

E.N.I. N° 15 TULUM//SALA DE 3 AÑOS// ÁREAS
LITERATURA//IDENTIDAD//EXPRESIÓN CORPORAL/ EDUCACIÓN FÍSICA/
ARTES VISUALES: PLÁSTICA/ MÚSICA

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N ° 15 “TULUM”

DOCENTES: VERÓNICA BORONAT -GISELA QUIROGA -ELISA MUÑOZ -PATRICIA SILVA -EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU -ARTES VISUALES/PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMENEZ -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.

SALA: 3 AÑOS. **TURNO:** INTERTURNO.

TITULO DE LA PROPUESTA: “Entre movimientos y cuentos, comenzamos una nueva etapa.”

CONTENIDOS:

✚ Expresión corporal: Núcleo de producción: -La exploración.
-El cuerpo en el espacio y tiempo. -La improvisación.

- Núcleo de apreciación y contextualización. -La iluminación. -La música.

-Los objetos.

✚ Literatura infantil: Cuentos tradicionales: escucha de lo narrado o leído.

✚ Adquisición progresiva de hábitos y rutinas relacionadas con la higiene, el respeto, colaboración y el orden.

✚ Autonomía e Independencia.

ACTIVIDADES DE RUTINA: Estas actividades deben repetirse todos los días.

- ❖ Saludos: al levantarme: buen día, al acostarme: buenas noches.
- ❖ Lavado de manos: el adulto le ayuda a recordar al niño, con qué y porqué debemos lavarnos las manos.
- ❖ En el desayuno/merienda/almuerzo y/o cena: Ayudan a mamá a colocar los utensilios que se necesitan en la mesa. Al terminar ayudan a levantar los mismos.
- ❖ Cuando tengan desperdicios o papeles para tirar, el adulto debe recordarles que deben tirarlos ellos mismos al basurero.
- ❖ Al momento de jugar, deben ayudar a ser ordenados y guardar cada objeto en su lugar.
- ❖ Palabras de cortesía: el adulto le enseña o le ayuda a reforzar al niño estas palabras: gracias, permiso, por favor. Primero debe contarle porque se dicen: **gracias:** cuando

VERÓNICA BORONAT. -GISELA QUIROGA. -ELISA MUÑOZ. -PATRICIA SILVA.

EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU-ARTES VISUALES/PLÁSTICA:

ALEJANDRA GIMENEZ. -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.

E.N.I. N° 15 TULUM//SALA DE 3 AÑOS// ÁREAS
LITERATURA//IDENTIDAD//EXPRESIÓN CORPORAL/ EDUCACIÓN FÍSICA/
ARTES VISUALES: PLÁSTICA/ MÚSICA

alguien te hace un favor o cuando hacen algo especialmente para ti, **por favor:** cuando pedimos que nos hagan o nos pasen algo, **permiso:** debemos decirlo cuando vamos a pasar en medio de otras personas, para tomar prestado algún objeto que necesitemos o usar algo que es de otro más.

ACTIVIDADES DÍA 27/7:

- **Actividad N° 1:** “Expresando movimientos.”

El adulto que acompaña organizará un espacio e invitará al niño a desplazarse junto a él (saltando, caminando, en cuadrupedia). Realizarán estos movimientos al compás de la música que ellos prefieran, bailando, saltando, sacudiendo las manos, marchando, caminarán como gigantes, ahora son más pequeños. Para finalizar se acostarán en el piso sobre una tela o sábana, colocarán sus manos sobre su corazón para sentir los latidos ¿Es rápido o lento?

ACTIVIDADES DÍA 28/7:

- **Actividad N° 1:** “Cuento: Caperucita Roja.”

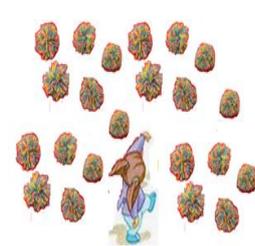
El niño escuchará el audio que enviará la docente, narrará el cuento “Caperucita Roja”, luego el adulto que acompaña preguntará al niño qué parte del cuento le gustó más.

Educación física: Exploración de objetos y materiales.

CONTENIDOS: Exploración de arrojé y lanzamiento de diversos objetos (con una y dos manos, y con los pies) en diferentes direcciones y punterías.

En esta guía les propongo dos variantes para jugar con pompones.

Actividad n° 1: Esquivando las bombas



Colocan en el suelo los pompones por toda la habitación. Los/as niños/as deberán pasar de un extremo al otro sin tocar las bombas (pompones) porque ¡pueden explotar! También mientras juegan pueden pedirles que busquen objetos del lugar, por ejemplo: un almohadón. Al finalizar el tiempo de juego, lo guardan en la caja que hicieron juntos anteriormente. **¡A jugar!**

ACTIVIDADES DÍA 29/7:

- **Actividad N° 1:** “Cintas.”

VERÓNICA BORONAT. -GISELA QUIROGA. -ELISA MUÑOZ. -PATRICIA SILVA.
EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU-ARTES VISUALES/PLÁSTICA:
ALEJANDRA GIMENEZ. -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.

E.N.I. N° 15 TULUM//SALA DE 3 AÑOS// ÁREAS
LITERATURA//IDENTIDAD//EXPRESIÓN CORPORAL/ EDUCACIÓN FÍSICA/
ARTES VISUALES: PLÁSTICA/ MÚSICA

El adulto que acompaña colocará una caja sobre el piso, que contendrá cintas, le preguntará al niño: ¿qué habrá allí? Tomará la caja y comenzará a abrirla de a poco, en secreto, para poder responder a lo que el niño le dice. Será un juego de adivinar. Le colocará la caja en el piso y lo invitará a que saque una cinta y juegue libremente, acompañado de música, bailará con ella. Le propondrá que transforme la cinta en un pincel ¿y si pintan las paredes? ahora el cielo, el piso, corazones ¿qué más se puede pintar?

- **Artes visuales: Plástica:** paso de un elemento de la bidimensión a la tridimensión: papel. Collage. Construcción en la tridimensión.

Título: “construimos en 3D”

Actividad 1:



¡En esta actividad construiremos una escultura con tiras de papel en 3D!! Para ello necesitamos: Tiras de papel de diferentes grosores (cartulina, papel de diario, revistas, afiche, etc.) Plástico o pegamento, Cuadrado de cartón, Tijerita.

Se repartirá al niño tiras de papel de varios colores y grosores. Tendrán que formar una construcción o un edificio pegando las tiras de papel, superponiéndolas, ubicándolas de forma paralela. Se utilizará el cuadrado de cartón para que sea la base de nuestra escultura. Al finalizar colocaremos nuestra escultura en algún rincón de casa.

ACTIVIDADES DÍA 30/7:

- **Actividad N° 1:** “Cuento: Los tres cerditos.”

Escucharán y mirarán el cuento “Los tres cerditos.”

Observación: el mismo será elaborado y enviado, con la narración del cuento y la explicación de la actividad: (lectura de imágenes y proponer dibujar lo que más les gusta del cuento), a cargo de las docentes de cada sala.

ACTIVIDADES DÍA 31/7:

- **Actividad N° 1:** “Expresión con cuerda. “

El adulto que acompaña colocará en el piso cuerdas o sogas o piolas, distribuidas, lo invitará al niño a jugar con la soga, hacer víboras, saltar la soga, caminar sobre ella haciendo

VERÓNICA BORONAT. -GISELA QUIROGA. -ELISA MUÑOZ. -PATRICIA SILVA.

EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU-ARTES VISUALES/PLÁSTICA:

ALEJANDRA GIMENEZ. -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.

E.N.I. N° 15 TULUM//SALA DE 3 AÑOS// ÁREAS
LITERATURA//IDENTIDAD//EXPRESIÓN CORPORAL/ EDUCACIÓN FÍSICA/
ARTES VISUALES: PLÁSTICA/ MÚSICA

equilibrio, pasearán la cuerda, la arrojarán, la atraparán. Propondrá que el niño se transforme en una cuerda, se moverá de forma blanda, ondulada, se pondrá rígido, tenso.

- **Música**: Título de la propuesta: “Una batería en casa”

Contenidos: Canto: interpretación de canciones. Fuentes sonoras.

1° Estímulo:

- Escucharán la canción “Soy una taza”: <https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ&> la aprenderán y bailarán con la familia.
- En casa buscarán elementos de cocina (cuchara, olla, rallador, etc.) le pedirán a mamá permiso para sacarlos y escucharán como suenan, los golpearán, los rasparán, etc.
- Acompañarán la canción con los elementos que encuentren.

ACTIVIDADES DÍA 3/8:

- **Actividad N° 1**: “Con nuestro cuerpo...”

El adulto que acompaña pedirá al niño que se desplace en un espacio, le pedirá crear sonidos con las diferentes partes del cuerpo, manos, pies. ¿Con qué otra parte del cuerpo se podrá hacer sonidos? Posteriormente colocará una canción y bailarán acompañados de palmas y realizando sonidos con la boca.

ACTIVIDADES DÍA 4/8

- **Actividad N° 1**: “Cuento Pulgarcito”

El niño escuchará el audio que enviará la docente (vía wasap), narrando el cuento “Pulgarcito”, luego el adulto que acompaña preguntará al niño qué parte del cuento le gustó más.

- **Educación física** Exploración de objetos y materiales.:

VERÓNICA BORONAT. -GISELA QUIROGA. -ELISA MUÑOZ. -PATRICIA SILVA.
EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU-ARTES VISUALES/PLÁSTICA:
ALEJANDRA GIMENEZ. -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.

E.N.I. N° 15 TULUM//SALA DE 3 AÑOS// ÁREAS
LITERATURA//IDENTIDAD//EXPRESIÓN CORPORAL/ EDUCACIÓN FÍSICA/
ARTES VISUALES: PLÁSTICA/ MÚSICA

- **Contenidos:** Exploración de arrojé y lanzamiento de diversos objetos (con una y dos manos, y con los pies) en diferentes direcciones y punterías.

Actividad N° 2: Atrapando pompones



Se colocan los pompones en el suelo y los/as niños/as sentados en el centro deberán tratar de atraparlos con los pies y colocarlos en alguna caja o recipiente cercano: ¡pero no hagan trampa! Solo pueden usar los pies. Para más diversión hagan competencias: ¿quién lo hace más rápido? Al finalizar el tiempo de juego, lo guardan en la caja que hicieron juntos anteriormente. **¡A jugar!**

ACTIVIDADES DÍA 5/8:

- **Actividad N° 1: “Expresión con un pañuelo.”**

El adulto que acompaña propondrá que el niño tome contacto con el pañuelo, pidiéndole que lo pase por el cuerpo, cabeza, brazos, manos, torso, piernas, pies, si tocamos su textura ¿Cómo es? ¿suave o áspero?, lo dejamos caer. Recorremos el espacio caminando, transportando el pañuelo, luego con la otra mano. Lo llevará en la cabeza como un sombrero, luego en los dos brazos, caminando sobre él. Se sentará sobre él. El pañuelo se transforma en una bandera, ¿cómo se mueve la bandera? ¿Cómo se flamea con el viento? Finalmente vuela como una mariposa, el niño correrá con el pañuelo en la mano.

- **Artes visuales: Plástica**

Actividad 2: Realizaremos collares de fideos.



Para esta actividad necesitaremos: Fideos (guiseros, coditos o mostachol)/Lana o hilo /Témpera o pintura. Presentaremos los materiales. Nos preguntaremos ¿para qué los usamos en casa? En el hilo o lana el niño enhebrará los fideos hasta lograr el largo del collar que quiera. (De preferencia que los fideos sean grandes para que puedan enhebrarlo). Haremos un nudito uniendo los extremos de la lana. Podemos combinar diferentes fideítos. Podemos pintarlo con las témperas o la pintura que tengamos en casa.

ACTIVIDADES DÍA 6/8:

VERÓNICA BORONAT. -GISELA QUIROGA. -ELISA MUÑOZ. -PATRICIA SILVA.
EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU-ARTES VISUALES/PLÁSTICA:
ALEJANDRA GIMENEZ. -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.

E.N.I. N° 15 TULUM//SALA DE 3 AÑOS// ÁREAS
LITERATURA//IDENTIDAD//EXPRESIÓN CORPORAL/ EDUCACIÓN FÍSICA/
ARTES VISUALES: PLÁSTICA/ MÚSICA

- **Actividad N° 1: “Cuento Hansel y Gretel.”**

Escucharán y mirarán el cuento “Hansel y Gretel.”

Observación: el mismo será elaborado y enviado, con la narración del cuento y la explicación de la actividad: (lectura de imágenes y proponer dibujar lo que más les gusto del cuento) por las docentes de cada sala.

ACTIVIDADES DÍA 7/8:

- **Actividad N° 1: “Expresión con un pompón.”**

Exploración espontánea del pompón que será guiada por el adulto que acompaña.

El niño jugará con un pompón, lo sacudirá, lo tirará hacia arriba, lo apoyará en la cabeza.

Luego lo colocará sobre diferentes partes del cuerpo. Lo arrojará y lo buscará.

- **Música:**

2° Estimulo: Contenidos: Canto: interpretación de canciones. Fuentes sonoras.

- Verán el video “Debajo de un botón” <https://youtu.be/cCdcaUwy65w> aprenderán la canción y la cantarán.
- Buscarán un taper, un vaso de acero y una cuchara.
- La docente les enviará un audio explicando la actividad para acompañar la canción.

EQUIPO DE CONDUCCION: MARIA ISABEL VERDERRAMA/ VANESA AGUAD.

VERÓNICA BORONAT. -GISELA QUIROGA. -ELISA MUÑOZ. -PATRICIA SILVA.
EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SERU-ARTES VISUALES/PLÁSTICA:
ALEJANDRA GIMENEZ. -EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRON.