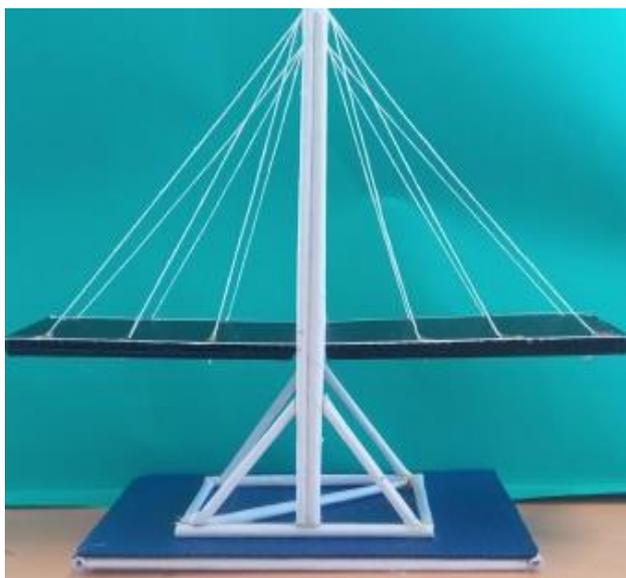
Diseña y construye una estructura puede ser: una casa, un puente, una torre.

Las estructuras de papel se construyen convirtiendo hojas de papel normal en barras.

- Es necesario enrollar lo más apretada posible una hoja desde el principio hasta el final.

**Materiales:** Papel reciclado (periódico, revistas, etc...), pegamento, tijeras, temperas, etc.

Las imágenes son ejemplos de estructuras realizadas con papel.



**Directora:** Nicolasa Carrizo

**Vicedirectora:** Rosa Taillant

**Docentes responsables:** María Esther Montaña, Carolina Leiva, María José Lisi, Belén Albarracín, Camila Figueroa, Marcio Serignani.